Liturg.
B87e

Liturg
1387 e

Heinrich

IV 105

Preis 3 Mark.

J. Zahn
1883.

Joh. Zahn
K. Seminarinspektor.

Ist nach einer Mittheilung von
Gerdes 1862 erschienen,
mit 104 Nummern,
somit ist diese 3te Auflage nicht
vervollständigt.

<366168176600 19

<366168176600 19

Bayer. Staatsbibliothek

Th. Pupke

Evangelisches vierstimmiges CHORAL-BUCH

für Kirche, Schule und Haus.

Mit den gebräuchlichsten Abweichungen
und dreifachen Zwischenspielen

bearbeitet von

J. G. HEINRICH
Organist an der Hauptpfarrkirche zu Sorau N/L.

3te Auflage. Ladenpr: 2 1/2 Rlr.

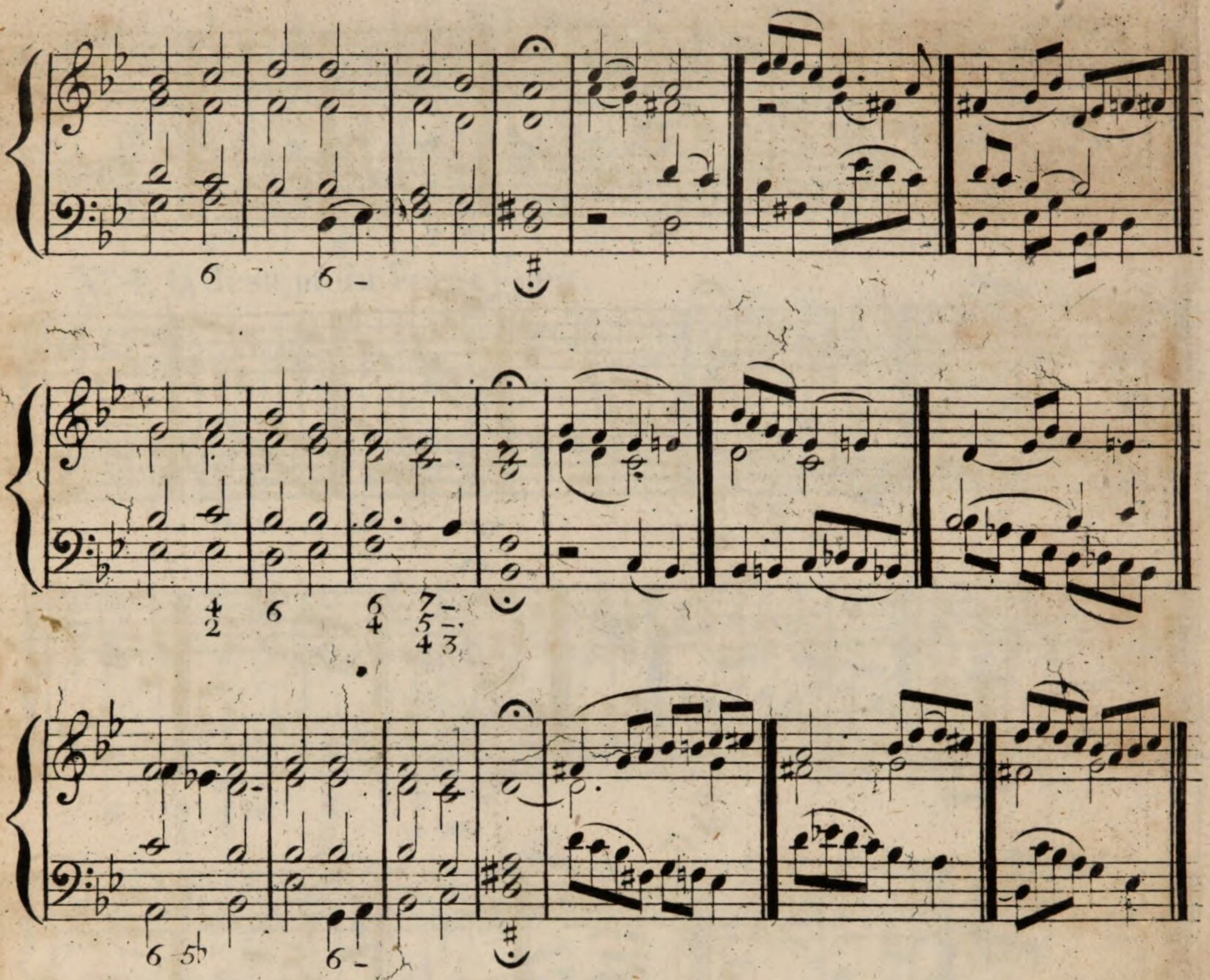
In Commission bei Gotthilf Wilh. KOERNER zu Erfurt
und beim Verfasser zu haben.

Bayerische
Staatsbibliothek
München

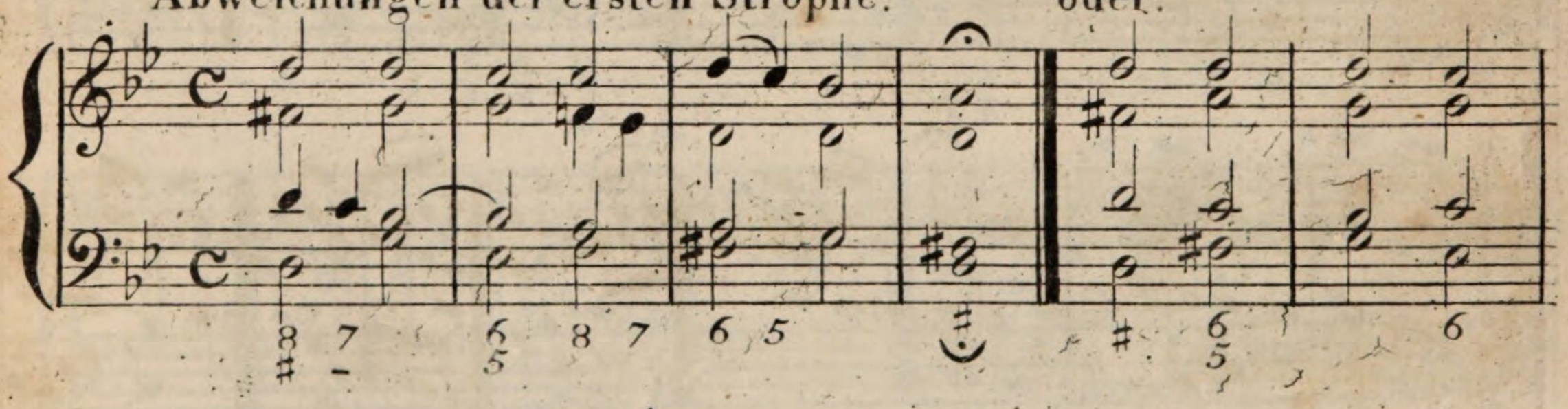
BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

N.º 1. Ach, was soll ich Sünder machen?

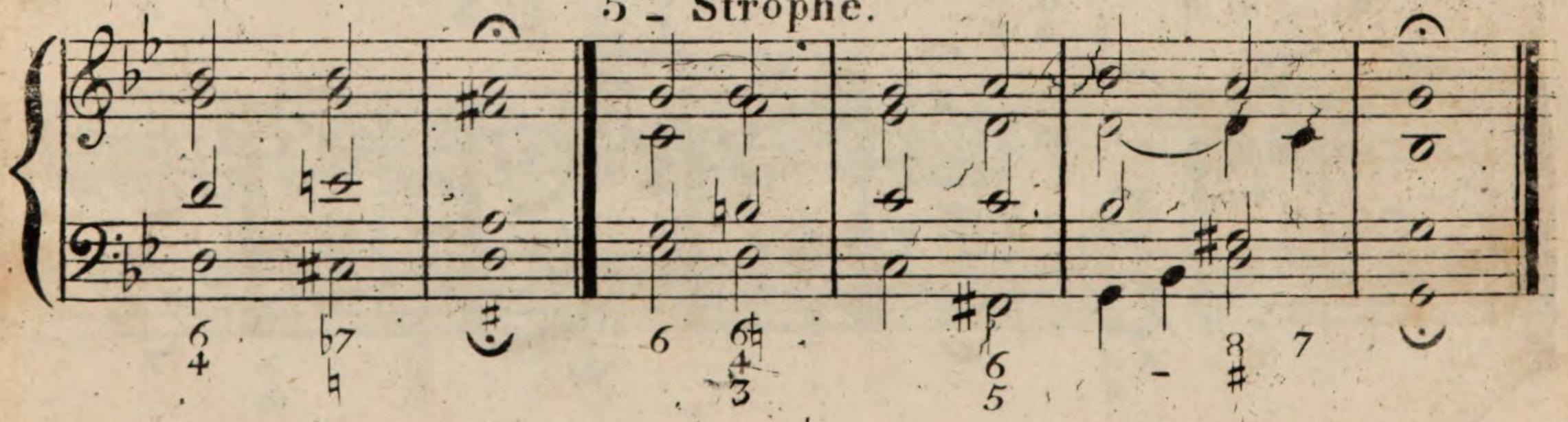
N°. 2. Christus, der uns selig macht.



Abweichungen der ersten Strophe. oder.



5 te Strophe.



N°. 3. Allein Gott in der Höh pp.

N°. 4. O Jesu, mein Vergnügen.

N°. 5. Jesu deine tiefe Wunden pp. Freu dich sehr, o meine Seele.

N°. 6. Herr Jesu Christ, dich zu uns wend'.

I.

Abweichung I.

N°. 7. Meinen Jesum lass ich nicht.

I.

6 7 7

6 4 3 7

I.

6 6 7 7

5

6 4 3 7

6 6 8 7

2 5

6 6 –

5 3

Abweichung I.

6 6 6

5 +3

I. II.

I. II.

II. I.

II.

Amen. Abw: I. Abw: II.

N.° 9. Es ist gewisslich an der Zeit.

Abweich: I. *(schlesisch.)* Abweich: II. Schluss.

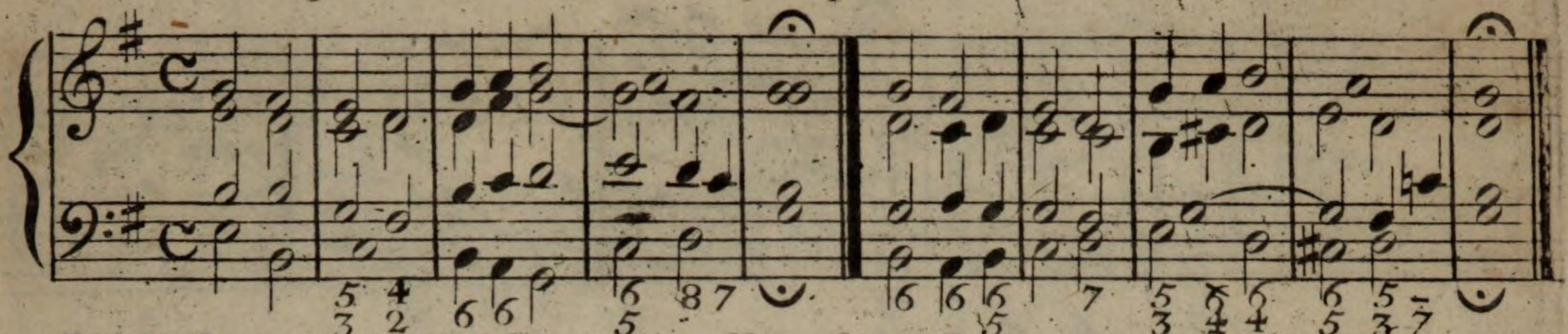
No. 10. Vom Himmel hoch, da komm pp.

Abweich: I.

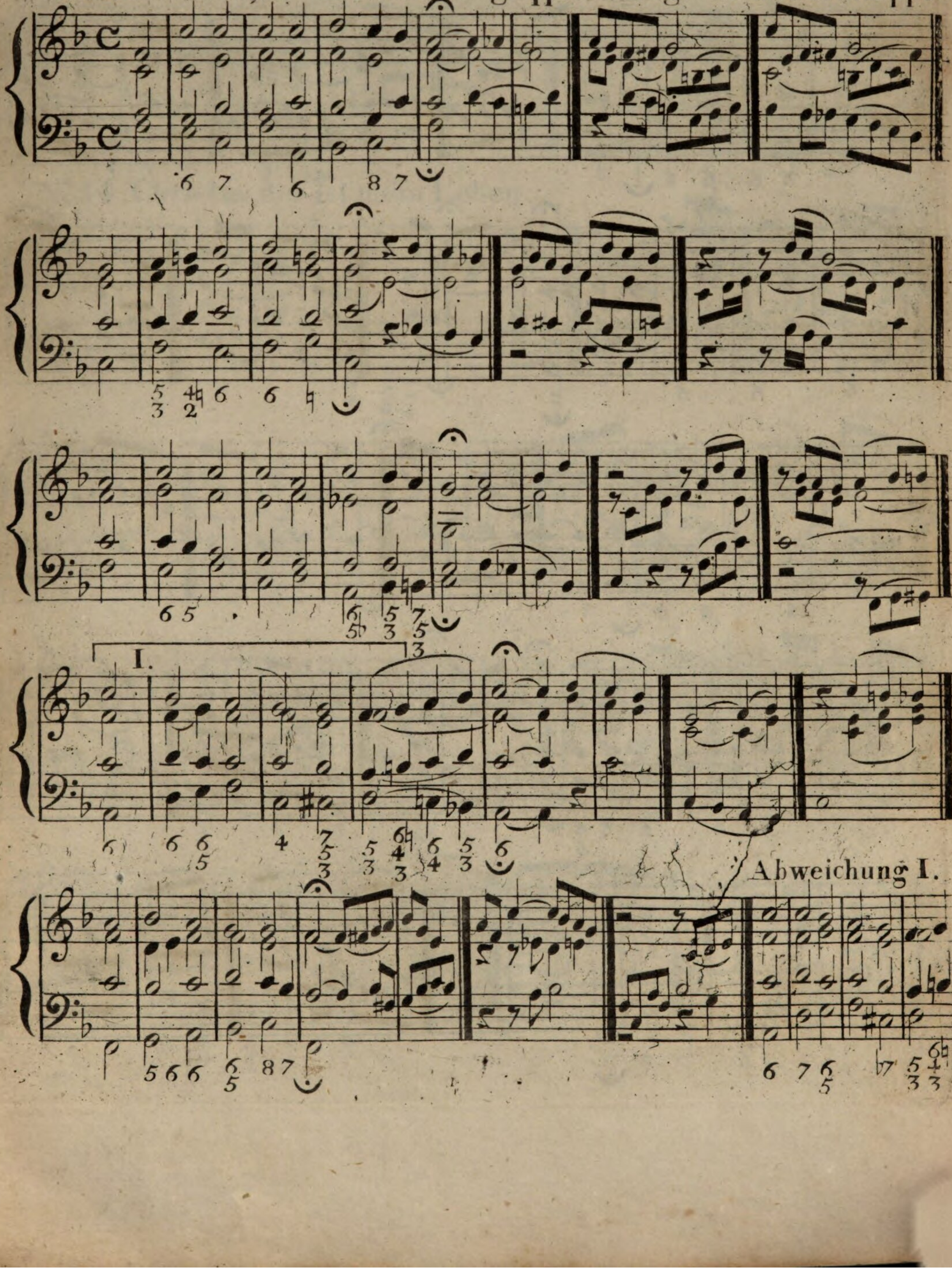
N°. 11. Liebster Jesu, wir sind hier.

In manchen Gemeinden wird die 2te u. 4te Strophe gleich der 6ten gesungen.

Abweichung der 2ten 4ten u. 6ten Strophe, oder.

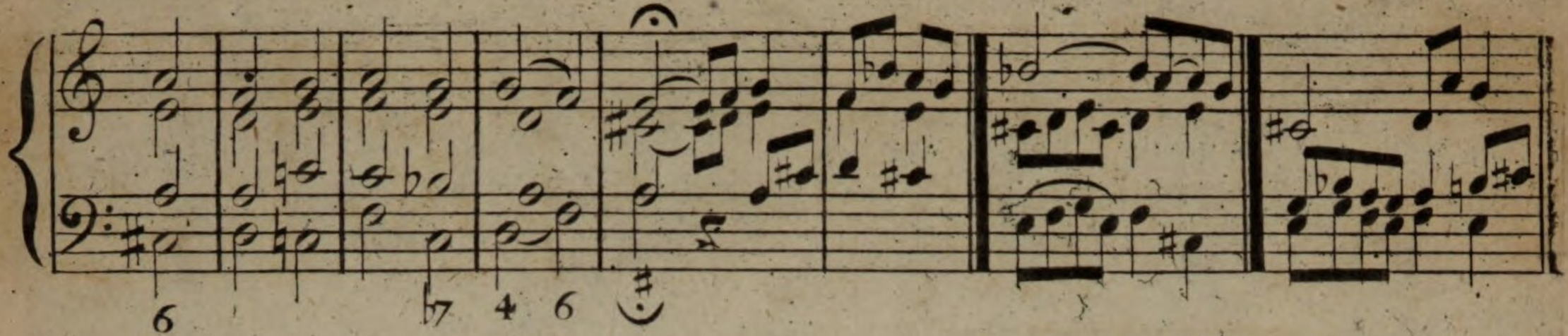


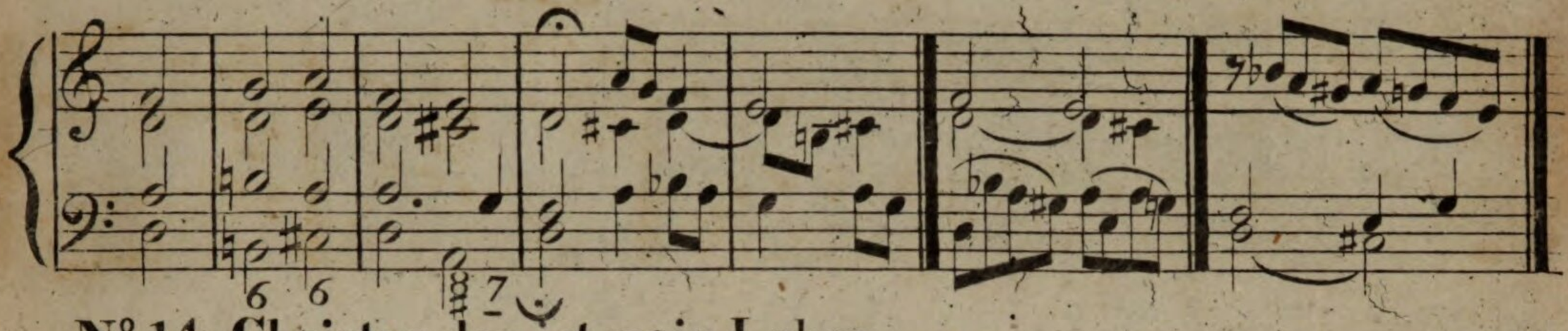
N°. 12. Lobt Gott, ihr Christen allzugl: pp. Ich singe dir mit Herz pp.



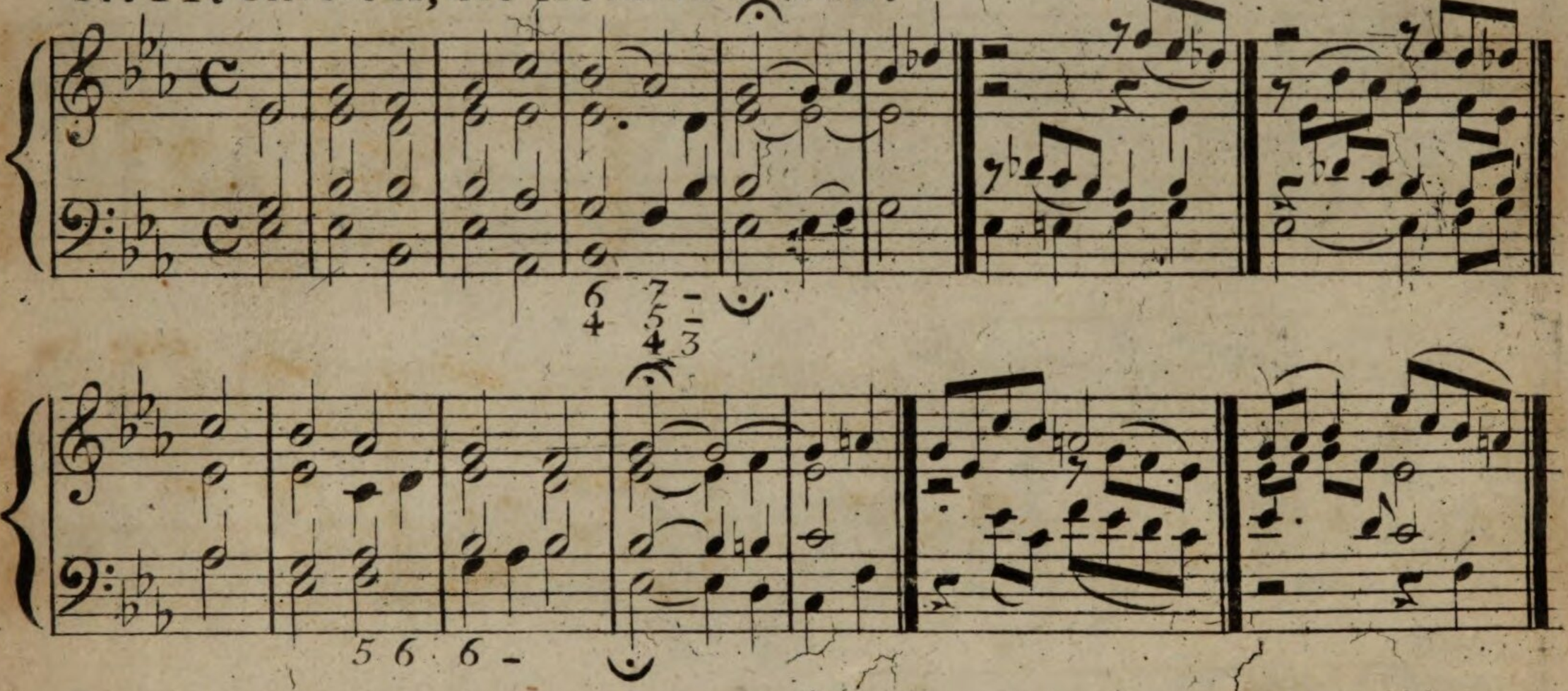
Abweichung I.

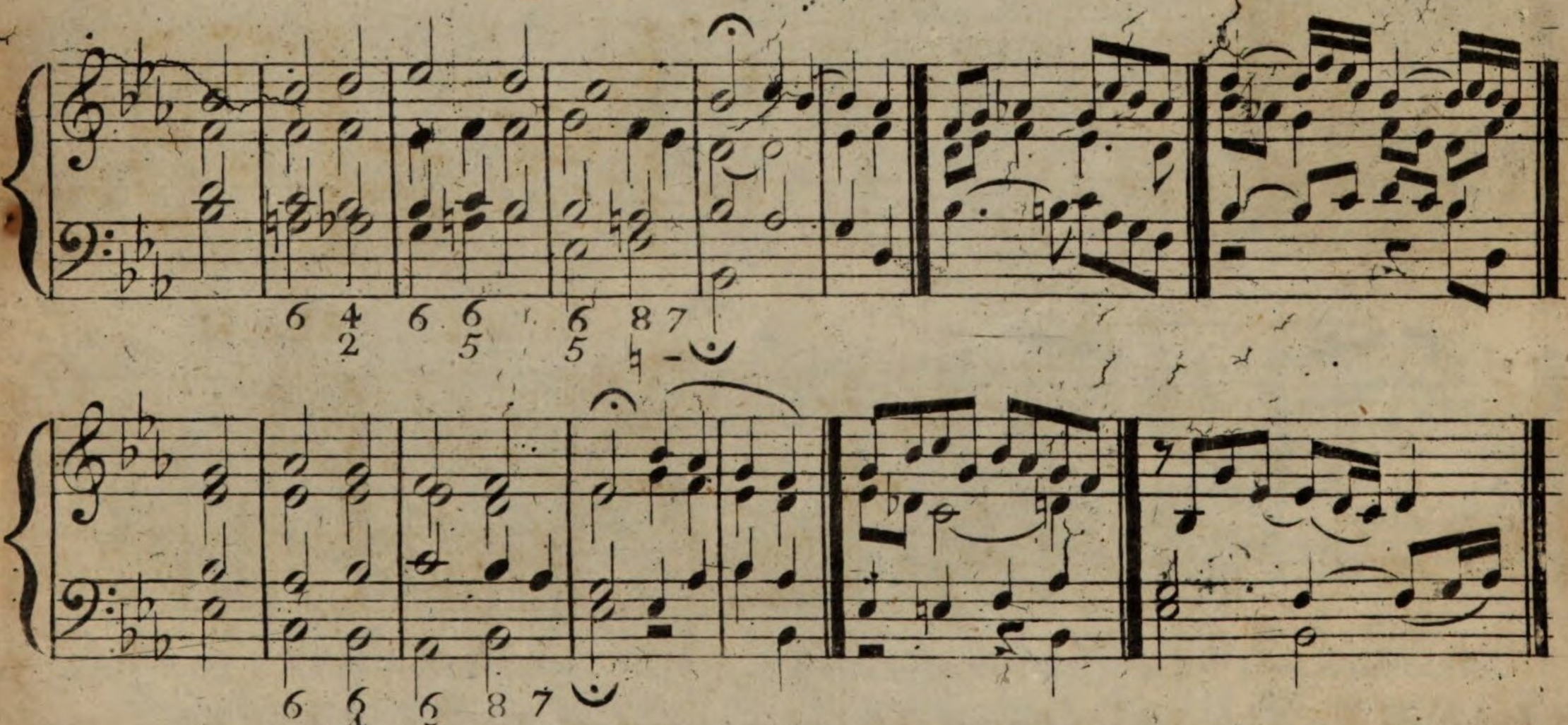
N°. 13. Befiehl du deine Wege.





N°. 14. Christus, der ist mein Leben.





N°15. Gott des Himmels und der Erden.

I.

I.

II.

I.

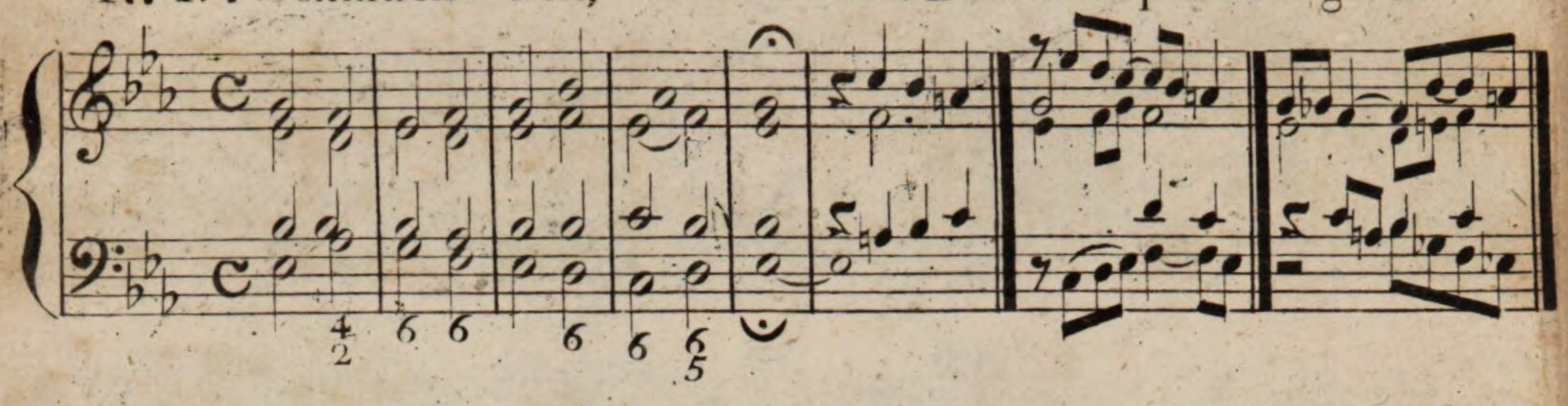
Abw: I. Abw: II.

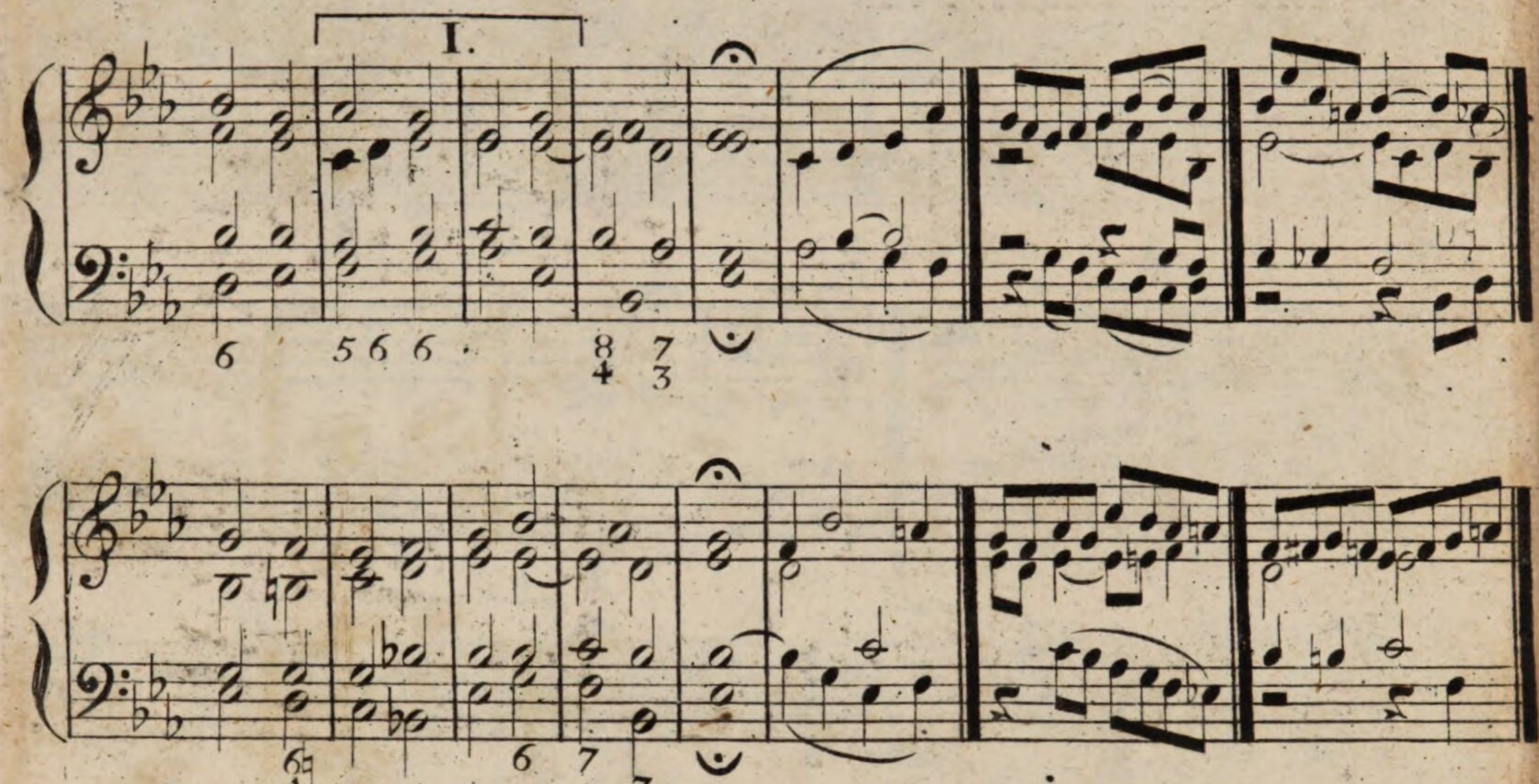
* Im Fall die Abw: I hier benutzt wird, muss statt des $\frac{4}{2}$ Acc: der *d* dur Dreiklang genommen werden.

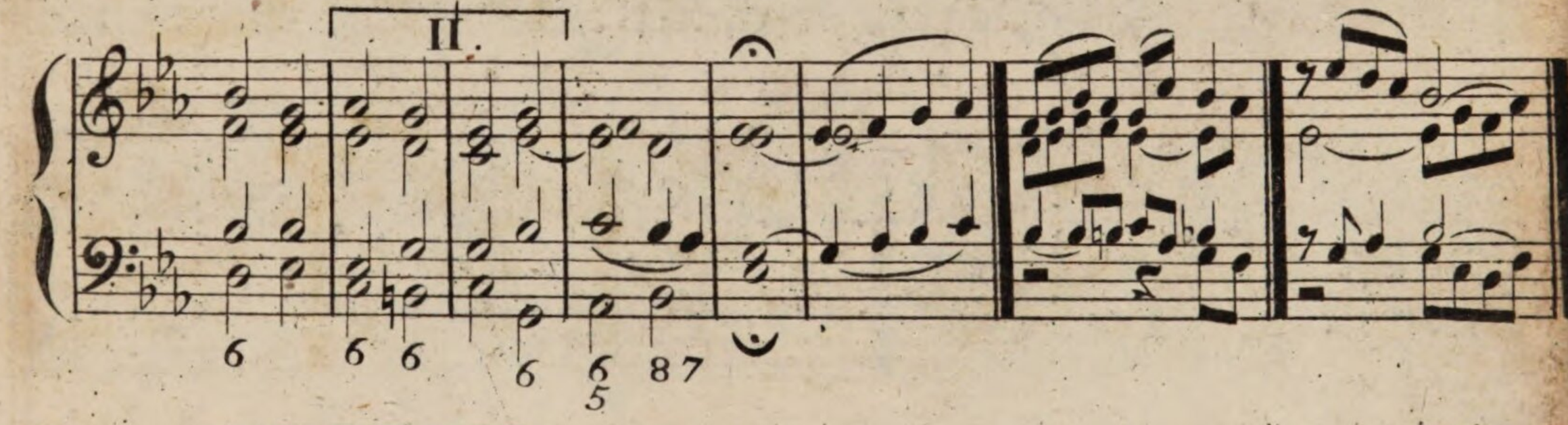
Nº 16. Dich, dich, mein Gott, will ich erheben.

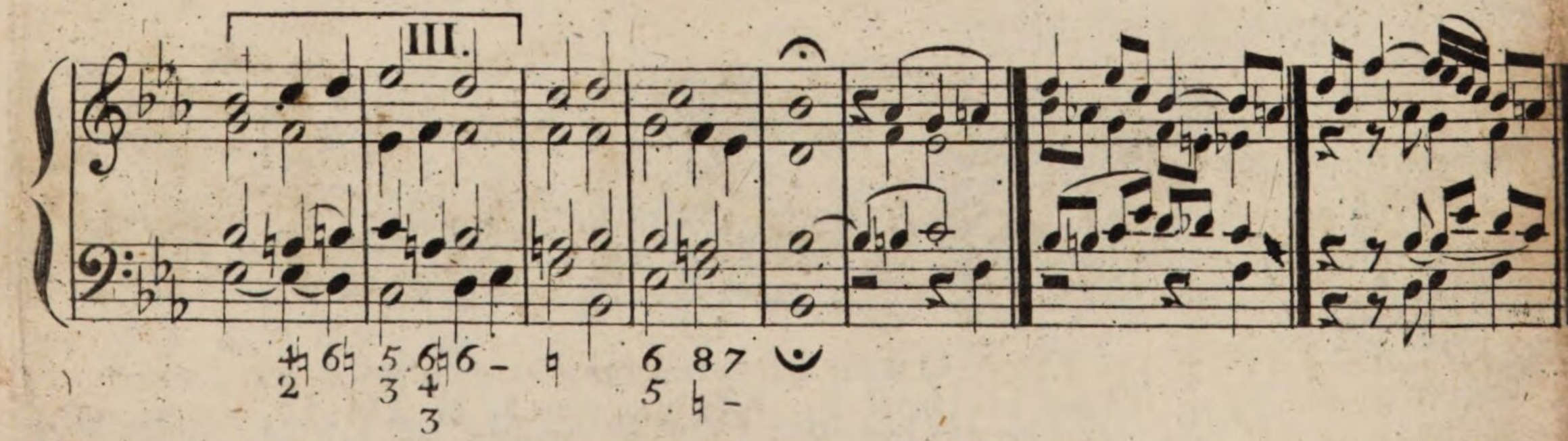
Anmerk. 1. Wird das Lied „O dass ich tausend Zungen pp" nach dieser Melodie gespielt, so bleiben die Klammern I. II. III. IV. weg.
2. Bei dem Liede „Herr Jesu Christ, mein Licht" bleibt die Klmr. IV. weg.

N°. 17. Schmücke dich, o liebe Seele. Zwischenspiele langsam.









IV.

V.

VI.

Abw. I.

Abw. II.

Abw. III.

oder.

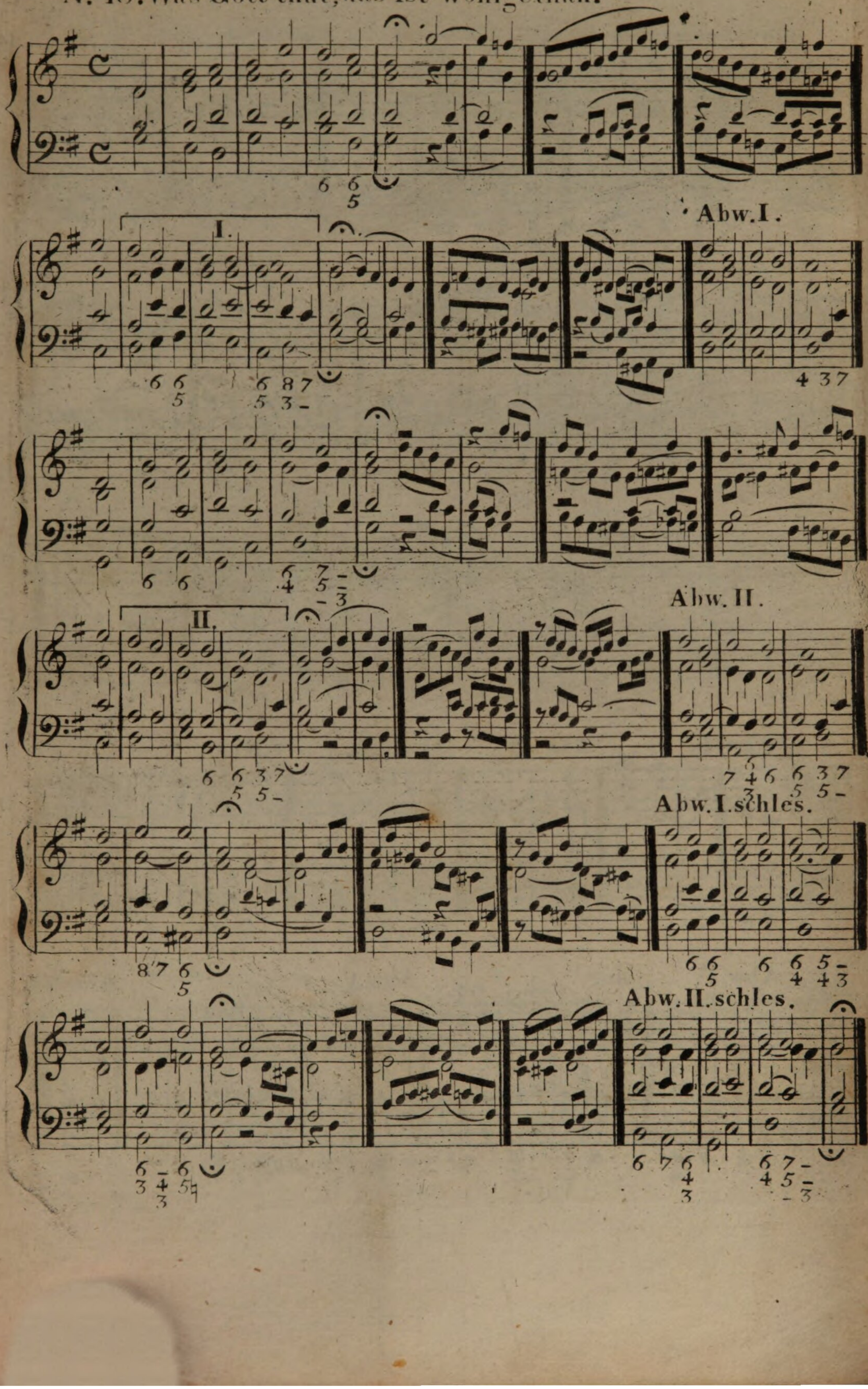
Abw. IV.

oder.

Abw. V.

Abw. VI.

N°. 18. Was Gott thut, das ist wohlgethan.



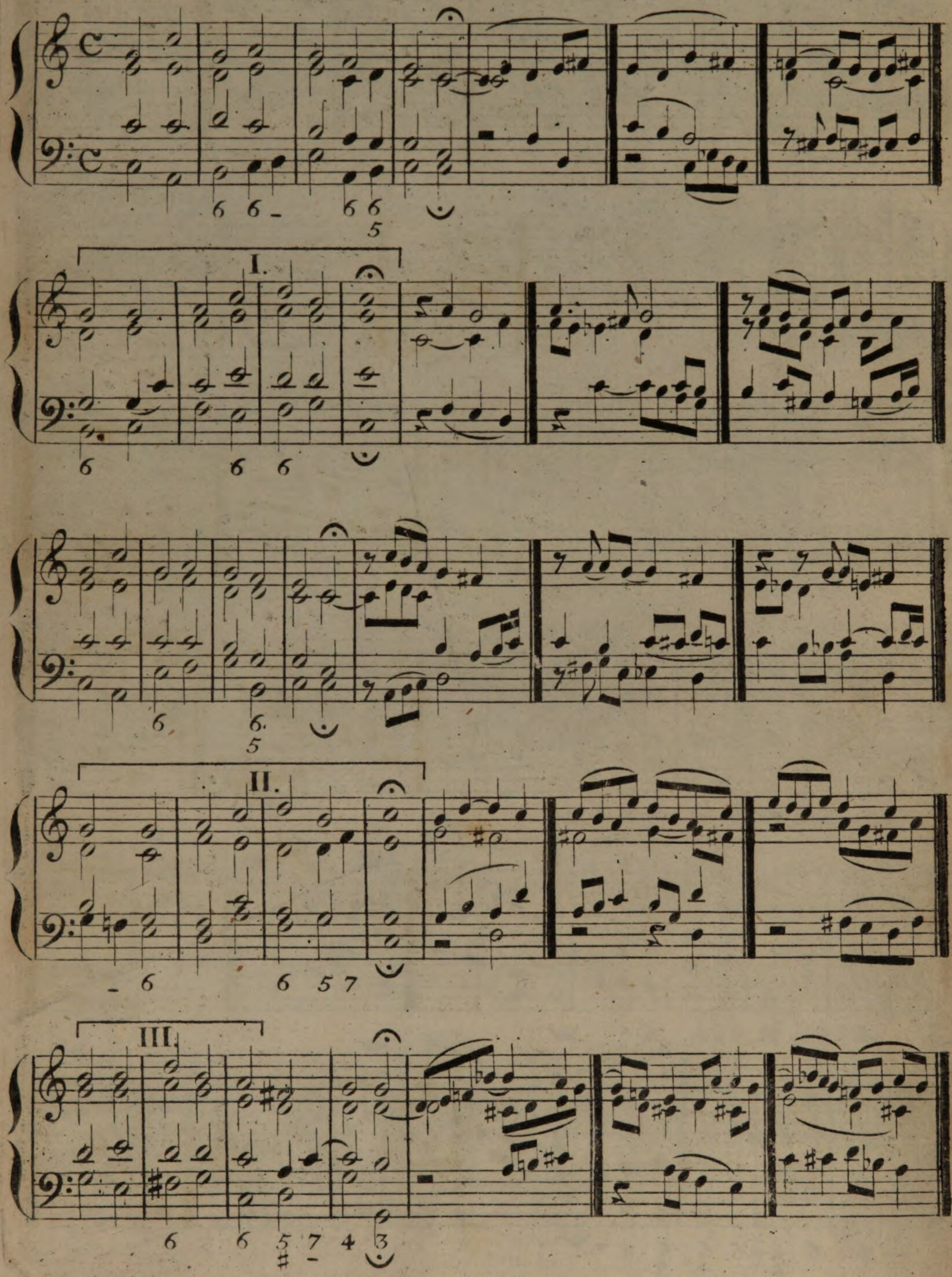
III.

Abw. III.

Abw. III. schles.

N°19. Ich dank dir schon durch deinen Sohn.

N°20. Alle Menschen müssen sterben.



IV.

Abw. I.

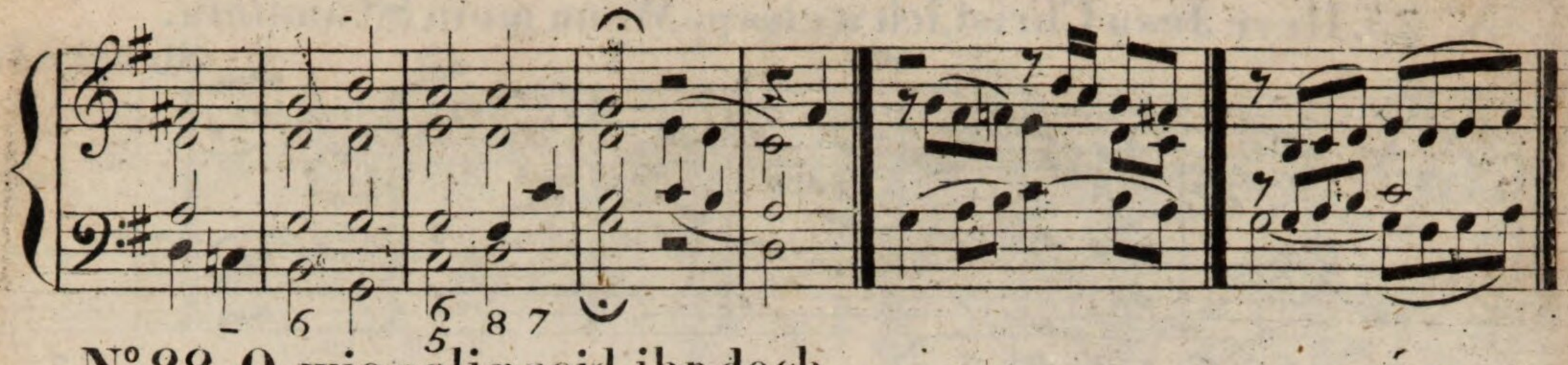
Abw. II.

Abw. III.

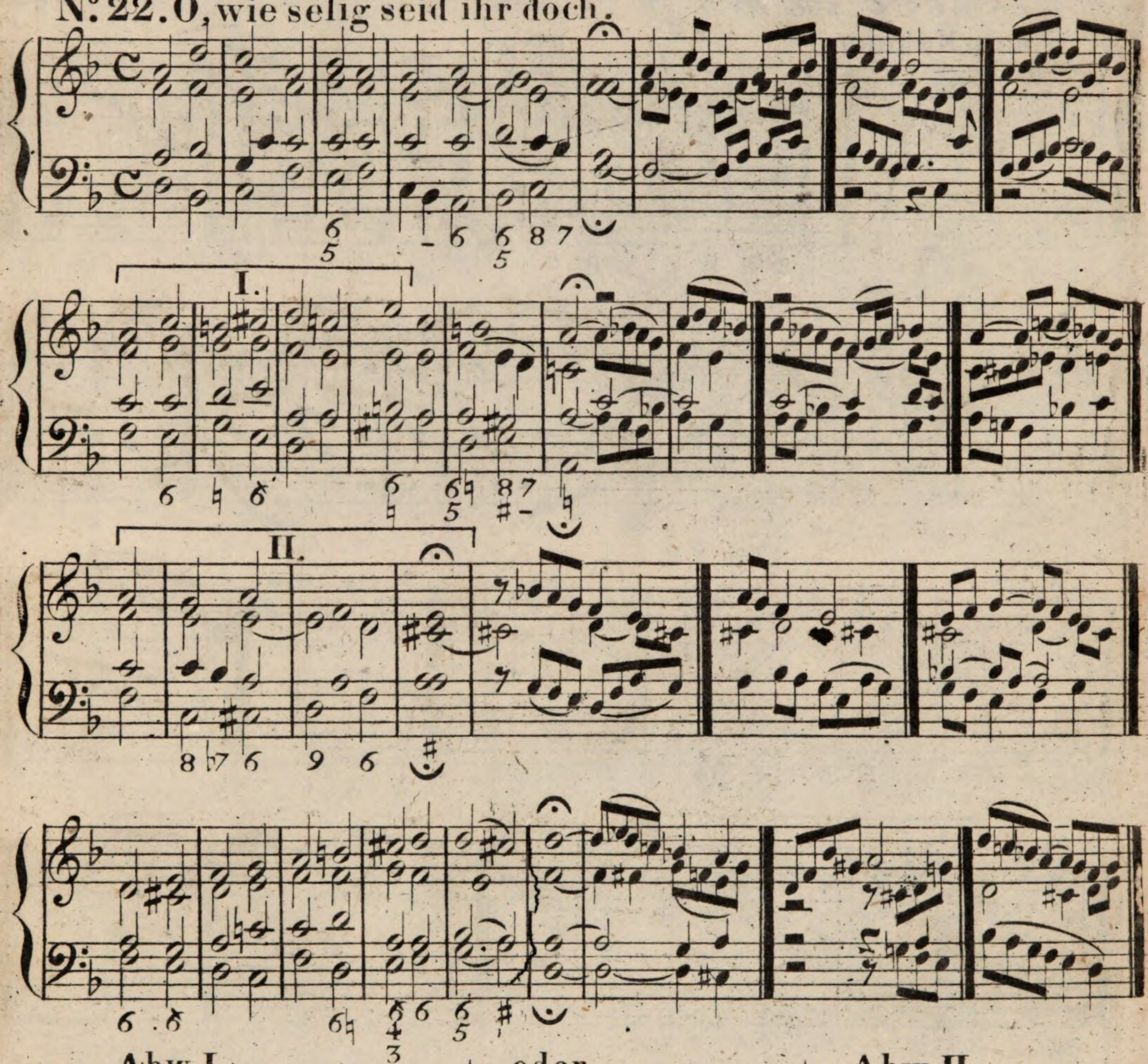
Abw. IV.

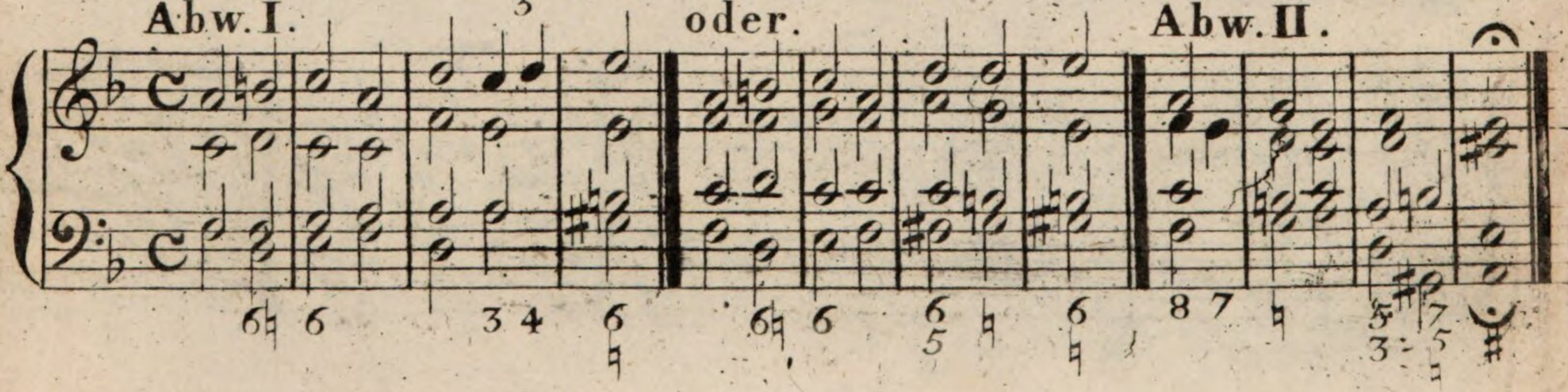
6776686

N°. 21. Der Höchste sorgt für mich.



N°. 22. O, wie selig seid ihr doch.





N°. 23. Herr Jesu Christ, ich weiss pp. Wenn mein Stündlein.

Strophe 1u.

3 nach Kühnau.

Abw. I. nach Kühnau.

N.º 24. Herzliebster Jesu, was. Lobet den Herrn und. Zwschspiele Ingsm.

I.

II.

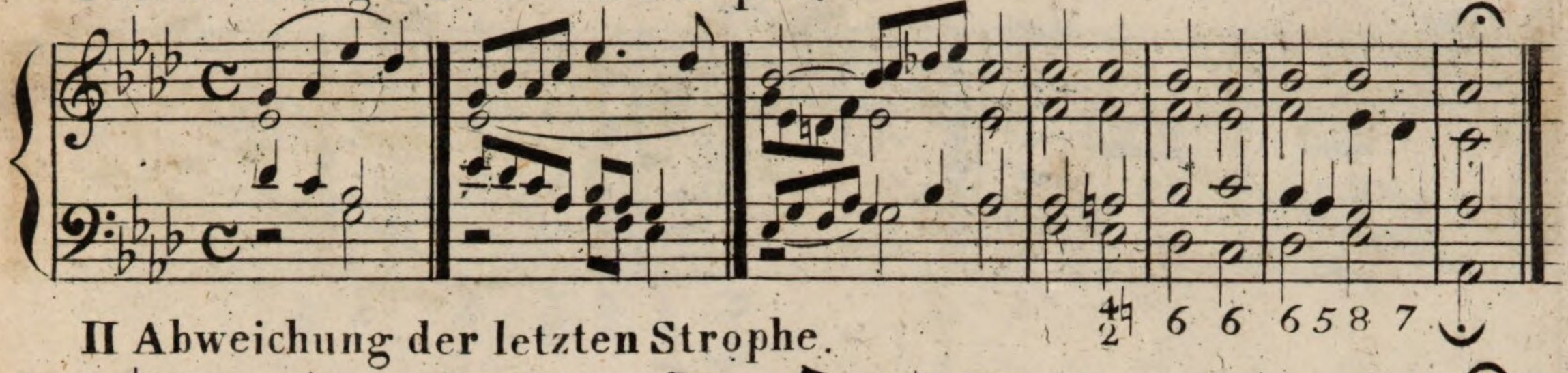
Abw. I. Abw. II.

N°25. Wir glauben all' an einen Gott.

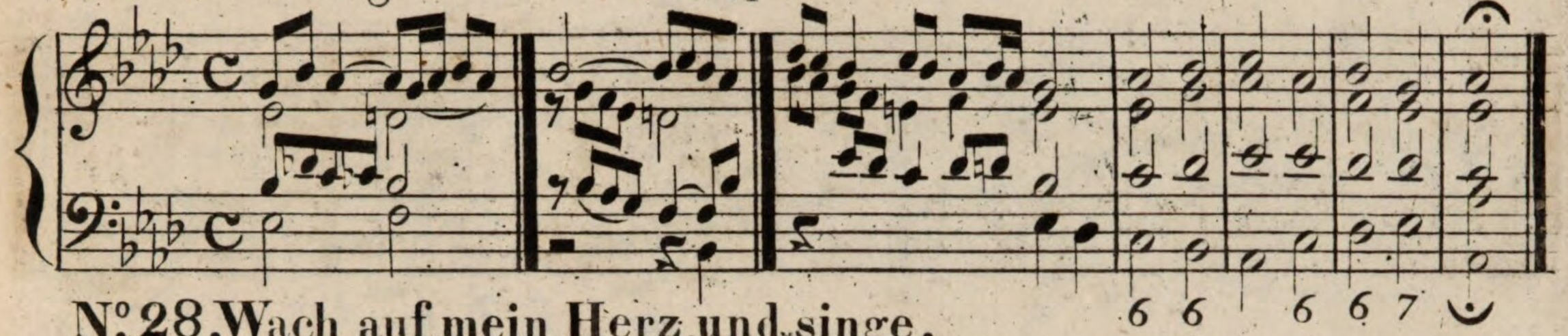
N°. 26. Danket dem Herren, denn

N°. 27. Gottlob! es geht nunmehr pp. Wer weiss, wie nahe mir mein pp

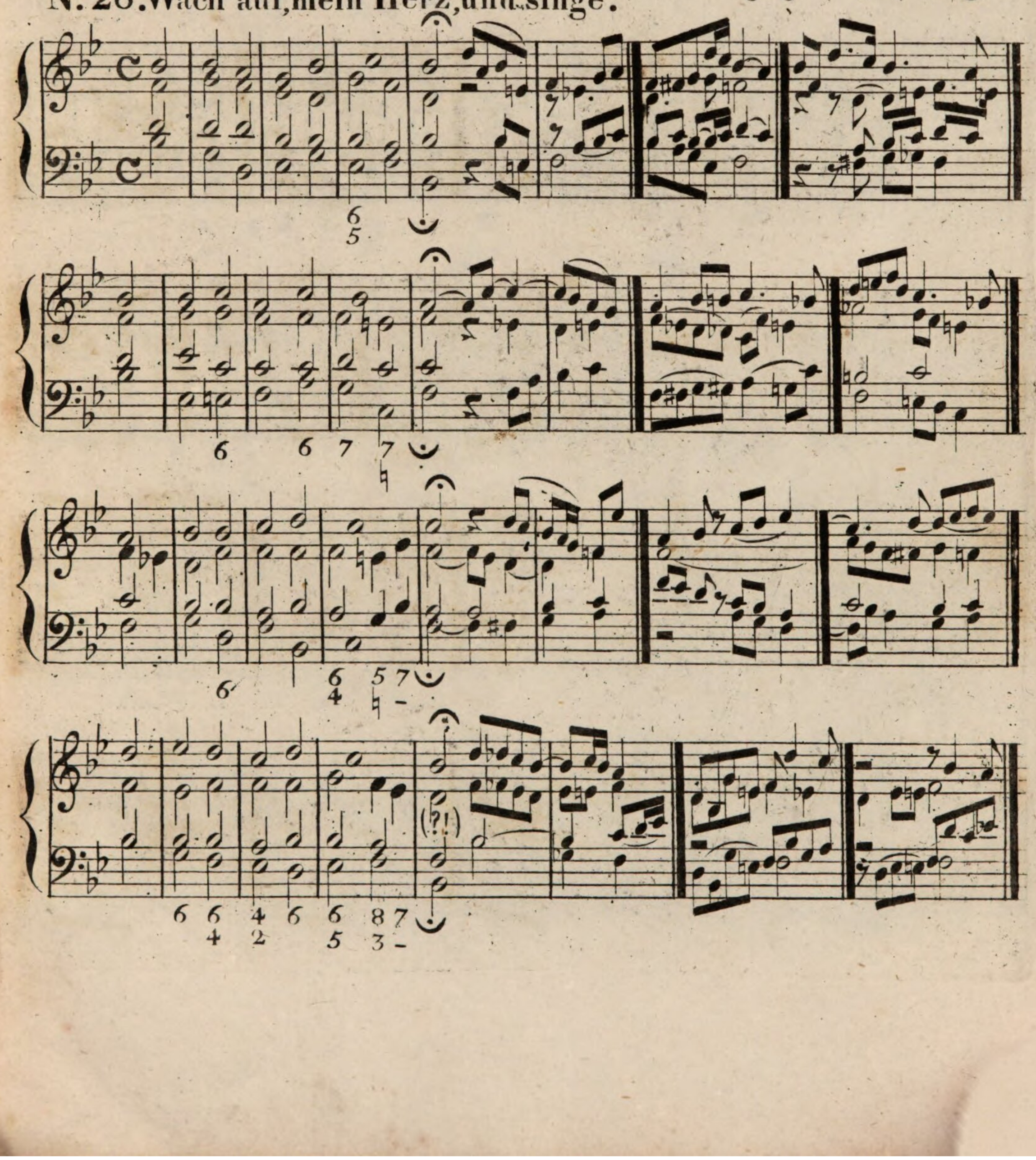
I Abweichung der letzten Strophe.



II Abweichung der letzten Strophe.



N°. 28. Wach auf, mein Herz, und singe.



N°. 29. Jesus meine Zuversicht.

N°. 30. Wer nur den lieben Gott lässt walten.

Abw. I.

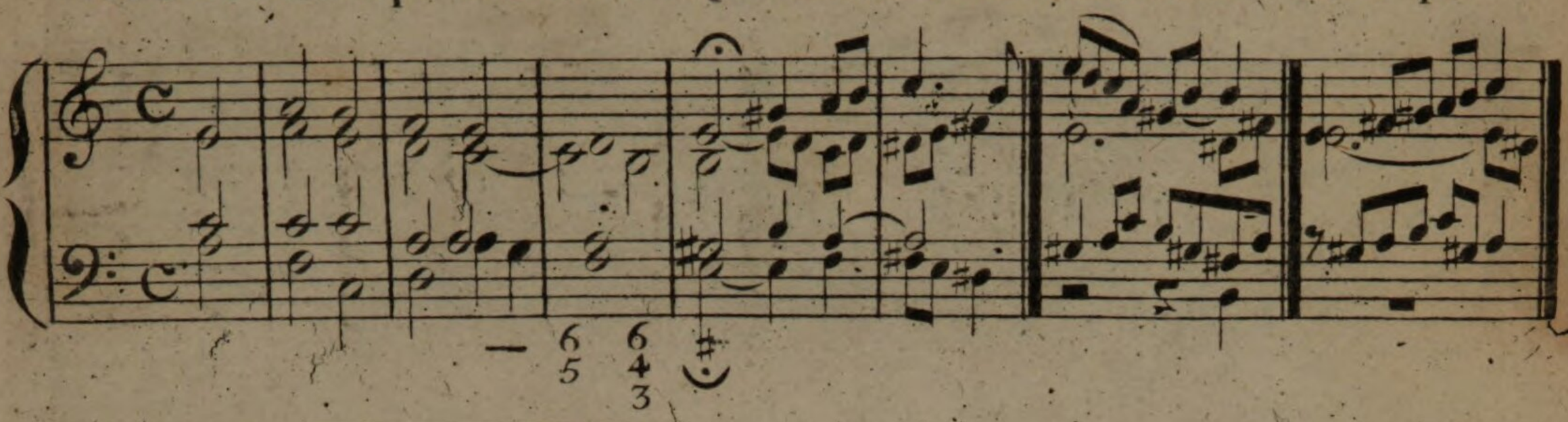
N°. 31. Nun danket alle Gott.

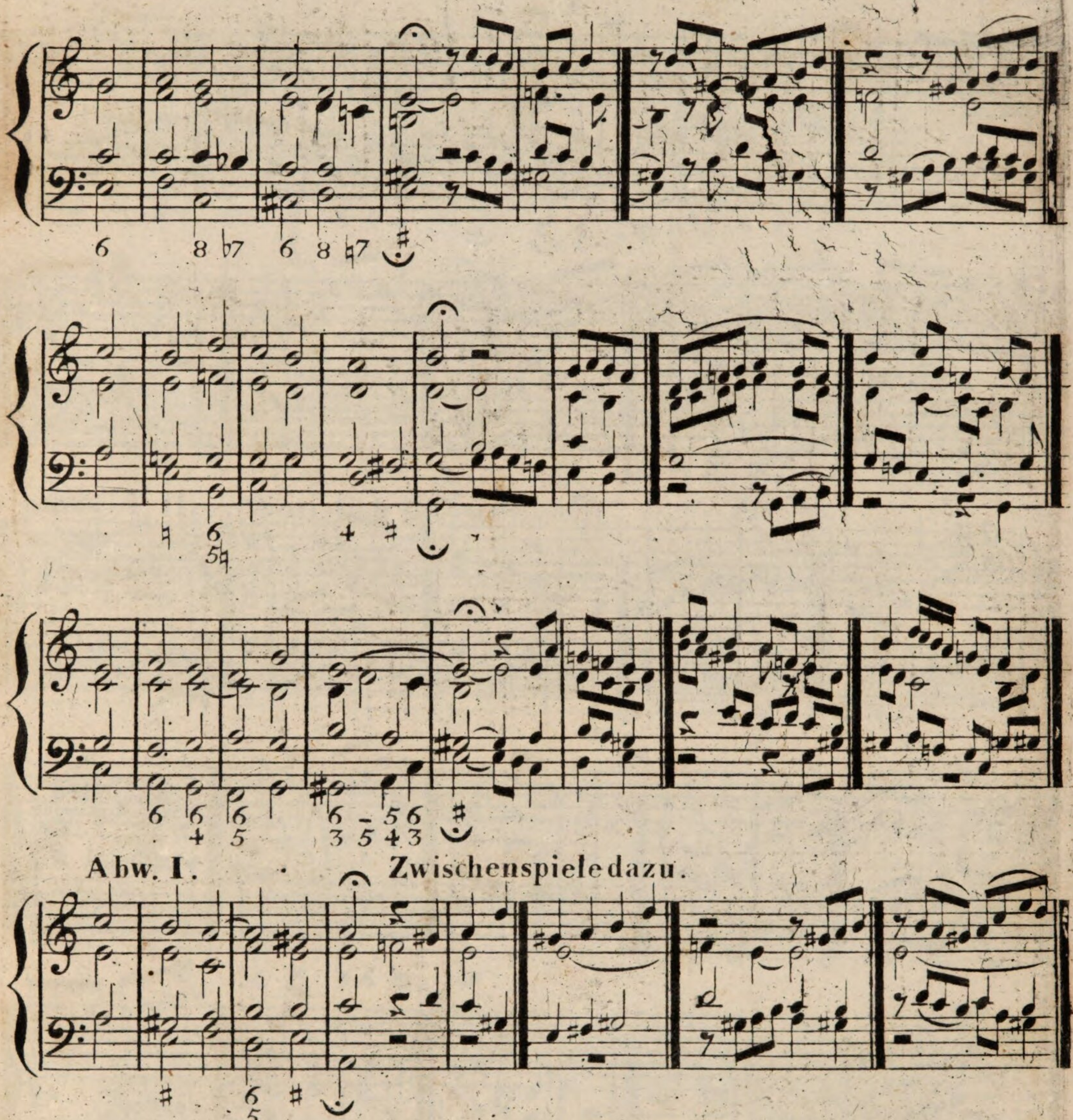
I.

Abw. I. Zwischenspiele dazu.

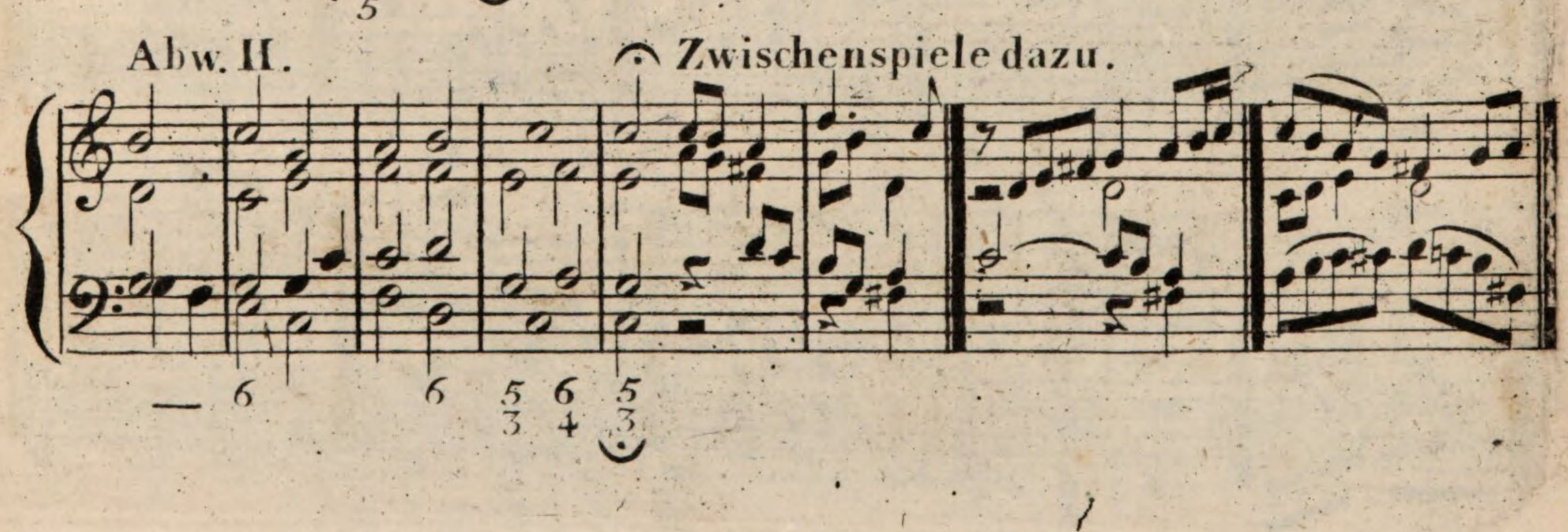
Einige Zwischenspiele.

Nº 32. O Haupt voll Blut und Wunden. Herzlich thut mich p:



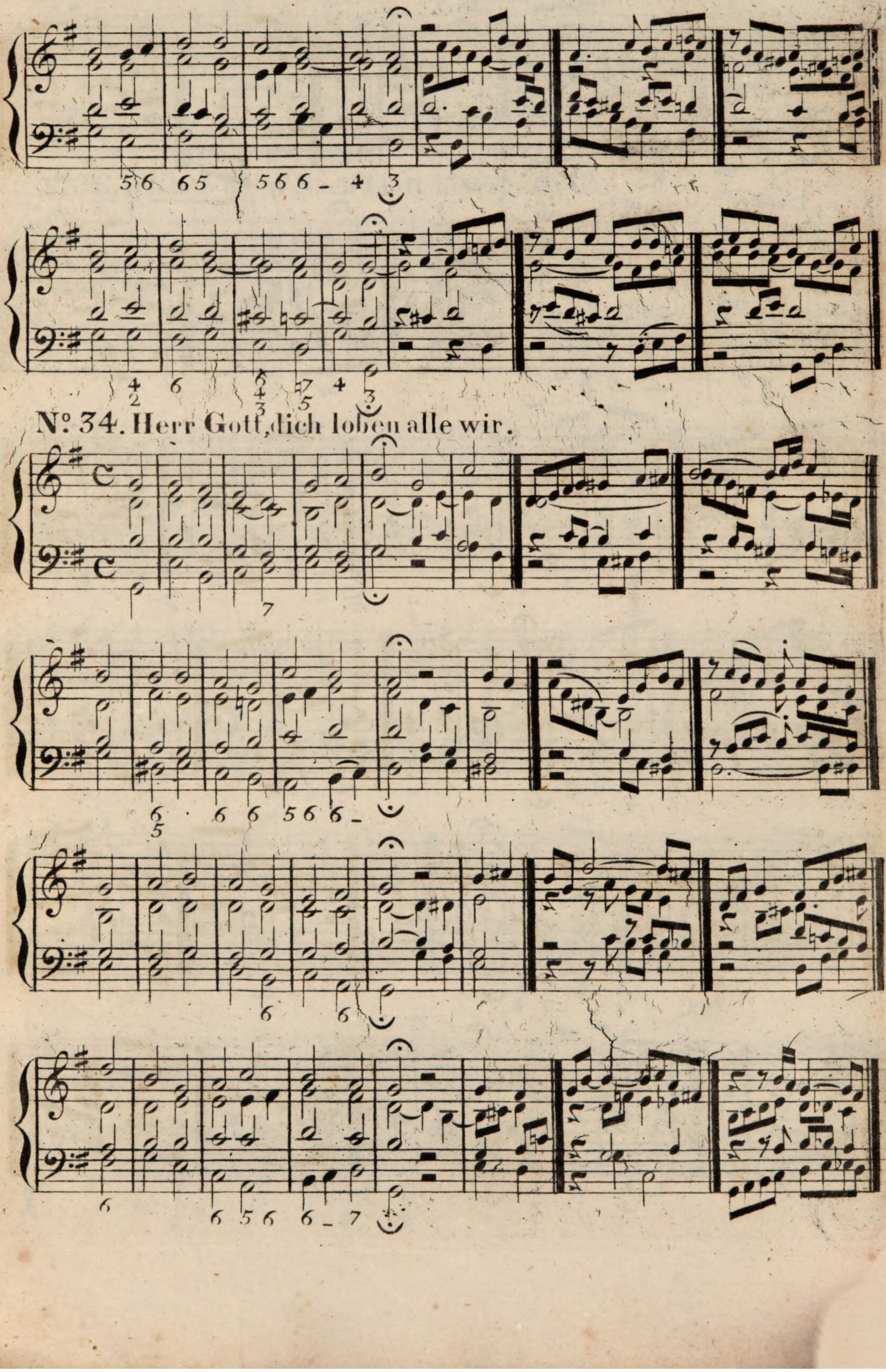


Abw. I. Zwischenspiele dazu.



Abw. II. Zwischenspiele dazu.

N° 33. Werde munter mein Gemüthe.



Nº 34. Herr Gott, dich loben alle wir.

N.o 35. Herr Christ der ein'ge Gottes.

N°. 36. Ich hab' mein' Sach' Gott heimgestellt.

I.

Abw. I.

N°. 37. Nun ruhen alle Wälder.

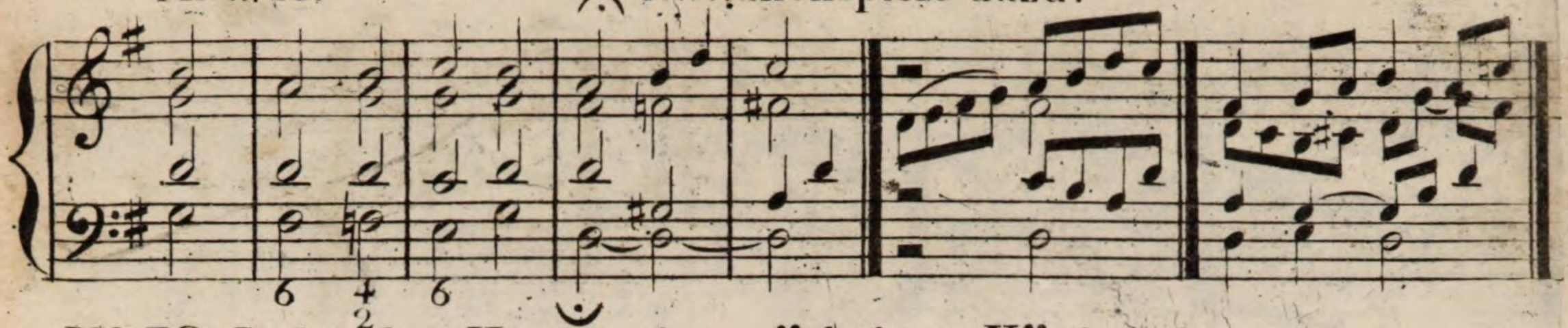
I.

II.

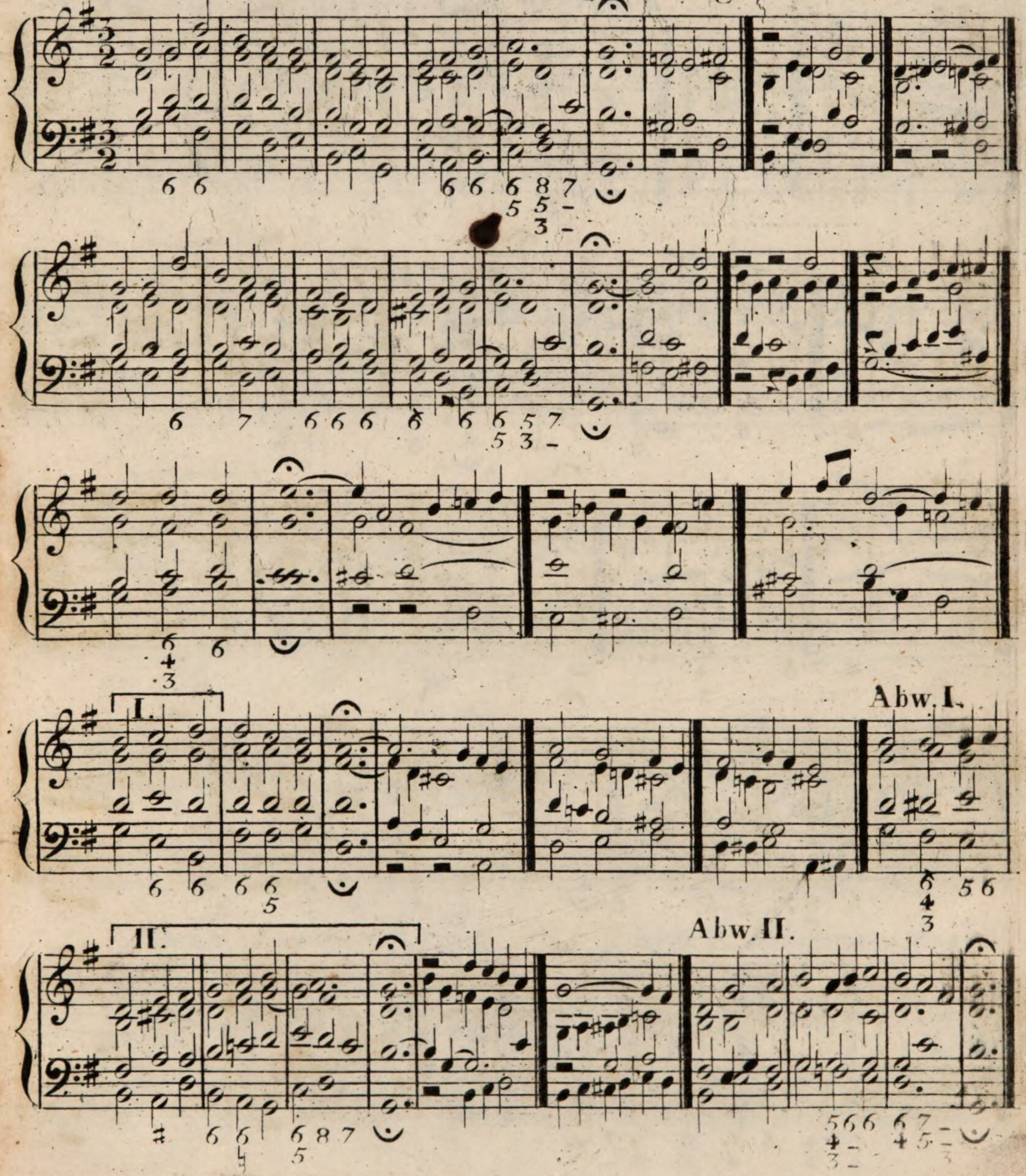
Abw. I.

Abw. III.

Abw. II. Zwischenspiele dazu.



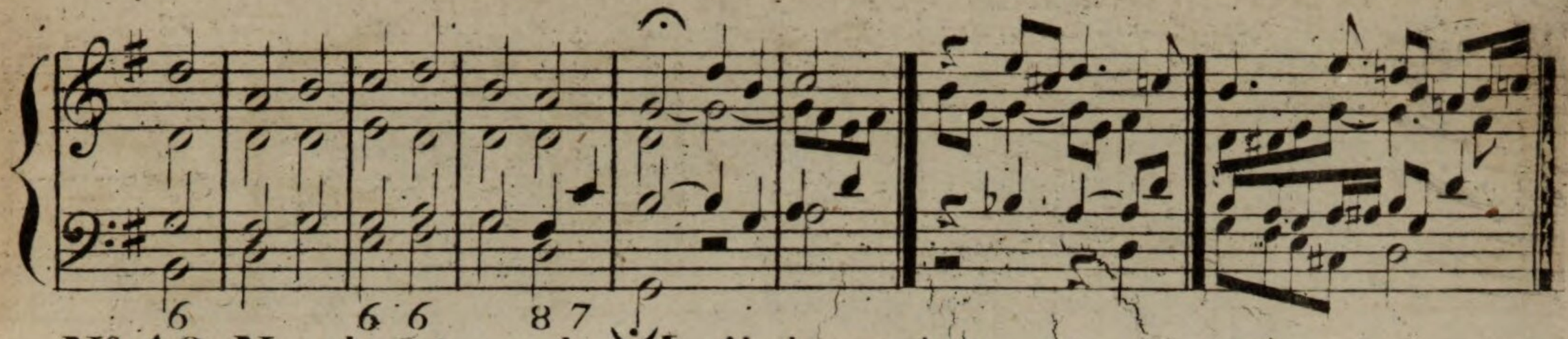
N°. 38. Lobe den Herren, den mächtigen König.



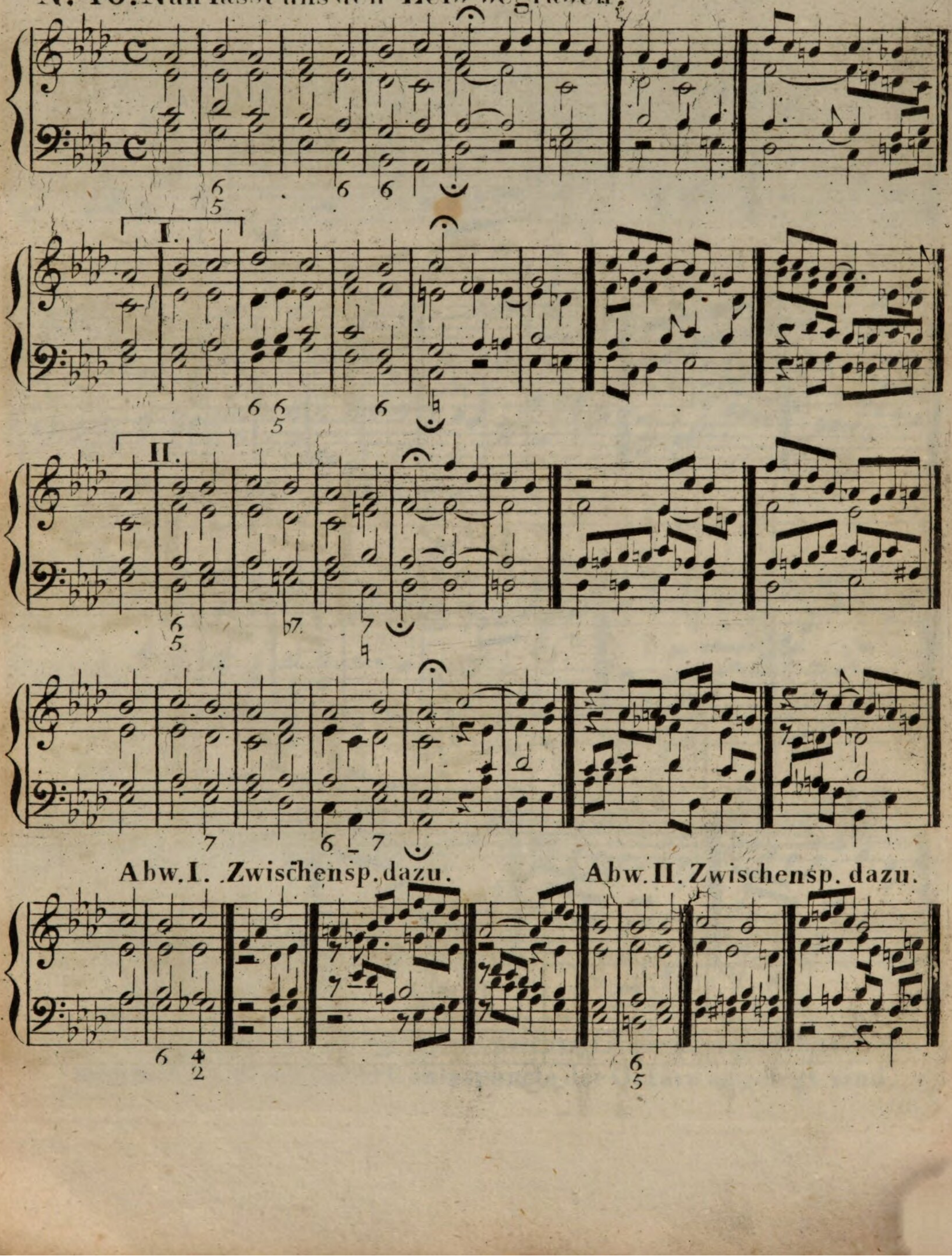
Ich lasse mir auf Gottes Willen.

46

№ 39. Entreisse dich, du liebe Seele.



N°. 40. Nun lasst uns den Leib begraben.

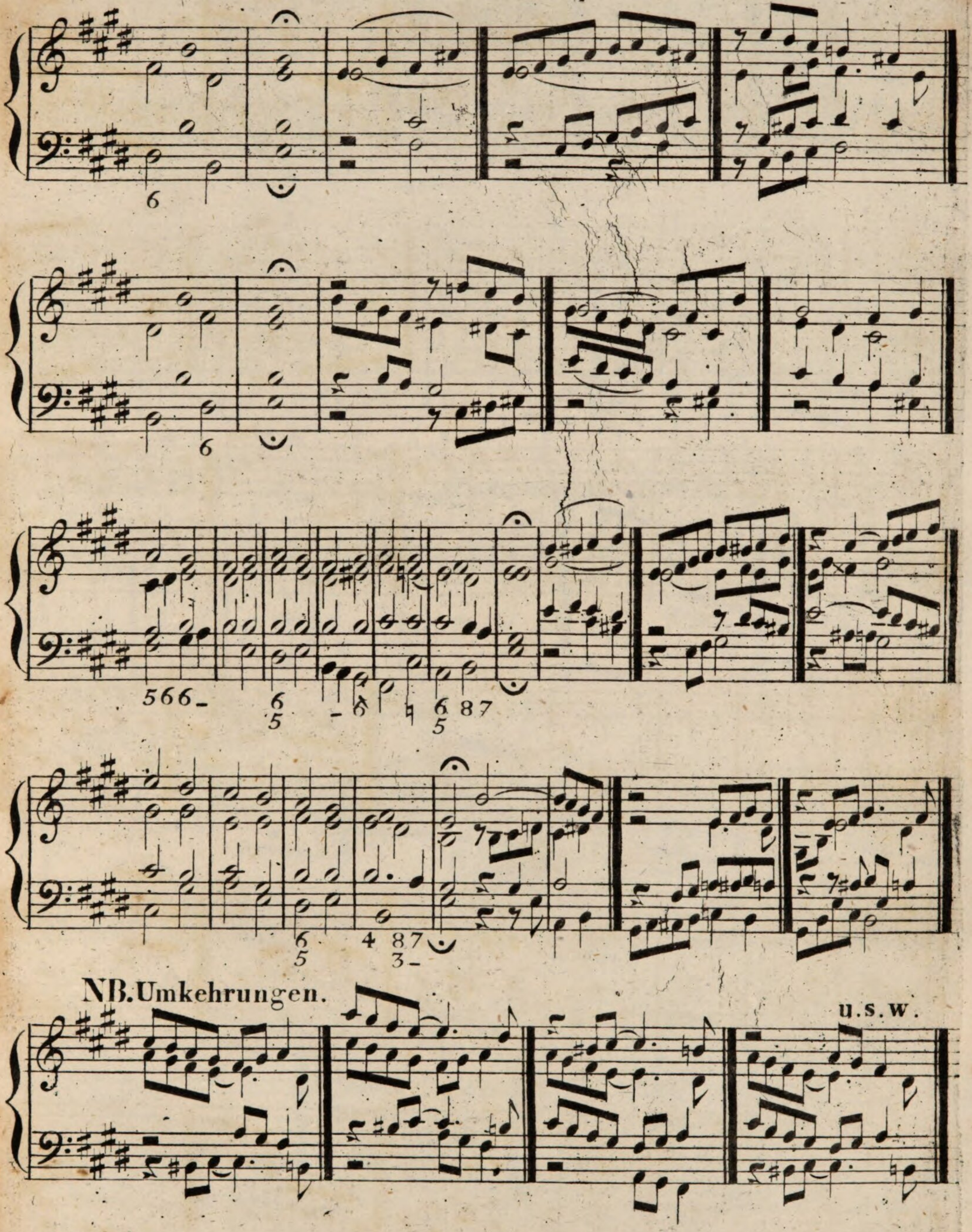


Abw. I. Zwischensp. dazu.

Abw. II. Zwischensp. dazu.

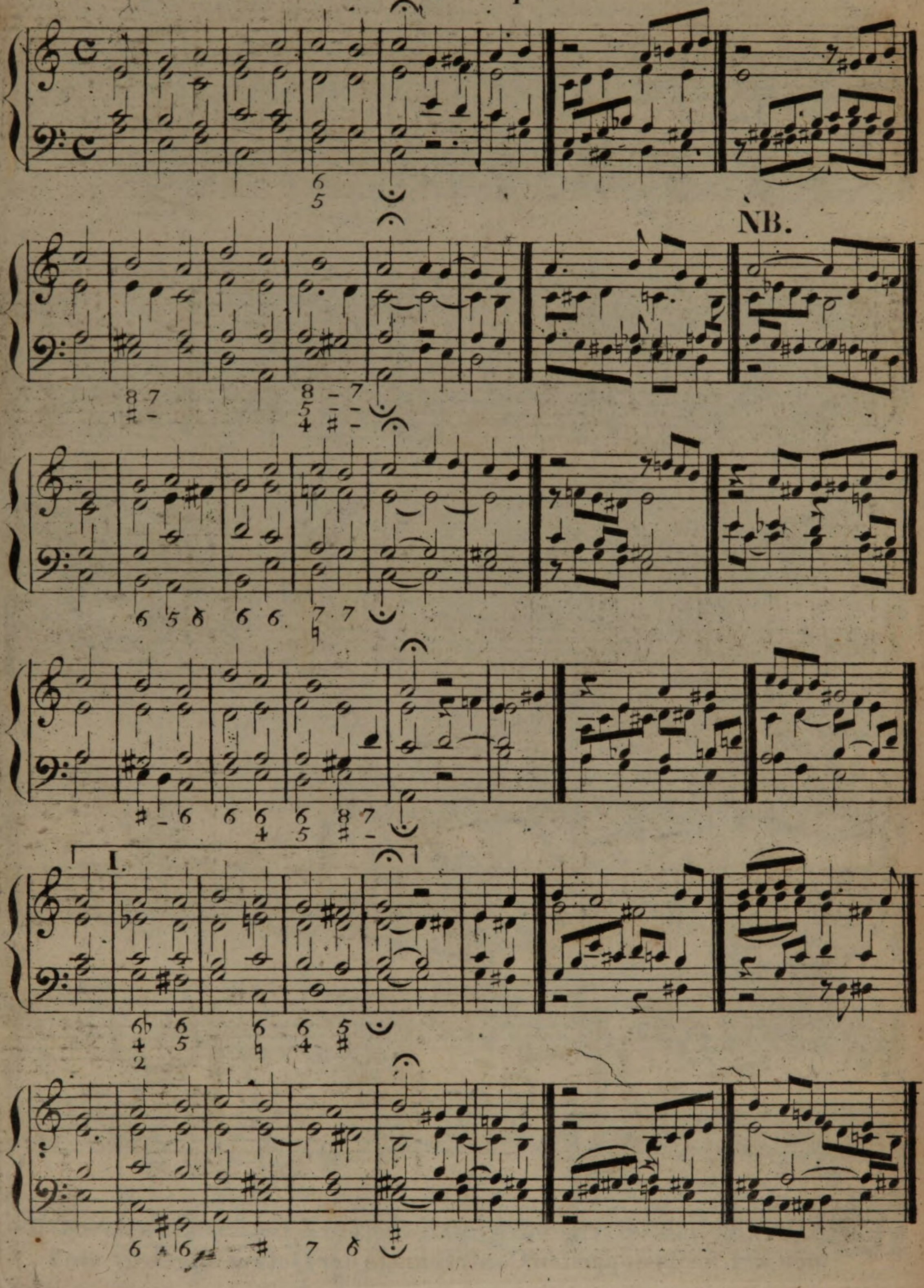
N°. 41. Wie schön leuchtet der Morgenstern.

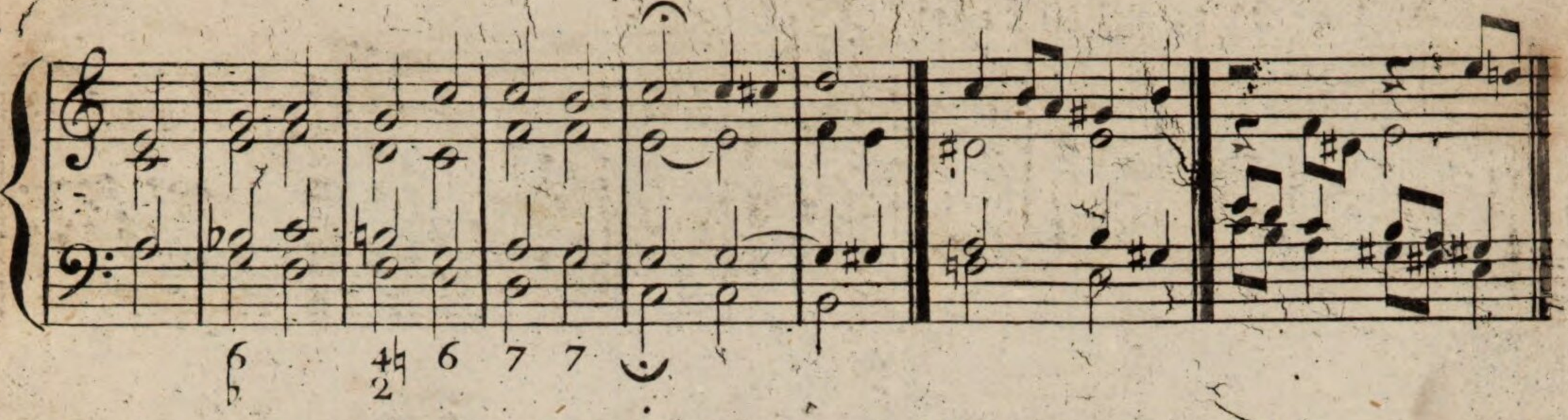
NB.

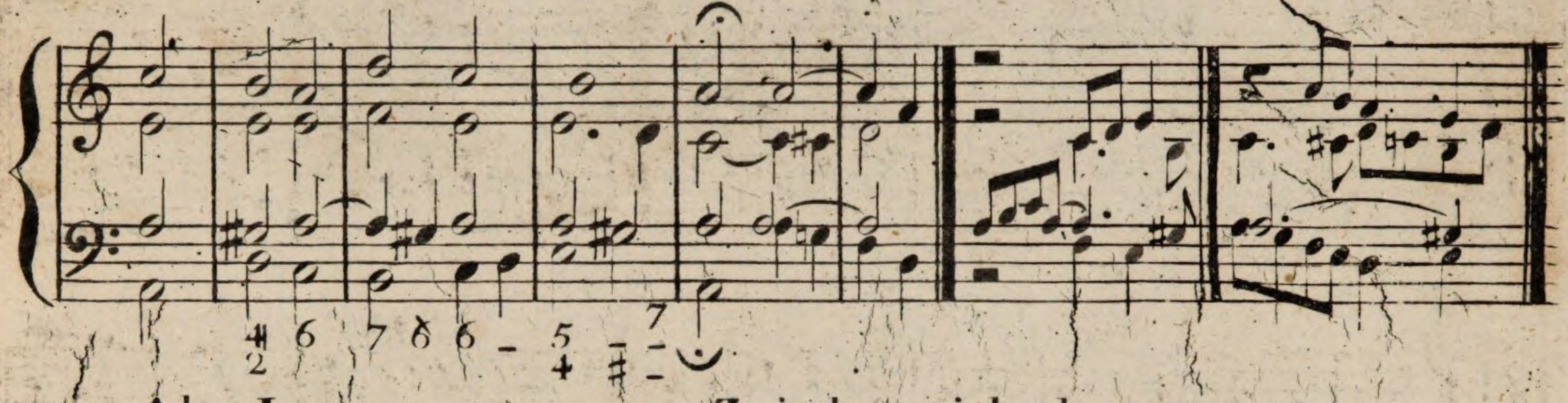


NB. Dergleichen Versetzungen lassen sich mit Zwischenspielen vornehmen, welche im doppelten Contrapuncte der Octave angelegt sind.

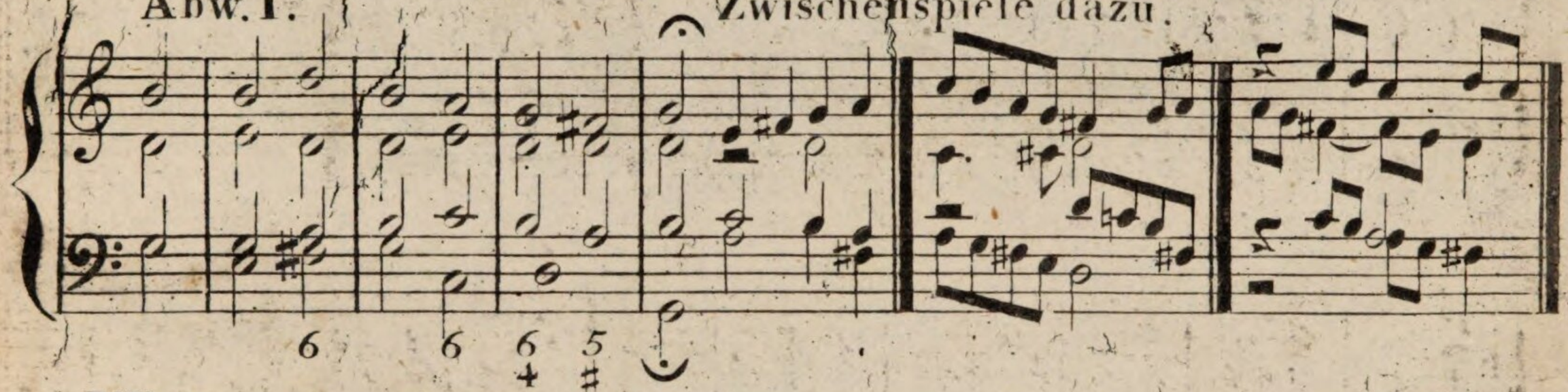
N°. 42. Was mein Gott will, das p.



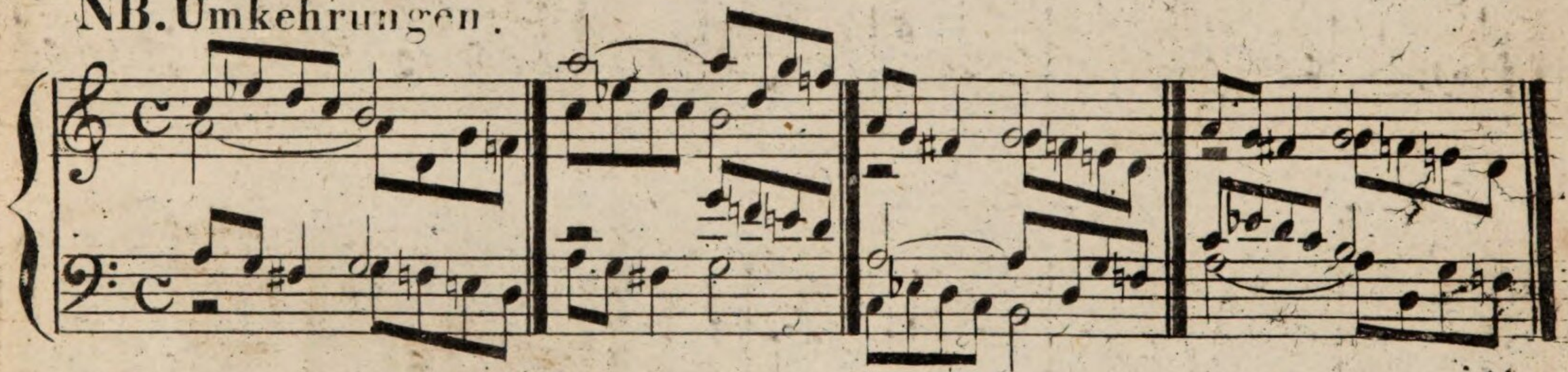


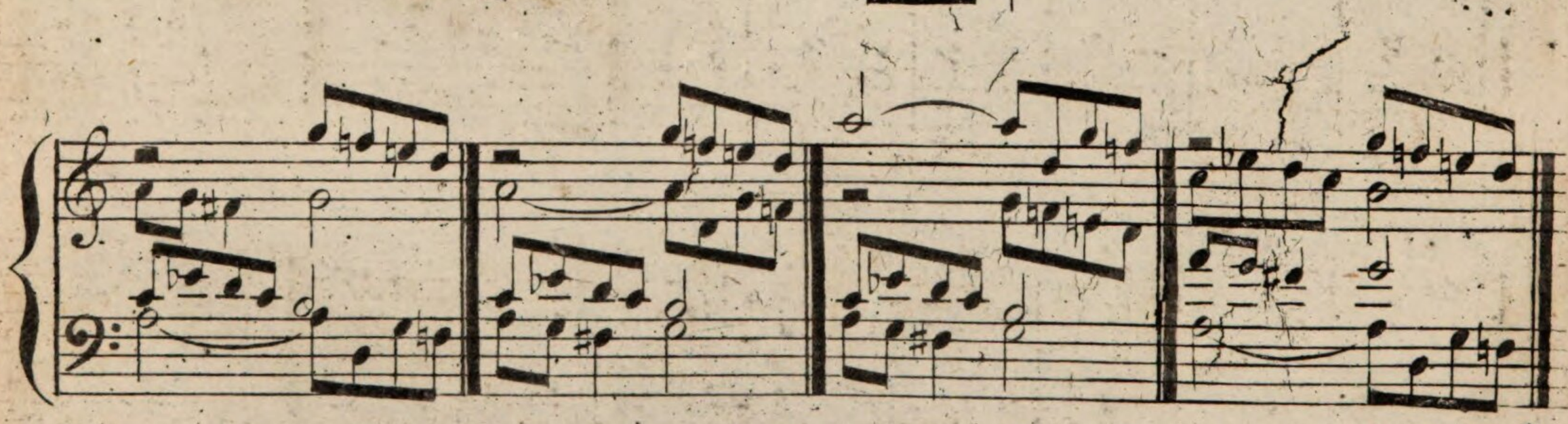


Abw. I. Zwischenspiele dazu.



NB. Umkehrungen.





u. s. w.

N°43. Es ist das Heil uns p. Sei Lob und Ehr dem p.

I.

II.

Abw. I.

oder.

Abw. II.

N°. 44. Ringe recht, wenn Gottes Gnade.

N°. 45. Mach's mit mir Gott pp. Mir nach! spricht Christus pp.

Abw. I.

I.

Abw. I. III.

II.

Abw. II.

III.

IV.

Abw. IV.

N°47. Straf mich nicht in deinem p. Mache dich, mein Geist.

N°. 48. Du, o schönes Weltgebäude. Jesu, meines Lebens Leben.

V. S.

I. Ab. I.

II. Ab. II.

III. Abw. III.

N°. 49. Valet will ich dir geben.

I. Abw. I.

II.

Abw. II.

III.

Abw. III.

oder Abw. III

IV.

Abw. IV.

N°. 50. Wachet auf! ruft uns die Stimme.

I. Abw. I.

II. Abw. II.

III. Abw. III.

IV. Abw. IV.

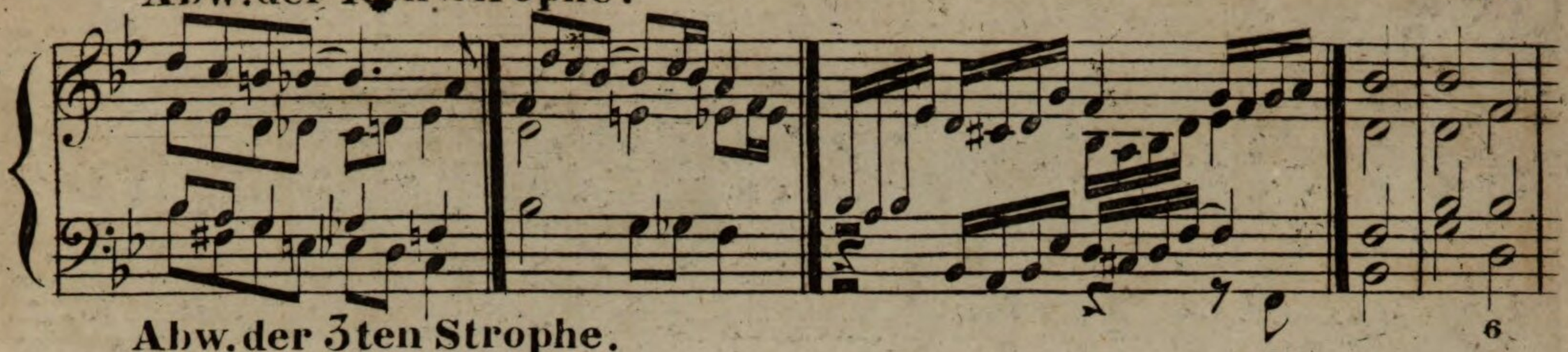
II.

V.

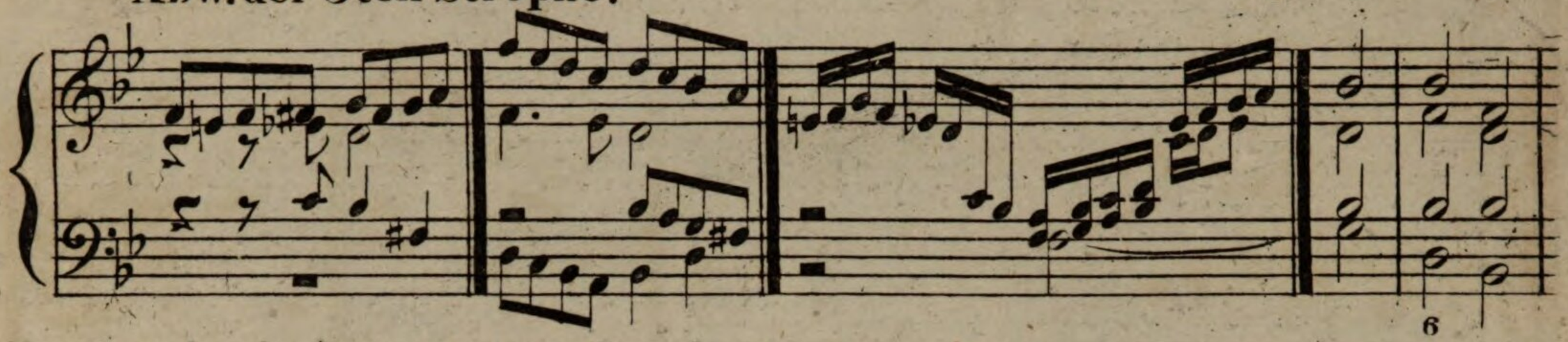
Abw. V.

N°. 51. O, dass ich tausend Zungen hätte. (Schlesische Melodie.)

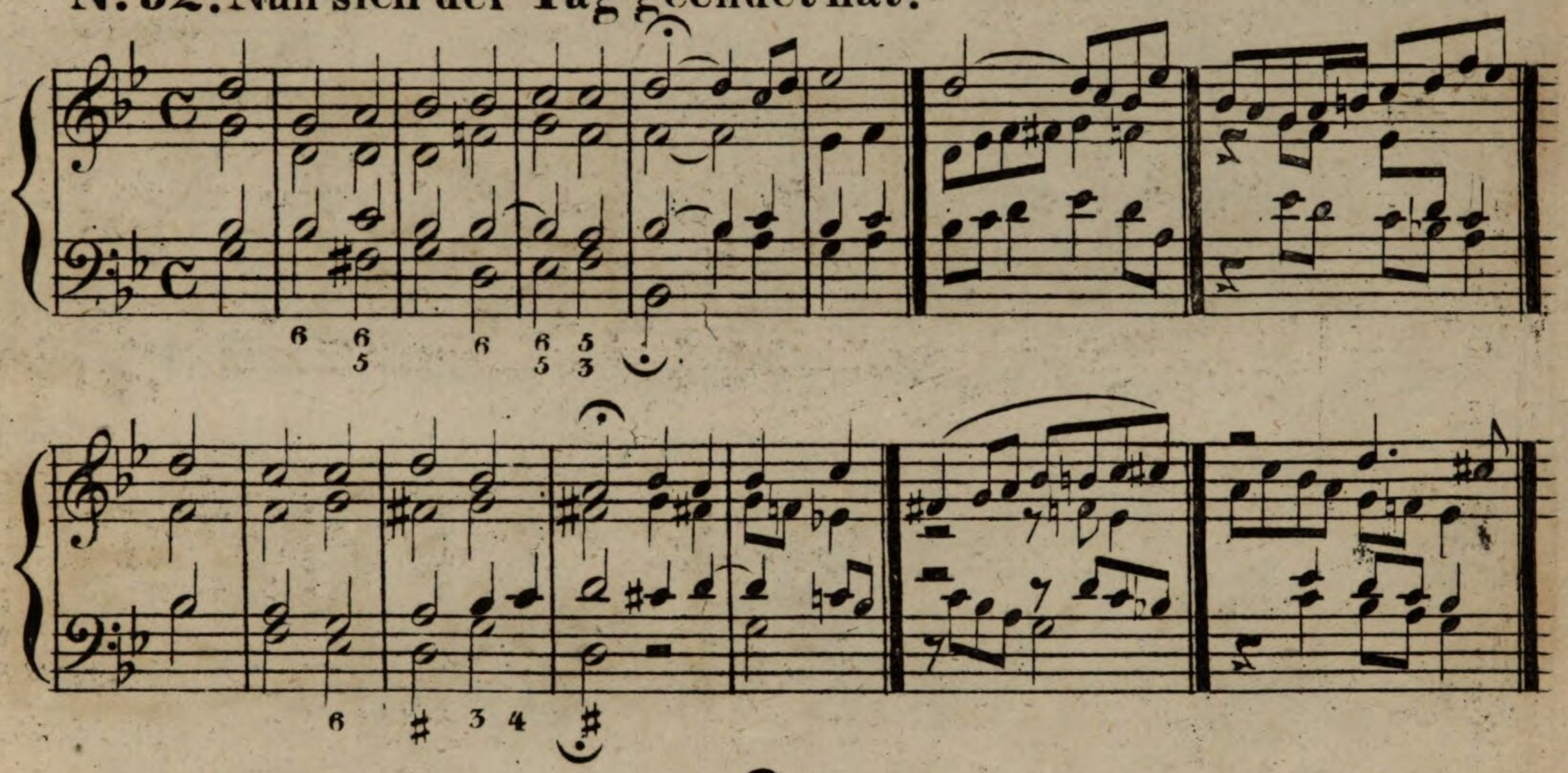
Abw. der 1ten Strophe.

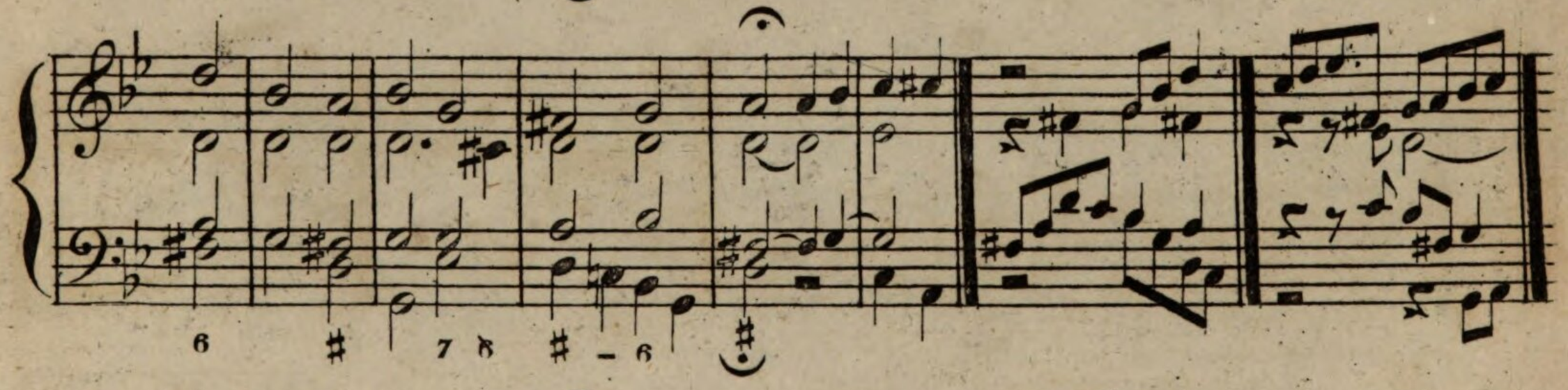


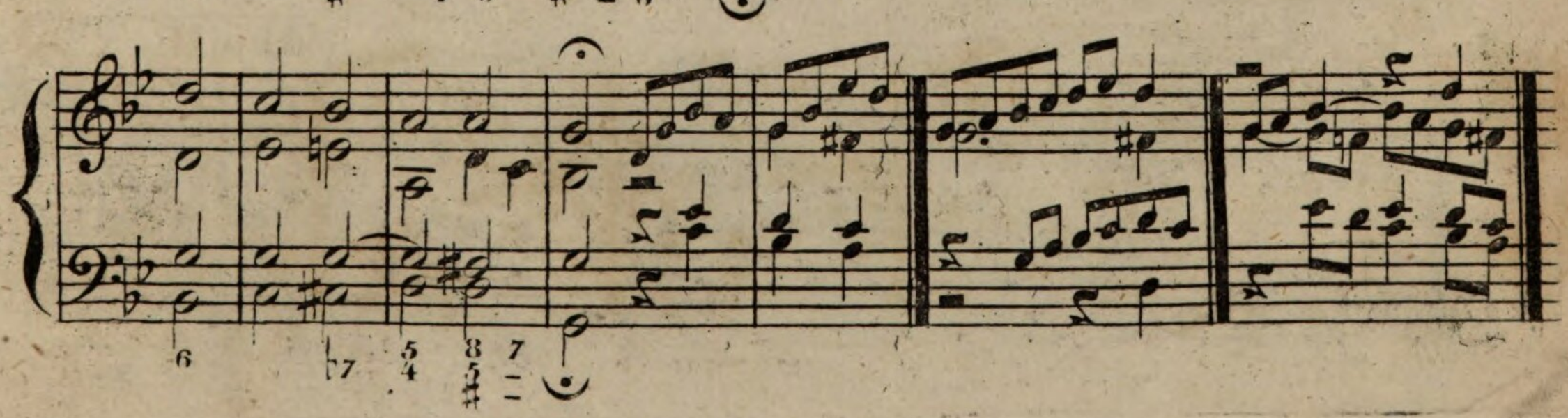
Abw. der 3ten Strophe.



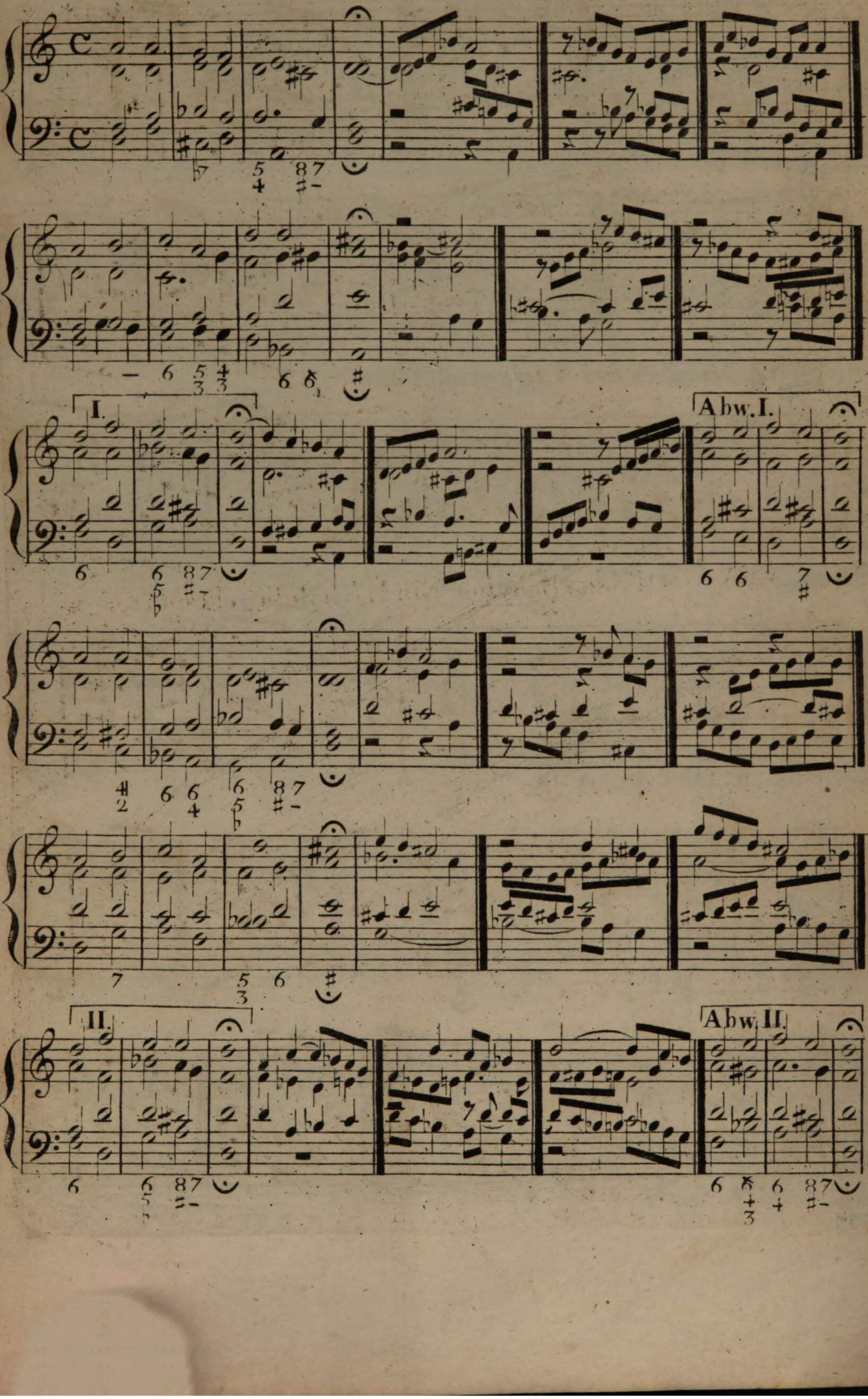
Nº 52. Nun sich der Tag geendet hat.







N°. 53. Jesu, meine Freude.



III.

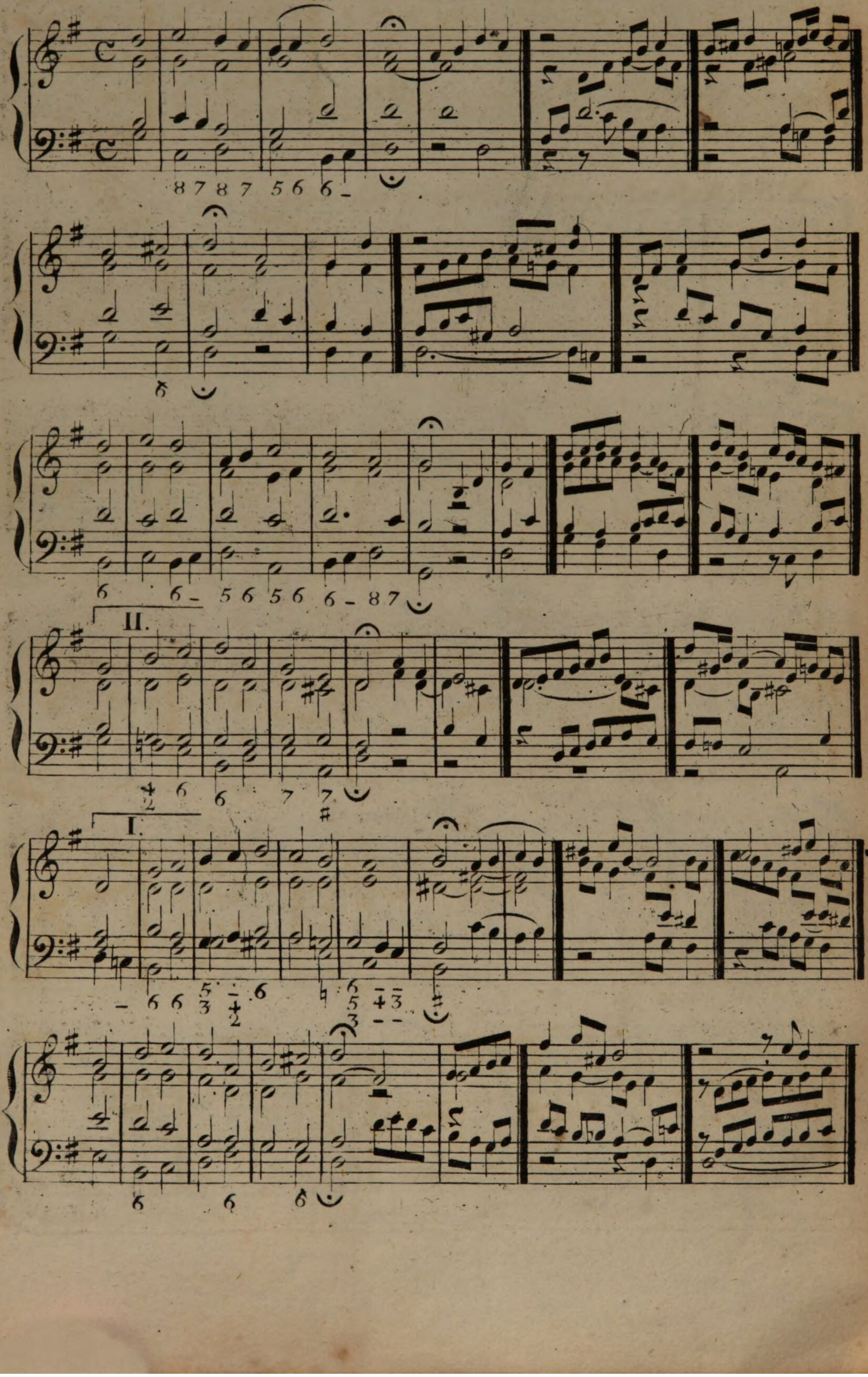
Abw. III.

N°. 54. An Wasserflüssen Babylon. Ein Lämmlein geht und trägt.

N°. 55. Auferstehn, ja auferstehn wirst du.

Pf. C. Bach

N°. 56. Komm, heiliger Geist, Herre Gott.



II.

I.

NB

Abw. I. Zwischenspiele dazu.

Abw. II.

Die beiden ersten Strophen zusammengezogen.

NB Werden aus der letzten Strophe zwei Strophen gemacht, so können auch zu dieser 2ten die vorhergehenden Zwischenspiele benutzt werden

N°. 57. Wie wohl ist mir, o Freund der Seelen.

II.

III.

Abw. I.

oder.

Abw. II.

Abw. III.

N.º 58. Nun jauchzet all' ihr Frommen.

N°. 59. Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen?

N.º 60. O Traurigkeit! O Herzeleid.

I.

Abw. I.

II.

Abw. II.

III.

Abw. III.

IV.

oder Abw. I.

od. Abw. II.

Abw. IV.

Zwischenspiele dazu.

N°. 61. Auf meinen lieben Gott. Wo soll ich fliehen hin.

N°62. Sollt ich meinem Gott nicht.

* Enthält ein Zwischenspiel mehr od. weniger als 1/4, so lässt sich durch ein verhältnissmässig kürzeres od. längeres halten der Schlussnote das Gleichgewicht des Taktes wieder herstellen.

Abw. I.

Abw. II.

Schluss.

Abw. I.

Abw. II.

N°. 63. Zeuch ein zu deinen Thoren.

N°. 64. Aus meines Herzens Grunde.

No. 65. Von Gott will ich nicht pp. Helft mir Gott's Güte preisen.

N°. 66. Ein' feste Burg ist unser Gott.

c. Ped.

Abw. I.

I.

teu.

N°. 67. Den Vater dort oben.

I.

II.

III.

Zwischenspiele dazu.

Abw. I. III.

Abw. II.

N°. 68. Gottes Sohn ist kommen.

N°. 69. Kommt her zu mir spricht Gottes Sohn.

I.

II.

III.

Abw. I. Zwischenspiele dazu.

Abw. II.

Zwischenspiele dazu.

Abw. III.

No. 70. Nun komm, der Heiden Heiland.

N°. 71. Die Tugend wird durchs Kreuz geübet.

N.º 72. Herr Jesu Christ wahr'r Mensch und Gott.

N.o 73. Vater unser im Himmelreich.

I.

Abw I.

N°. 74. Erschienen ist der herrlich' Tag.

I.

Abw. I.

N°. 75. Es ist genug, so nimm.

I.

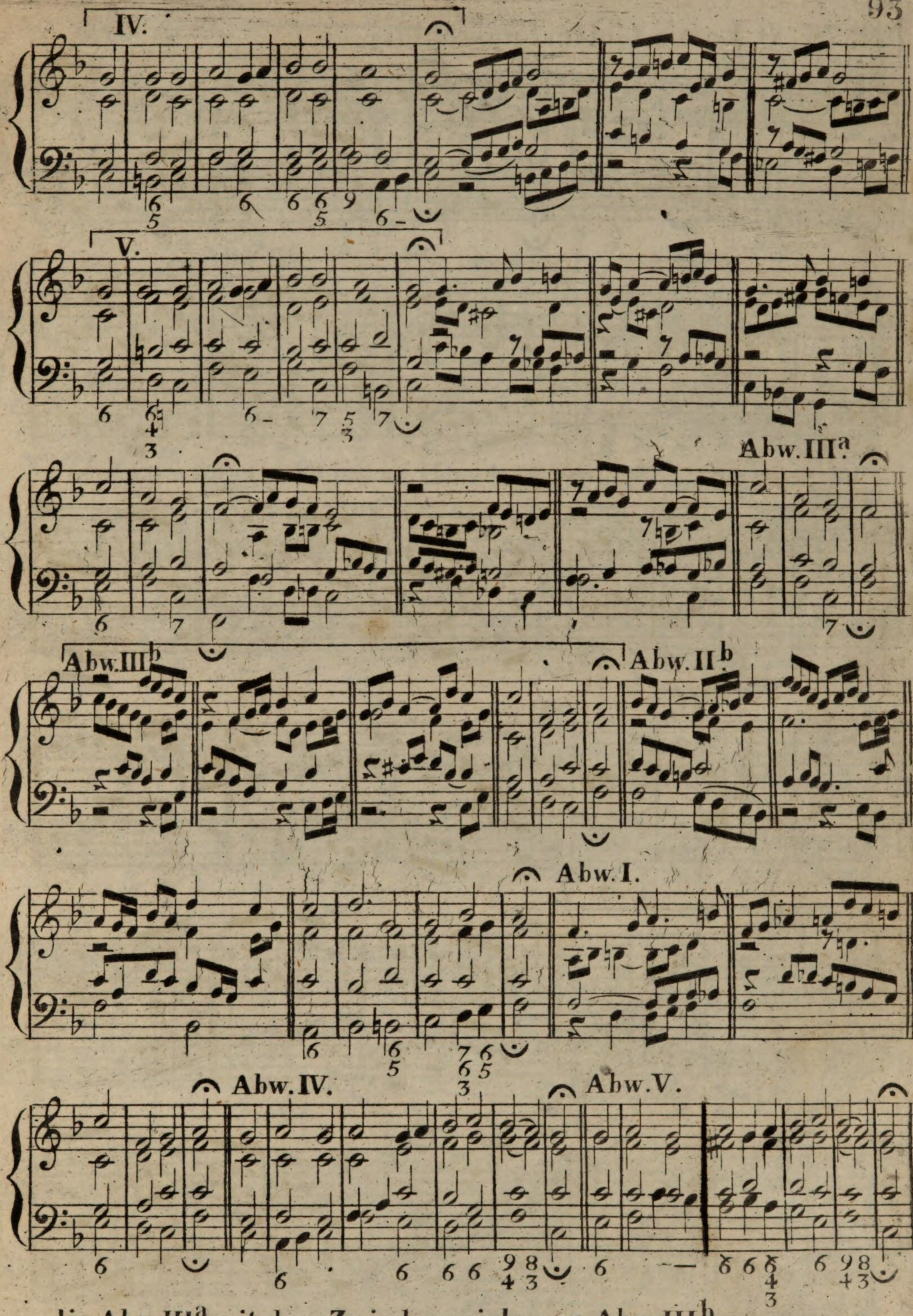
II.

III.

Abw. II[a]

II.

Manche Gemeinden singen die erste Strophe so, wie die letzte. In diesem Falle nehme man die Zwischenspiele zu Abw. I. und zur Wiederholung



die Abw.III[a] mit den Zwischenspielen zu Abw.III[b]

N°. 76. O Lamm Gottes! unschuldig.

I.

II.

III.

Abw. IV.

Abw. I. Abw. II

Abw. III.

Abw. IV.

N°. 77. Zeuch meinen Geist. od. Hier legt mein Sinn sich.

I.

Abw. I.

II.

Abw. II.

* Diese Viertel werden in der Regel gleich den halben gesungen.

Nº 78. Aus tiefer Noth schrei pp. Herr, wie du willt, so pp.

Abw. I.

I.

6 6 6 8 7
5

№ 79. Herr Jesu Christ mein's Lebens. od. Ach Gott, wie manches

7 6 6 6

I.

6 5 6 6-♮

- 6 6 - 5 6 6 -

6 8 7 5- 6
5 3

Abw. I.

6 6 5 8 7
5

N°. 80. In dich hab' ich gehoffet, Herr.

I.

II.

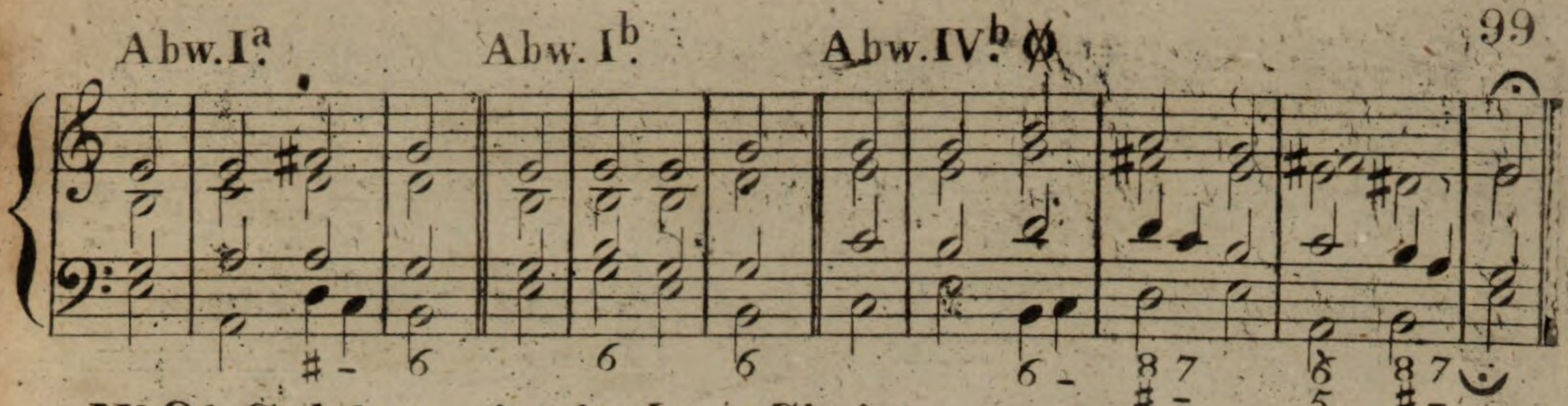
Abw. II.

III.

Abw. III.

IV.

Abw. IV.a



N°. 81. Gelobet seist du Jesu Christ.

※ Durch Abw. I[a] u. IV[b] wird die *phrygische* Tonart ganz verwischt.

N°. 82. Fröhlich soll mein Herze. od. Warum sollt' ich mich denn.

I.

Abw. I.

II.

III.

IV.

V.

Abw. II.

Abw. III.

oder:

Abw. IV.

Abw. V.

N°83. Warum betrübst du dich, mein Herz.

Abw. I.

I.

II.

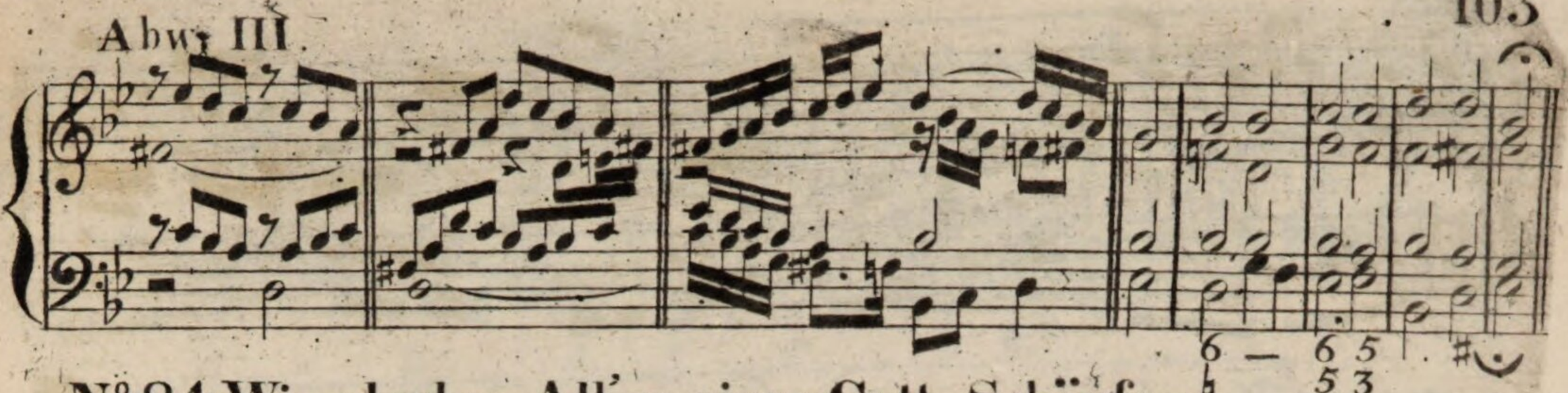
III.

IV.

Abw. II.

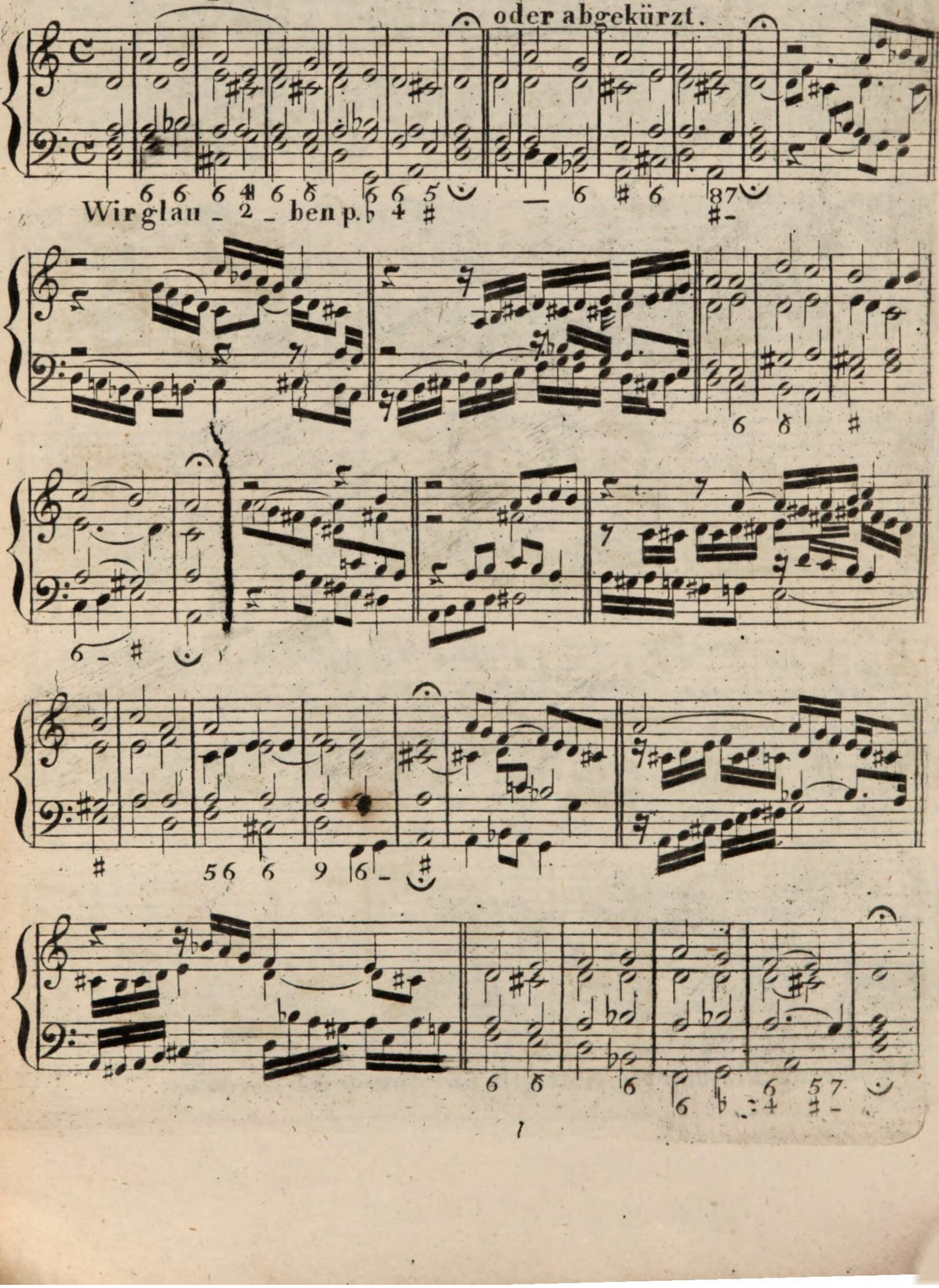
Abw. IV.

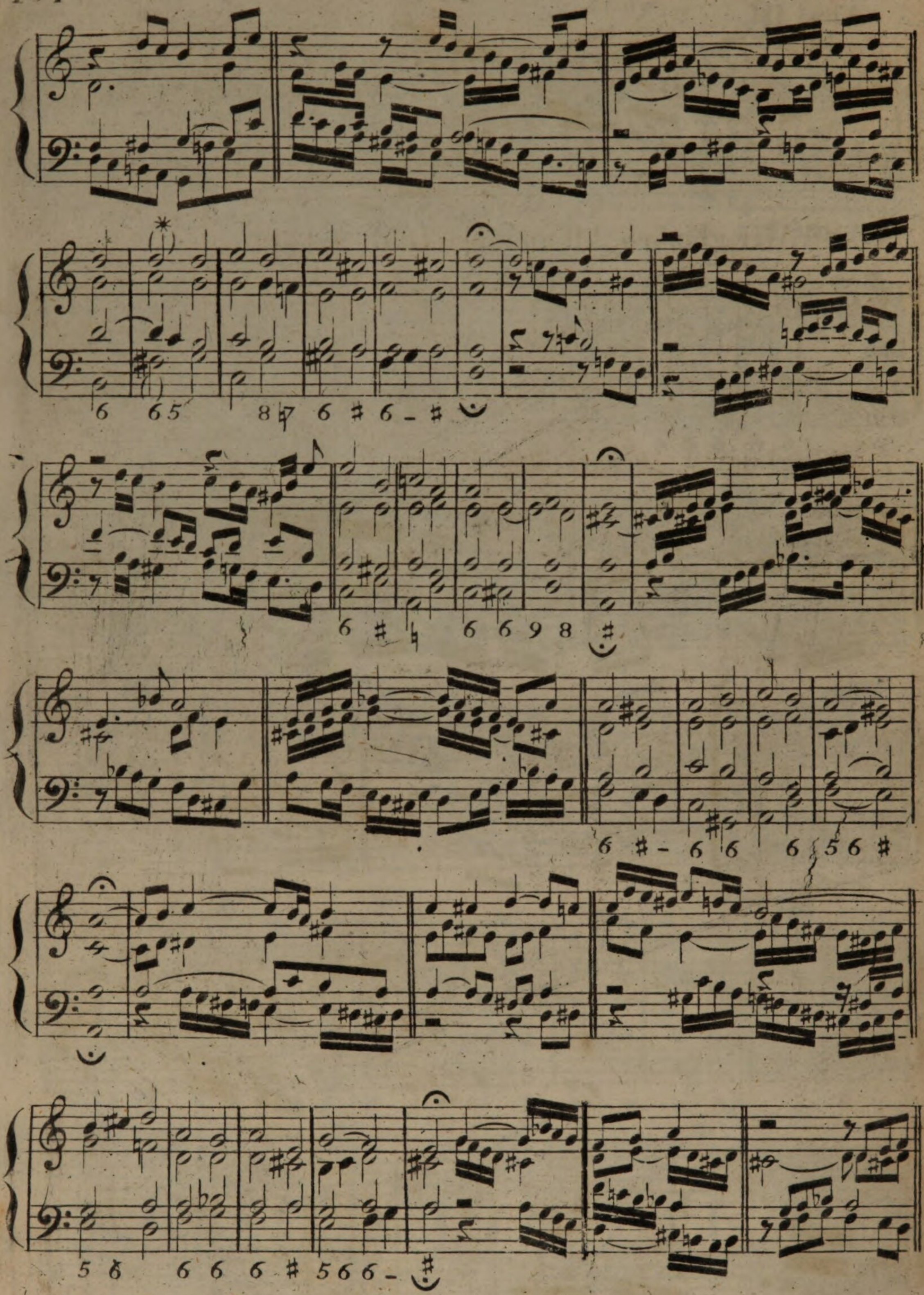
Abw: III.



N°. 84. Wir glauben All' an einen Gott, Schöpfer.

oder abgekürzt.





*Die eingeklammerte Note gilt nur für den 3ten Vers.

I.

I.

Abw. I. Abkürzung.

c. Ped.

N°. 85. In dich hab' ich gehoffet.

I.

II.

III.

Abw. III.

Ped.

IV.

Abw. IV.

Abw. I.

Abw. II.

* Wird Abw. III. gespielt, so nehme man der Harmoniefolge wegen, die hier beigefügten 3 Zwischenspiele zur folgenden Strophe.

N°. 86. O, dass ich tausend Zungen.

N°. 87. Es woll'uns Gott genädig sein.

I.

II.

III.

Abw. I.

Abw II.

III. Schluss.

N°83. Nun lob', mein' Seel', den Herren.

I.

Abw. I.

II.

Abw.II.

III.

Abw.III.

IV.

V.

Abw.V.

VI.

ritard.

Abw.IV.

Abw.VI.

N°89. Ach Gott und Herr. *in moll.*

ritard.

Nº 90. Ach Gott und Herr. *in dur.*

№91. Einen guten Kampf p. Schwing dich auf zu deinem p.

N°92. Es kostet viel ein Christ p. O Vaterherz denkst du p.

Nº 93. Ermuntre dich, mein schwacher Geist.

Abw.I. Abw.II. **Zwischenspiele zu Abw.I.u.II.**

No. 94. Wenn meine Sünd' pp. Hilf Gott, lass mir's pp.

I.

II.

III.

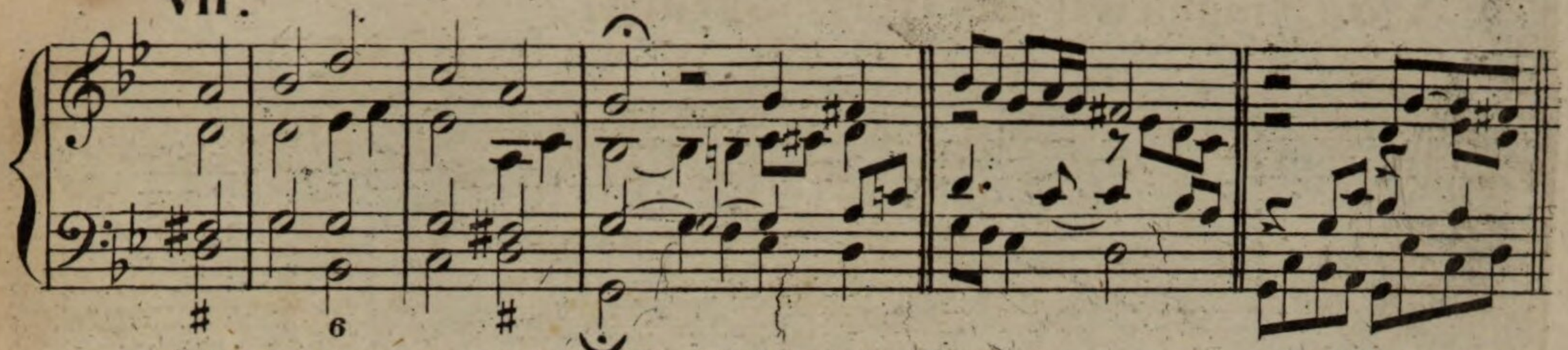
IV.

V.

VI.

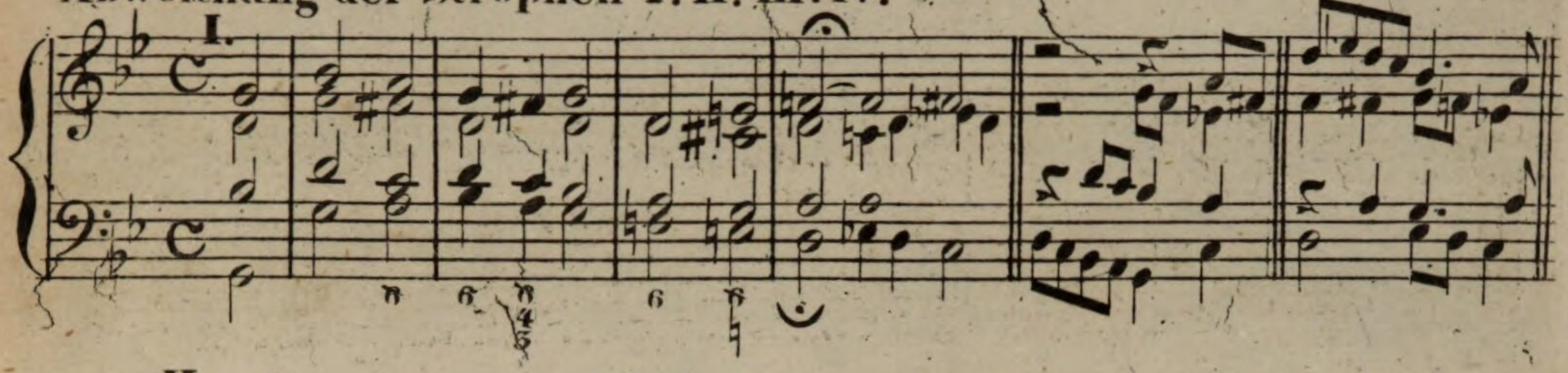
Abw. VI.

VII.

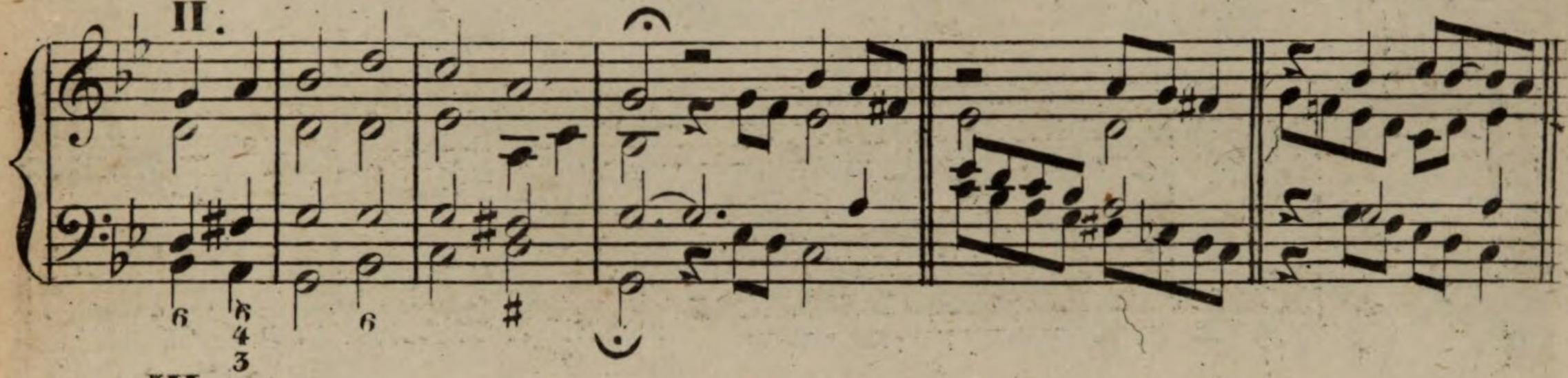


Abweichung der Strophen I. II. III. IV.

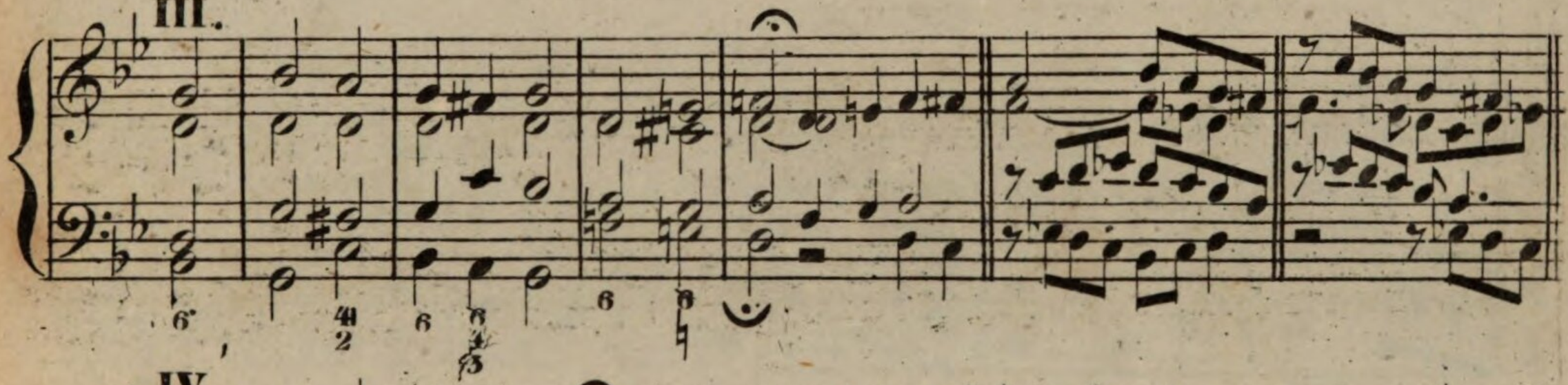
I.



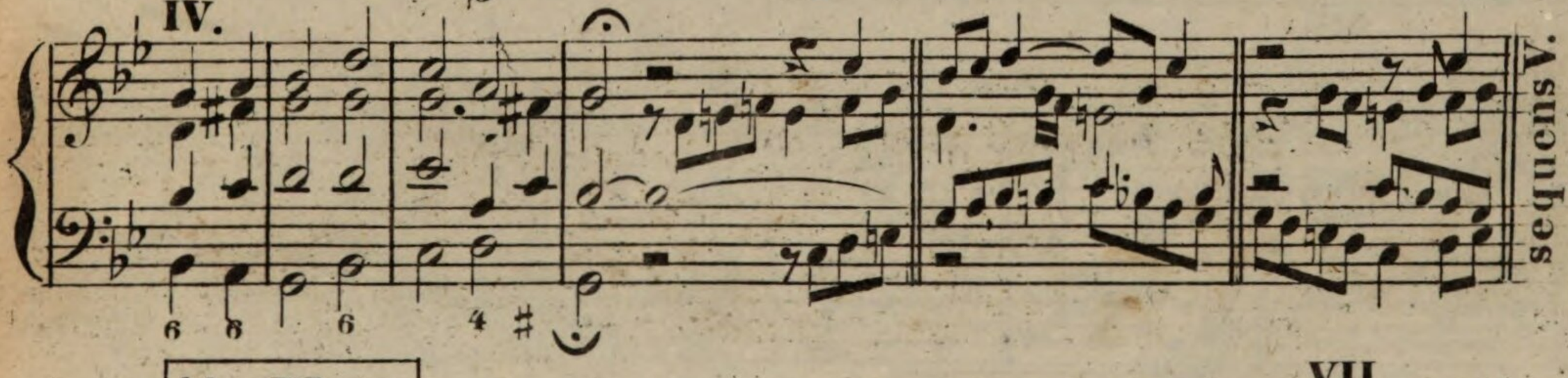
II.



III.

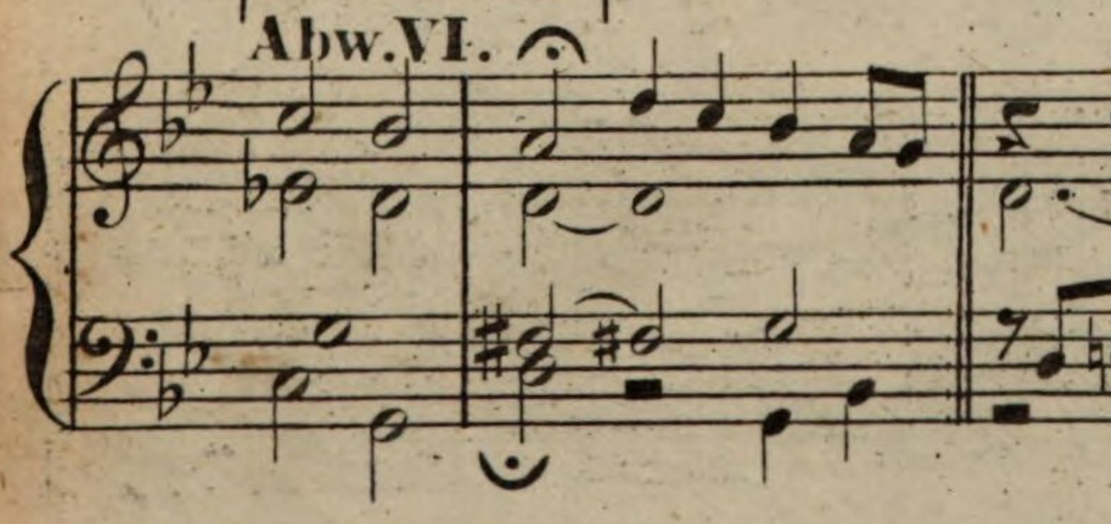


IV.

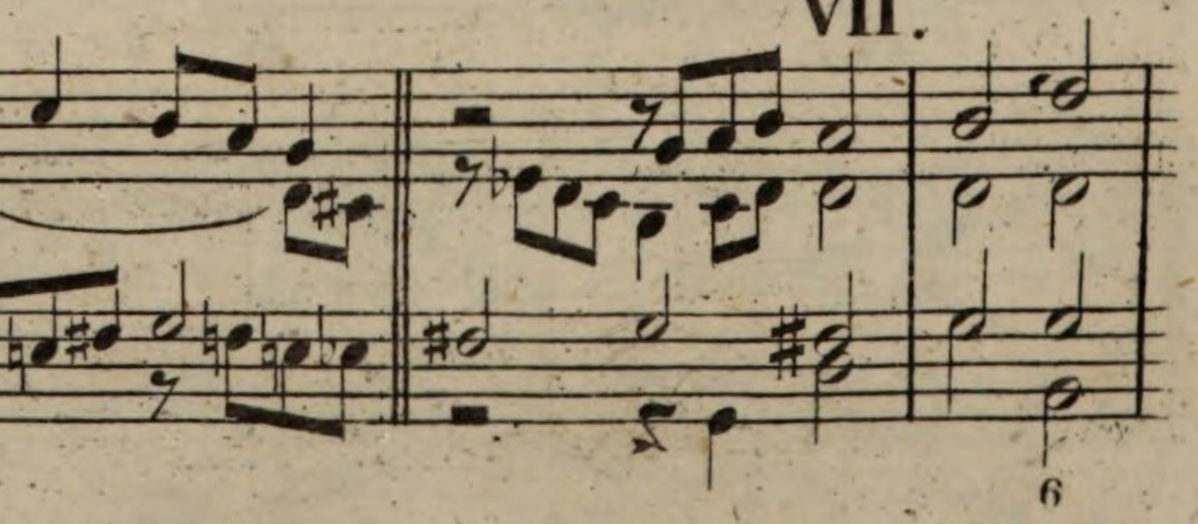


sequens V.

Abw. VI.



VII.



N°95. Singen wir aus Herzensgrund.

I.

II.

III.

IV.

Abw. I.a

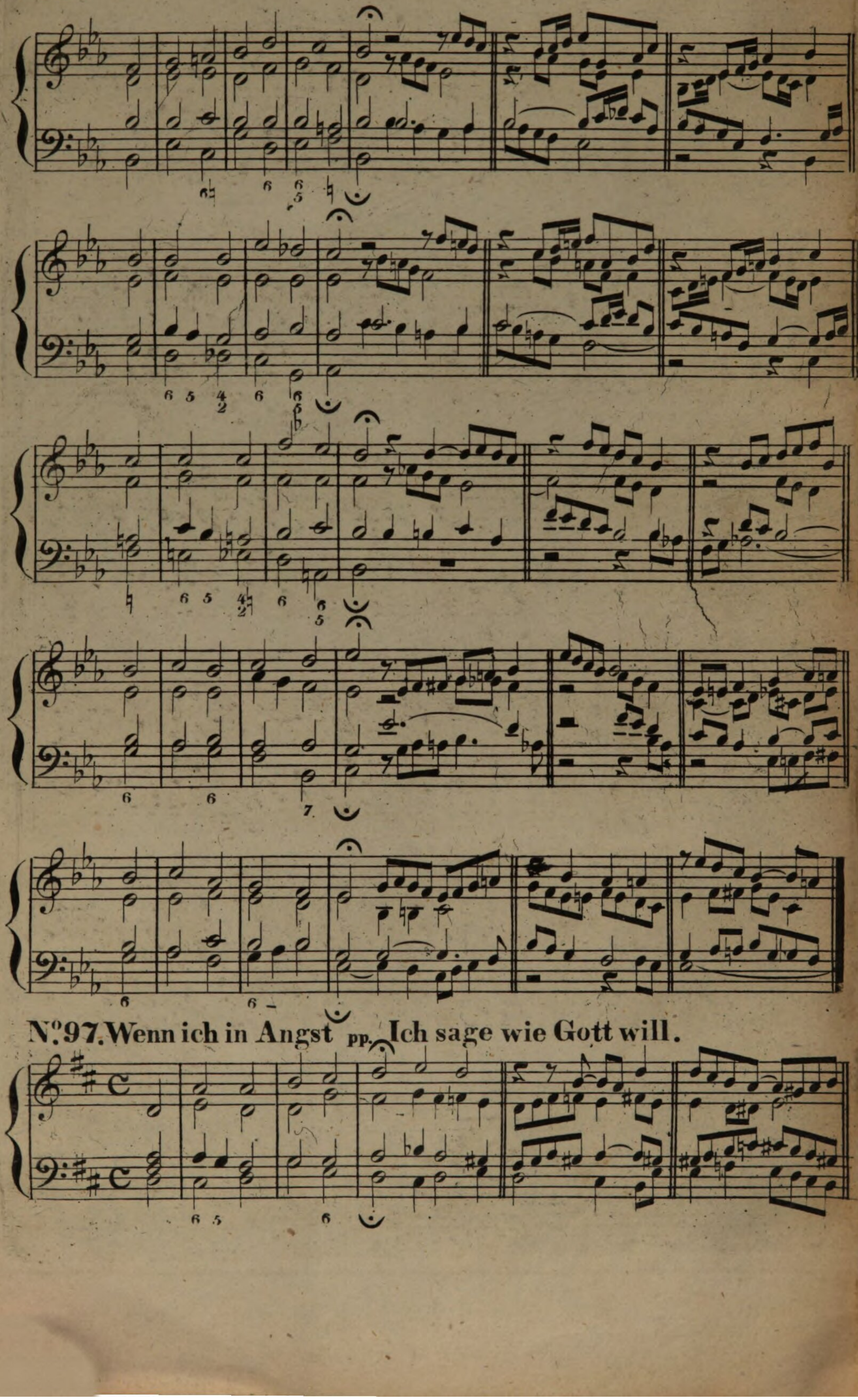
Abw. I.b

Abw. II.

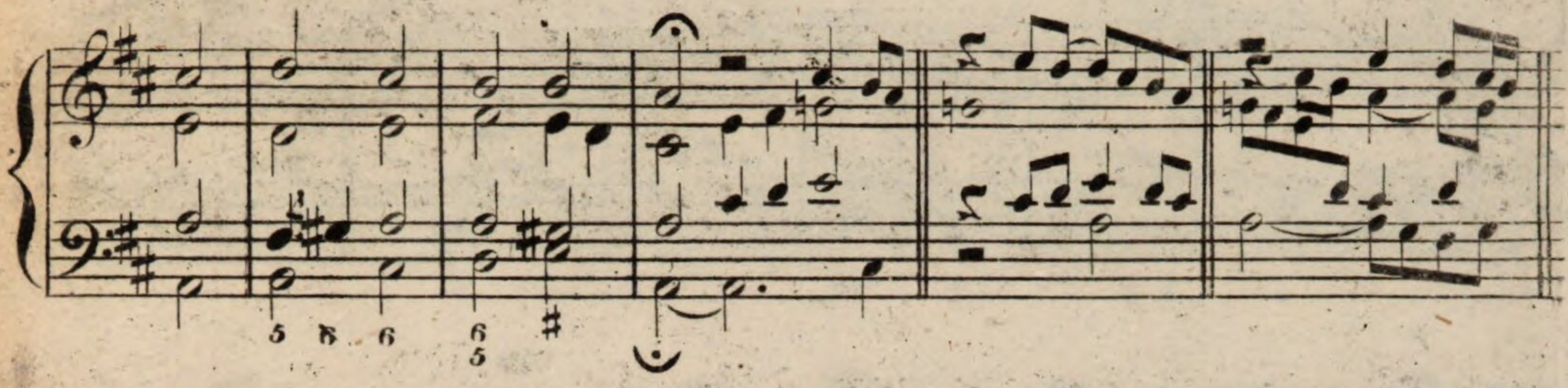
Abw. III.

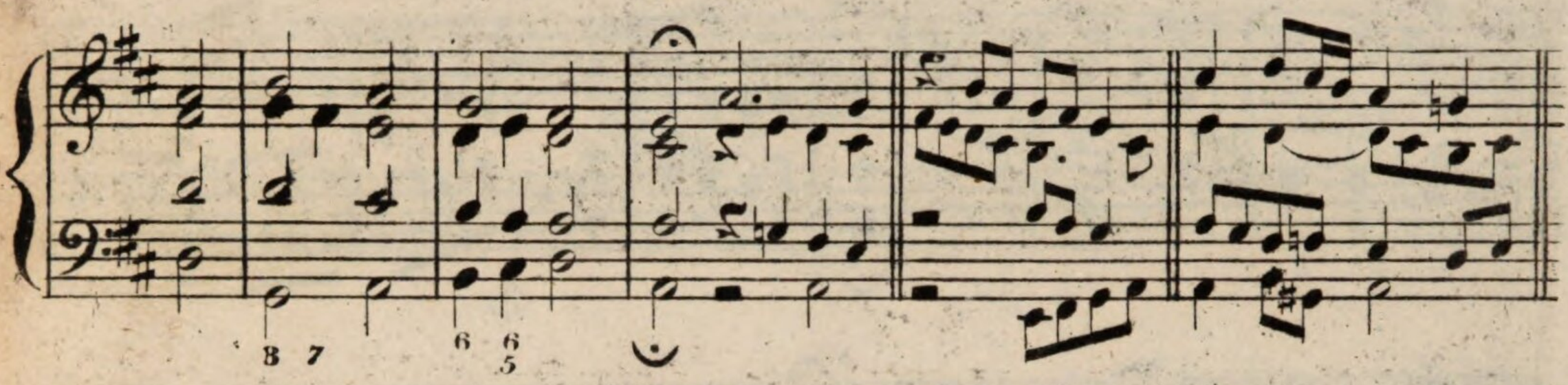
Abw. IV.

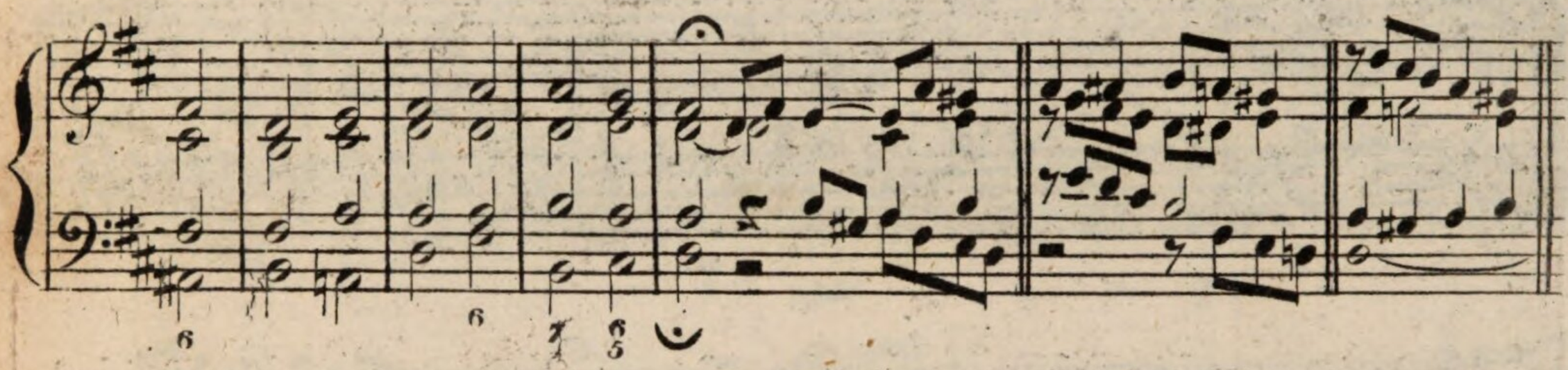
No. 96. O Gott, du frommer Gott.

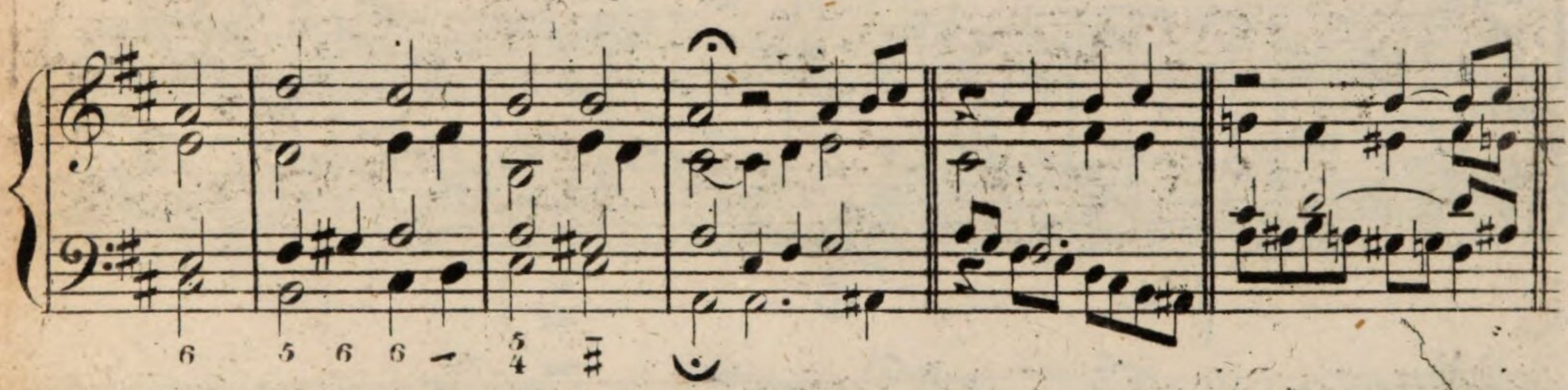


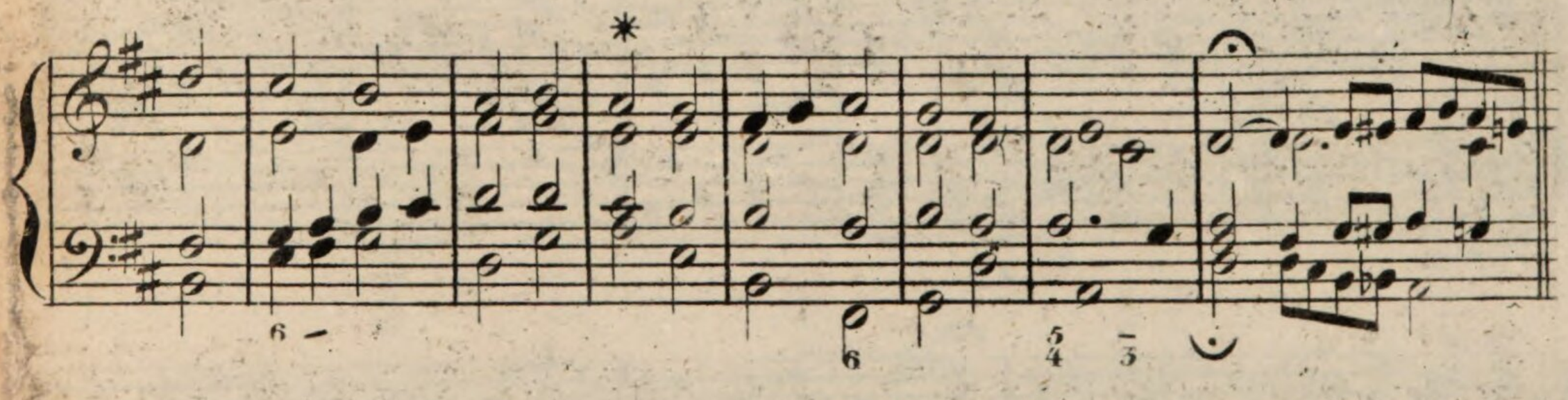
N°97. Wenn ich in Angst pp. **Ich sage wie Gott will.**

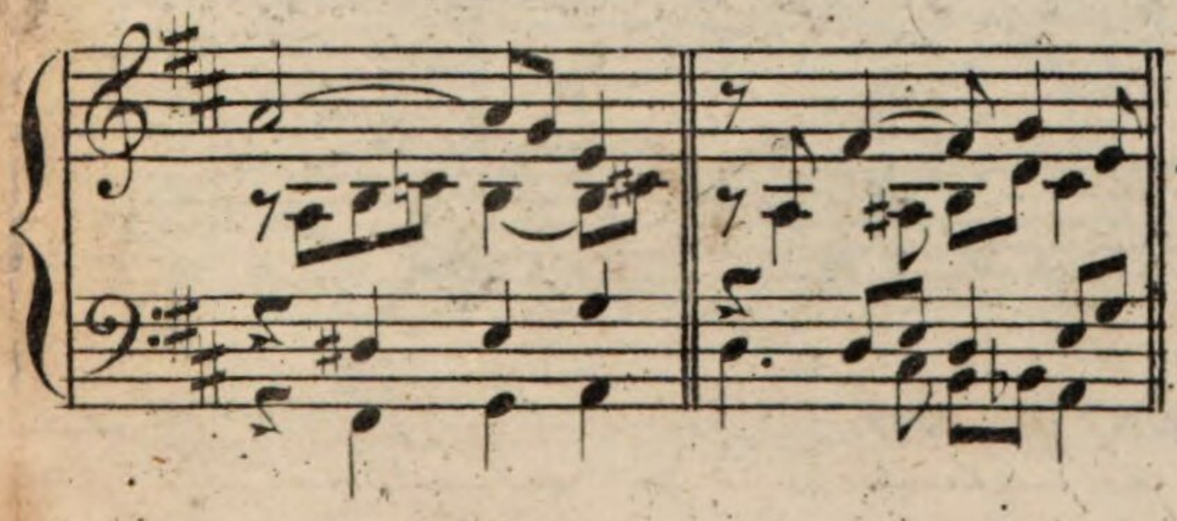








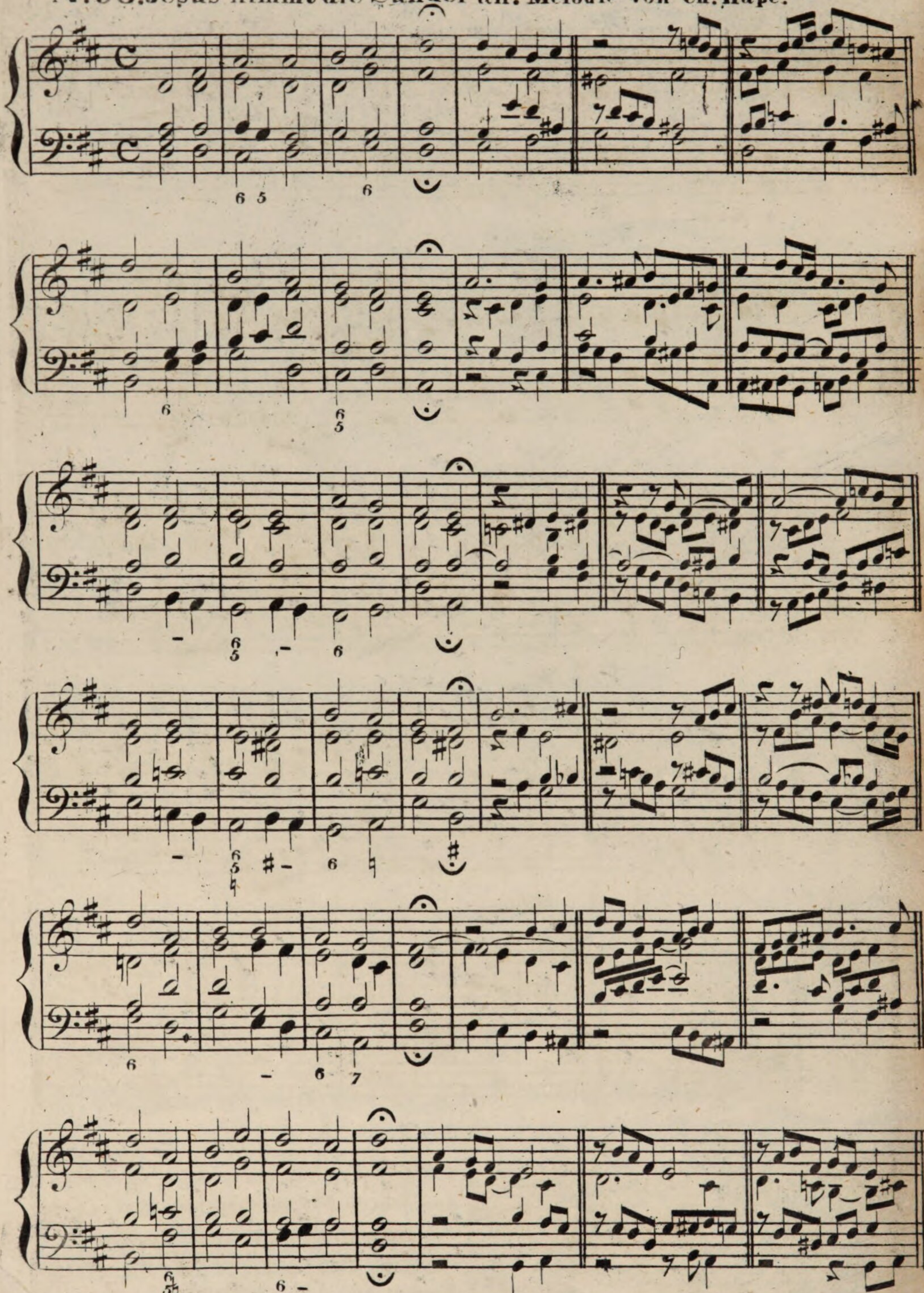




Sollte bei dem Zeichen ✱ die Strophe durch eine *Fermate* getrennt werden, so wird ohne Zwischenspiel weitergesungen. In dem Liede „Wenn ich in Angst und Noth“ lässt sich diese Strophe nicht trennen.

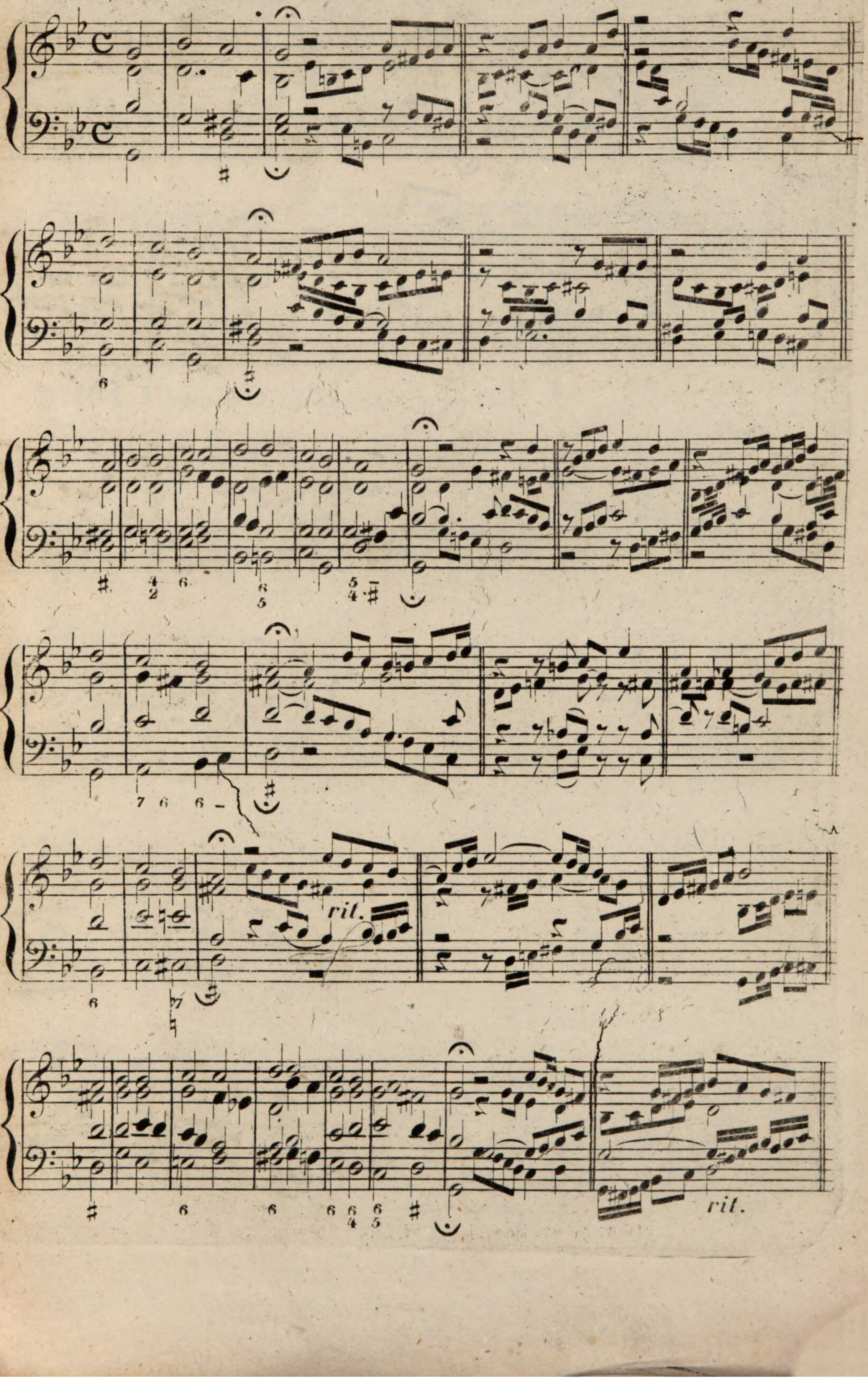
778877

N°98. Jesus nimmt die Sünder an. Melodie von Ch. Hape.



Züllichauer Gesangbuch. N? 155. 247.

No. 99. Wir Christenleut'.



Nº 100. Jesu Leiden, Pein und Tod.

I.

Abw. I.

N°101. Wenn wir in höchsten Nöthen.

N°102. Seelenbräutigam.

I.

Abw. I.

II.

Abw. II.

rit.

III.

Abw. III.

IV.

Abw. IV.

rit.

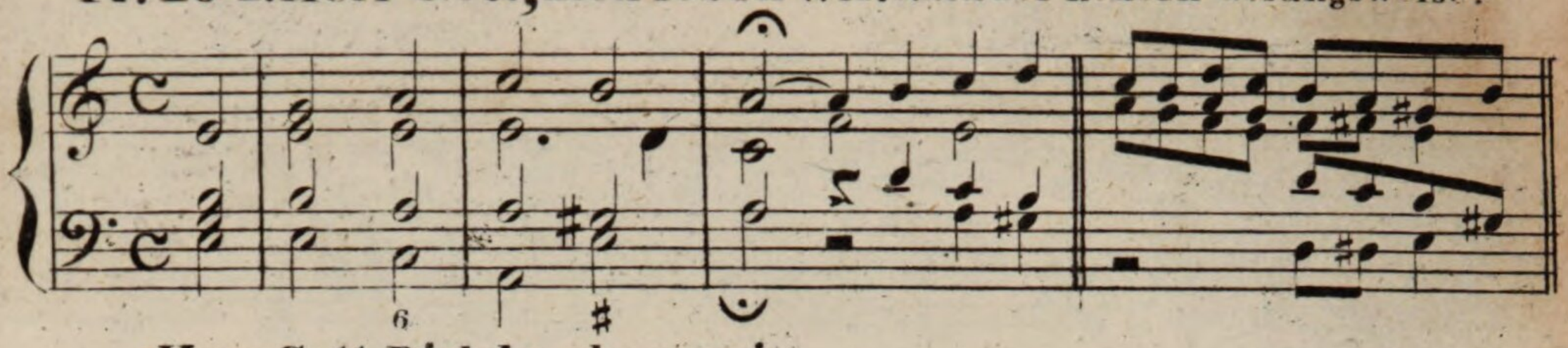
rit.

Nº 103. Nun preiset alle.

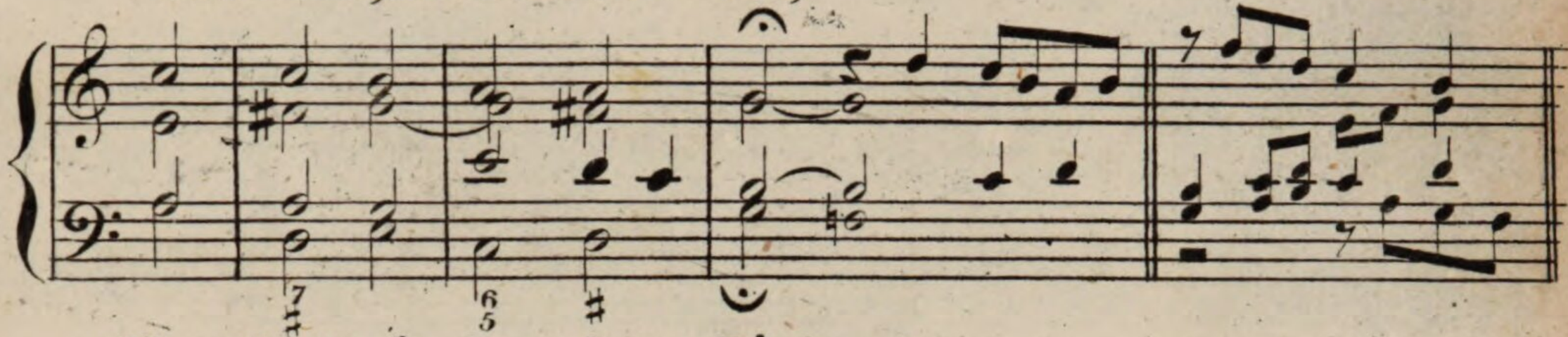
I.

Abw. I.

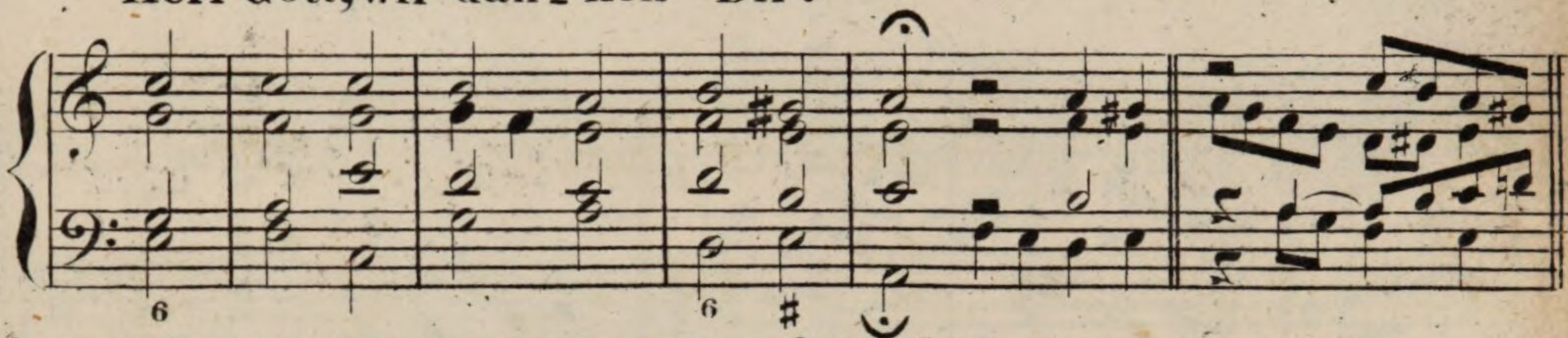
N°. 104. Herr Gott, dich loben wir. Nach der neuern Gesangsweise.*



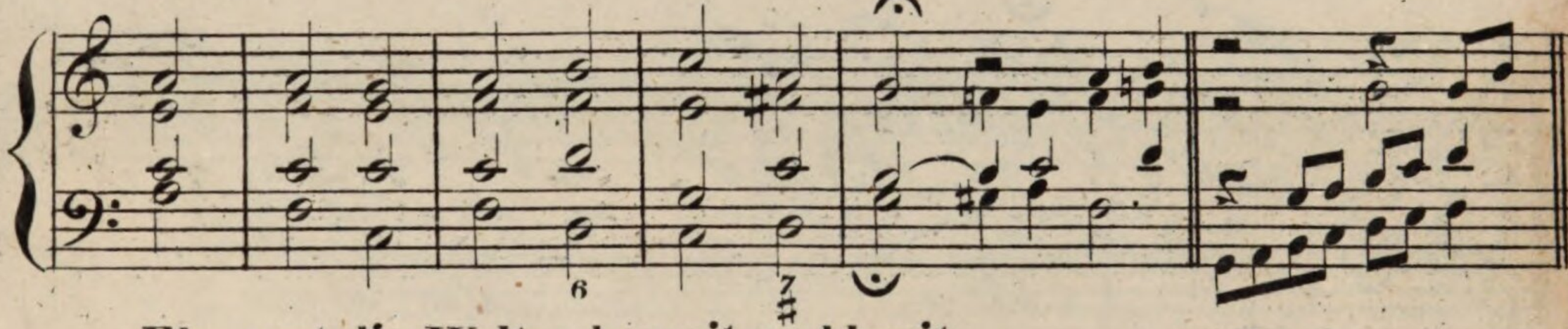
Herr Gott, Dich lo_ben wir,



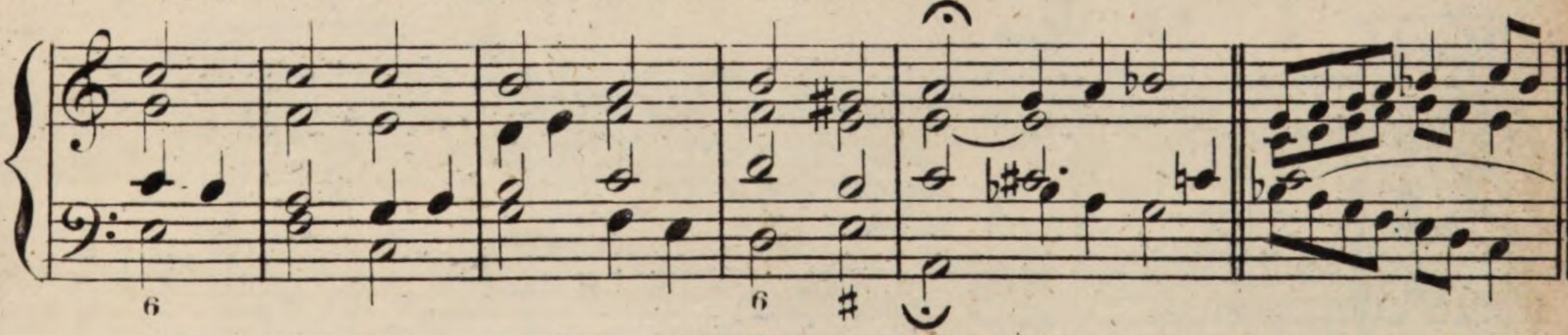
Herr Gott, wir dan_ken Dir!



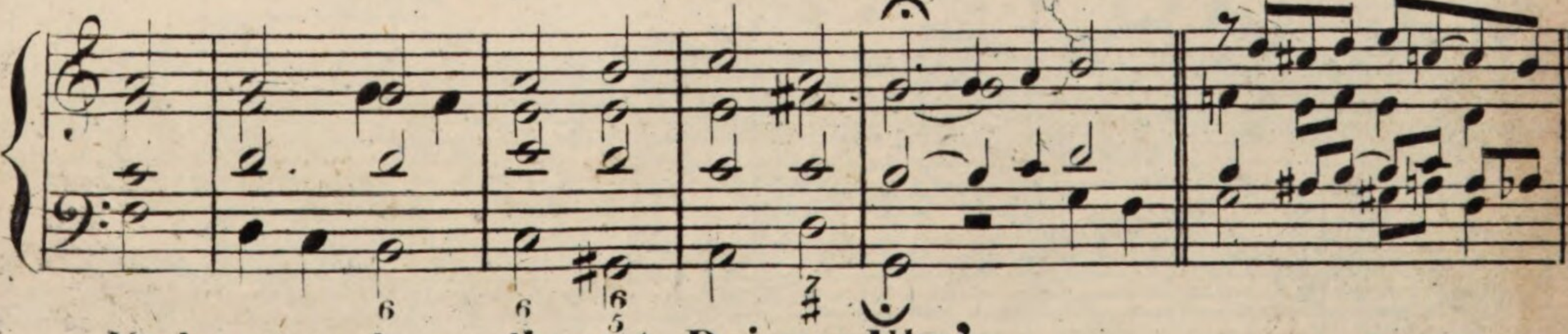
Dich, Gott Va_ter in E_wig_keit,



Eh_ret die Welt sehr weit und breit.



Al_le En_gel und HimmelsHeer



Und was da die_net Dei_ner Ehr'

* Die alte Gesangweise ist bedeutend besser als die modernisirte neue; steht aber

Auch Che_ru _ bim und Se_ raphim

Sin_ gen im_mermit ho_herStimm':

Hei_ lig ist un_ser Gott!

Hei_ lig ist un_ ser Gott!

Hei_ligist unserGott,derHerreZe_baoth!

Dein'gött_lich'Machtund Herrlichkeit

im Kühnau_und deshalb war ich gezwungen, dieselbe zu bearbeiten.

Geht ü_ber Himm'l und Er_de weit.

Der hei_li_gen zwölf Boten Zahl,

Und die lie_ben Prophe_ten all'

Die theuren Märt'rer all_zu_mal

Lo_ben Dich; Herr! mit grossem Schall.

Die ganze werthe Christenheit

Rühmt Dich auf Er_den al_le_zeit.

Dich, Gott Va_ter! im höchsten Thron,

Dei_nen rechten und ein'gen Sohn.

Den heil'gen Geist und Tröster werth,

Mit rechtem Dienst sie lobt und ehrt.

Du Kön'g der Eh_ren, Je_su Christ!

Gott Vaters ew'ger Sohn Du bist!

Der Jungfrau Leib nicht hast verschmäht,

Zu er_lös'n das menschlich' Geschlecht.

Du hast dem Tod zerstört sein' Macht,

Und all' Christen zum Himel bracht.

Du sitzst zur Rechten Gottes gleich

Mit al_ ler Ehr' in's Va_ters Reich.

Ein Richter Du zu_künftig bist

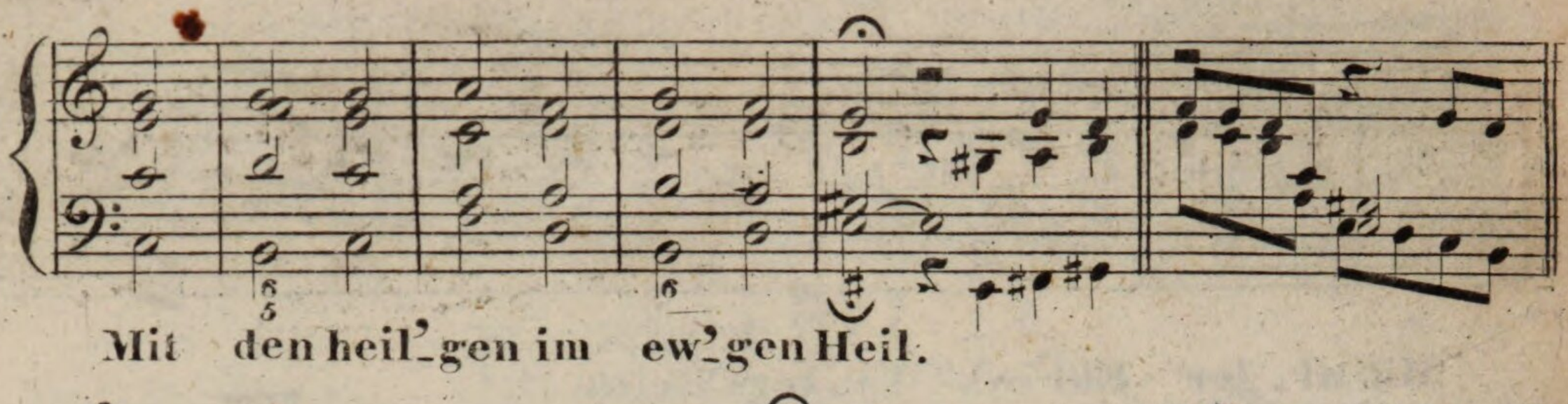
Al_ les, was todt und lebend ist.

Nun hilf uns, Herr! den Dienern Dein,

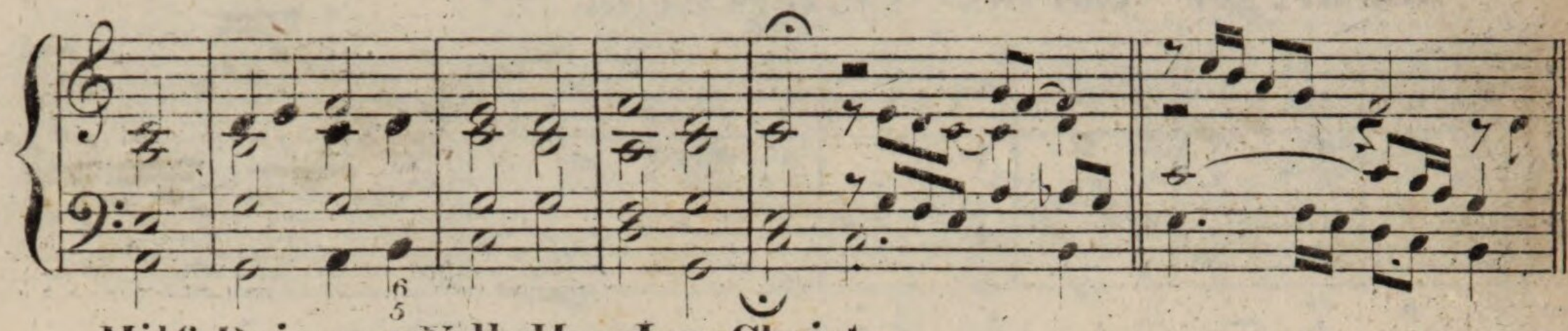
Die mit Dein'm Blut er_lö_set sein:

Lass uns im Himmel haben Theil

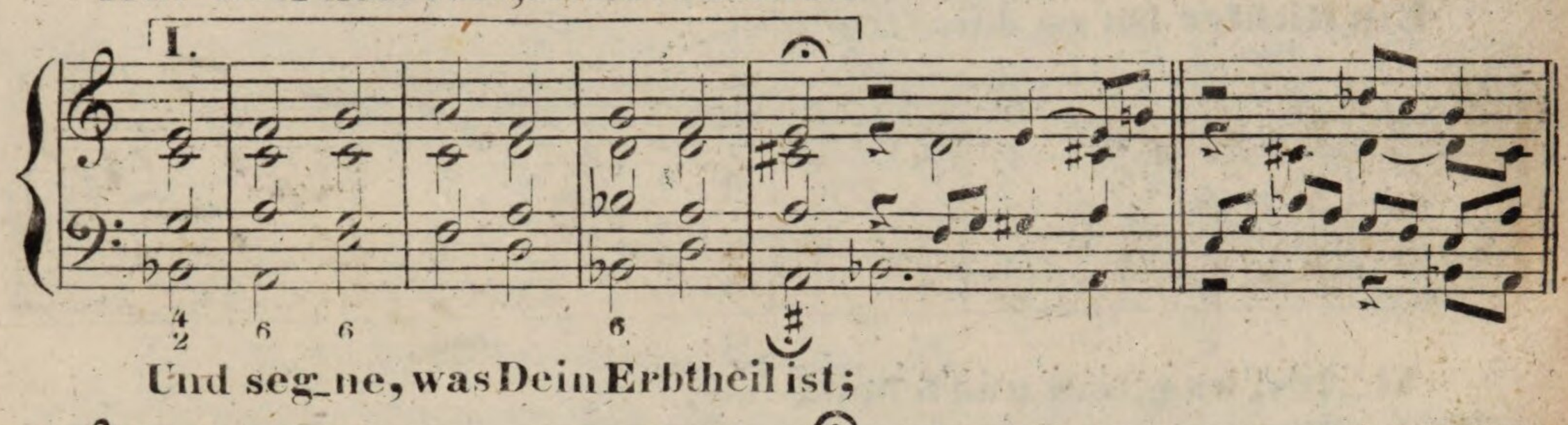
V. S.



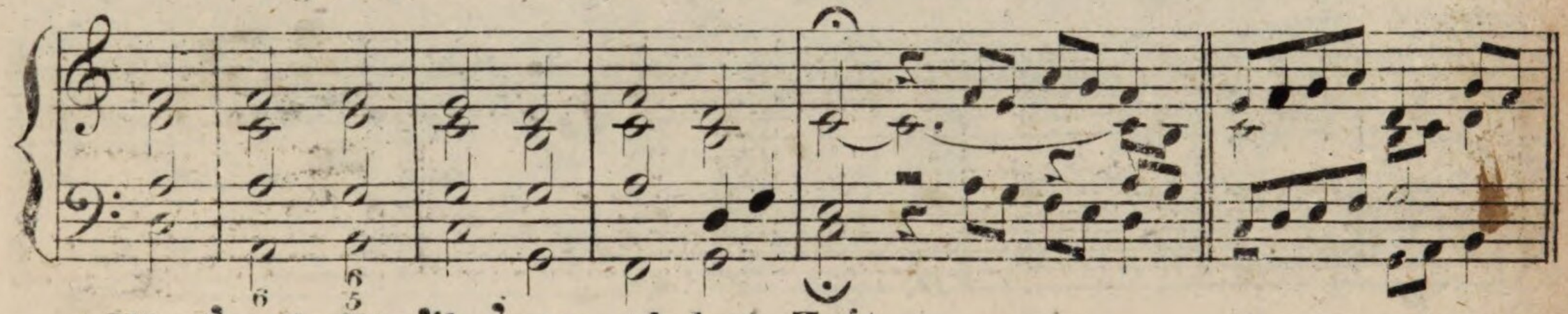
Mit den heil_gen im ew_gen Heil.



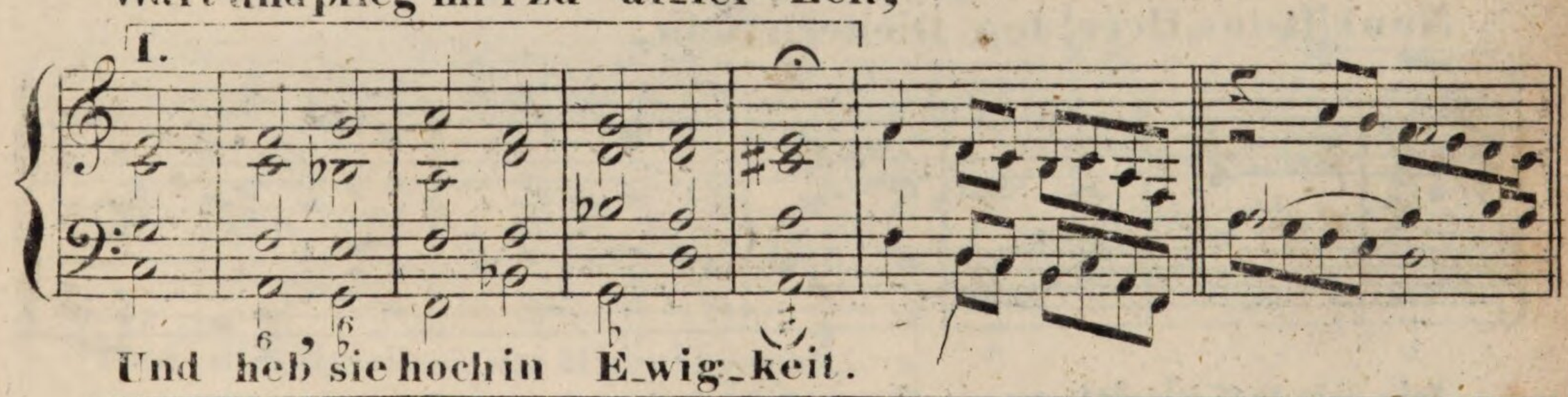
Hilf Dei_nem Volk, Herr Jesu Christ



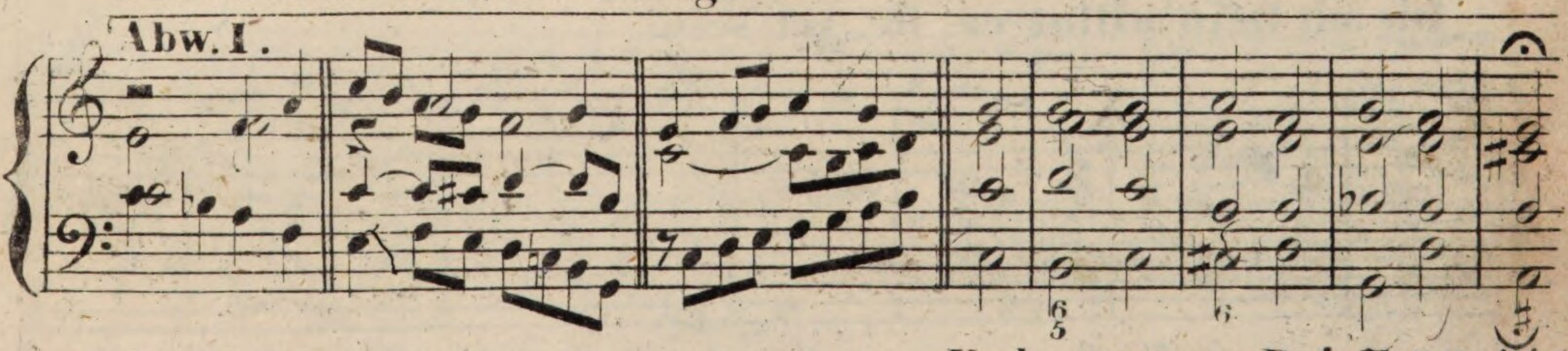
Und seg_ne, was Dein Erbtheil ist;



Wart' und pfleg' ihr' zu al_ler Zeit,



Und heb' sie hoch in E_wig_keit.



Und segne, was Dein Erbtheil ist;
Und heb sie hoch in E_wig_keit.

Täglich, Herr Gott! wir lo_ben Dich

Und ehr'n Dein'n Namen ste_tig_lich.

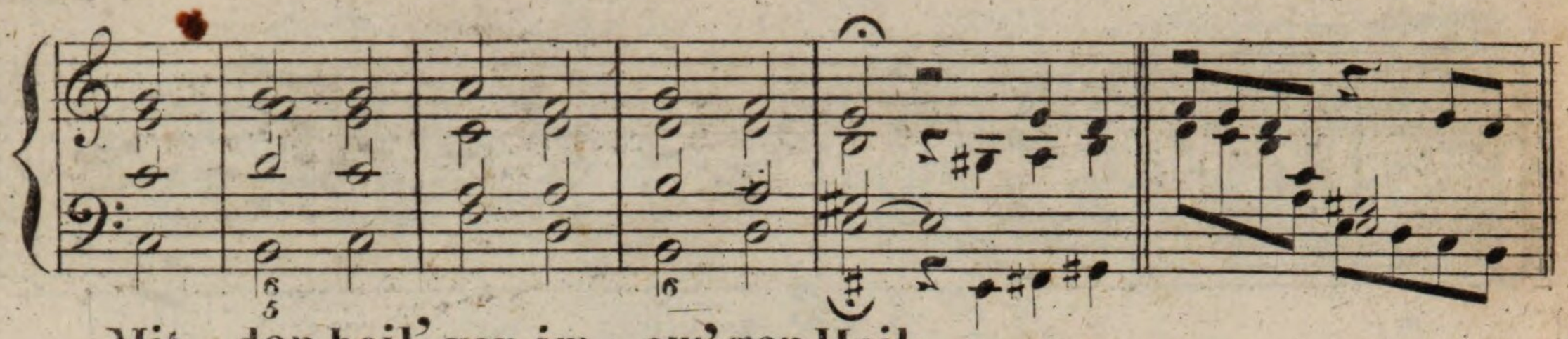
Be_hüt' uns heut', o treu_er Gott,

Vor al_ler Sünd' und Mis_se_that,

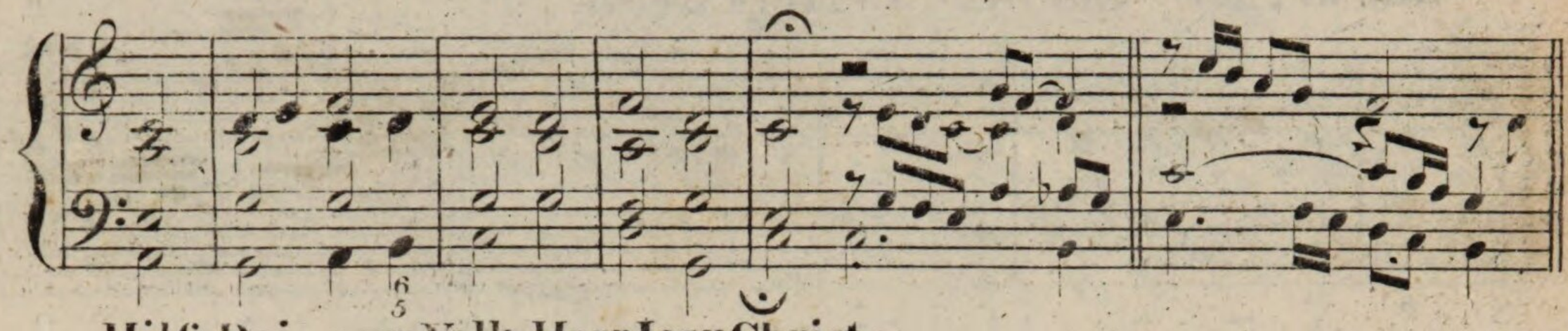
Sei uns gnädig, o Her_re Gott!

Sei uns gnädig in al_ler Noth.

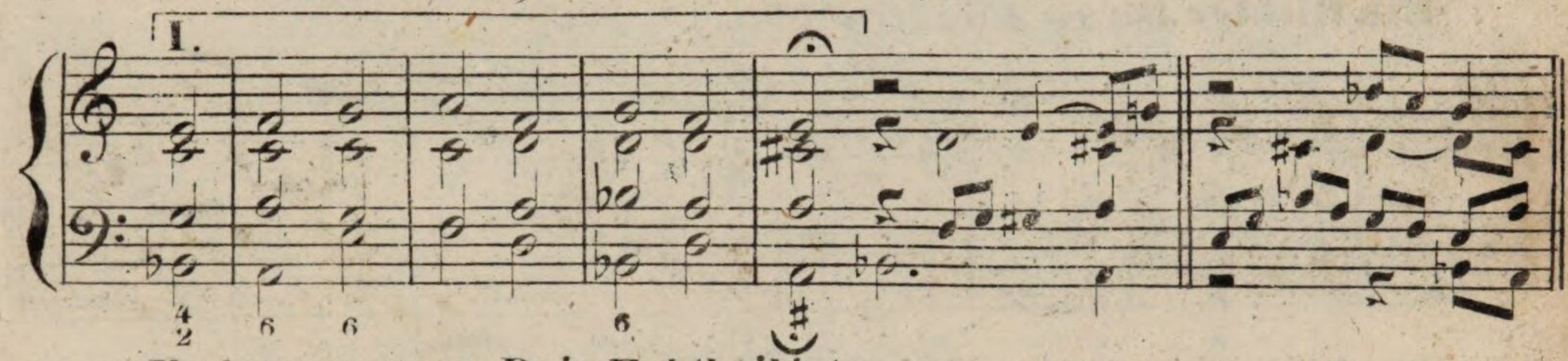
V. S.



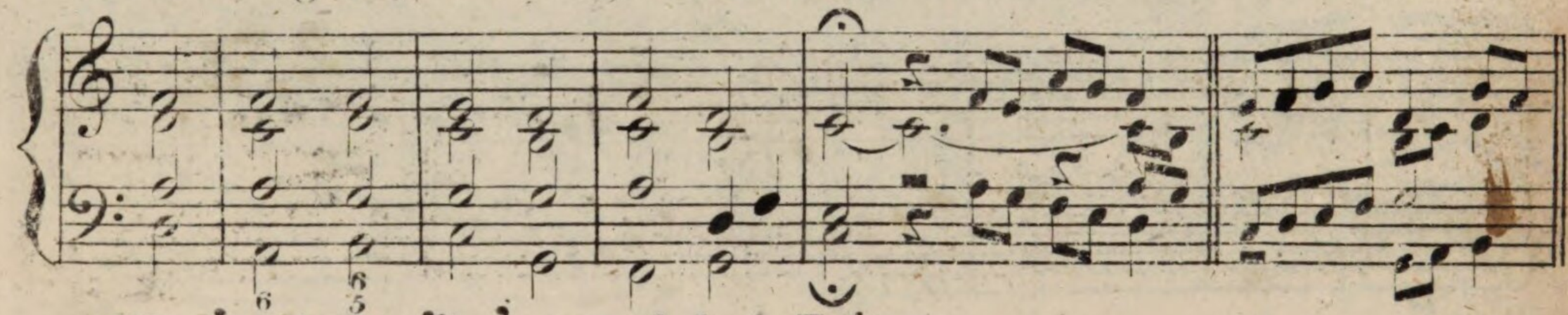
Mit den heil'_gen im ew'_gen Heil.



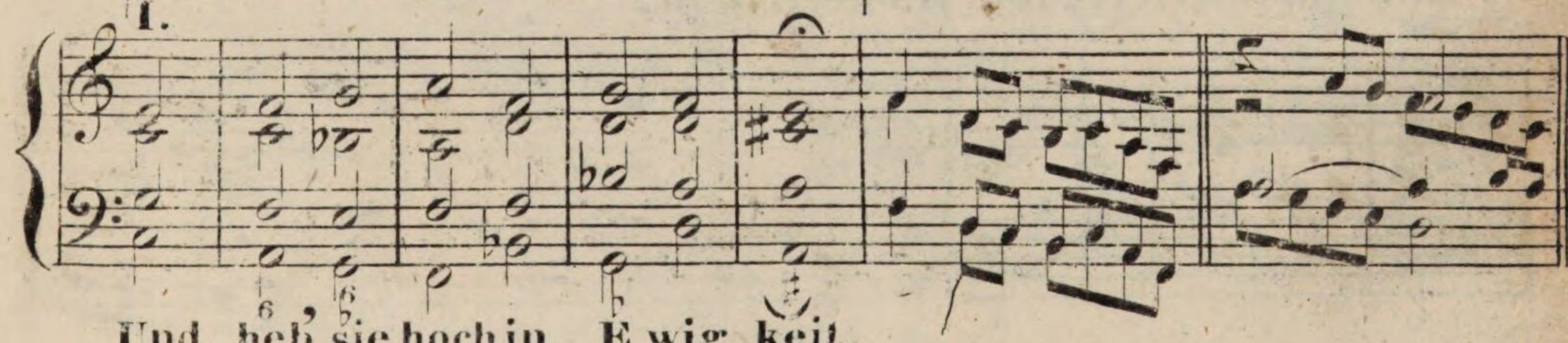
Hilf Dei_nem Volk, Herr Jesu Christ



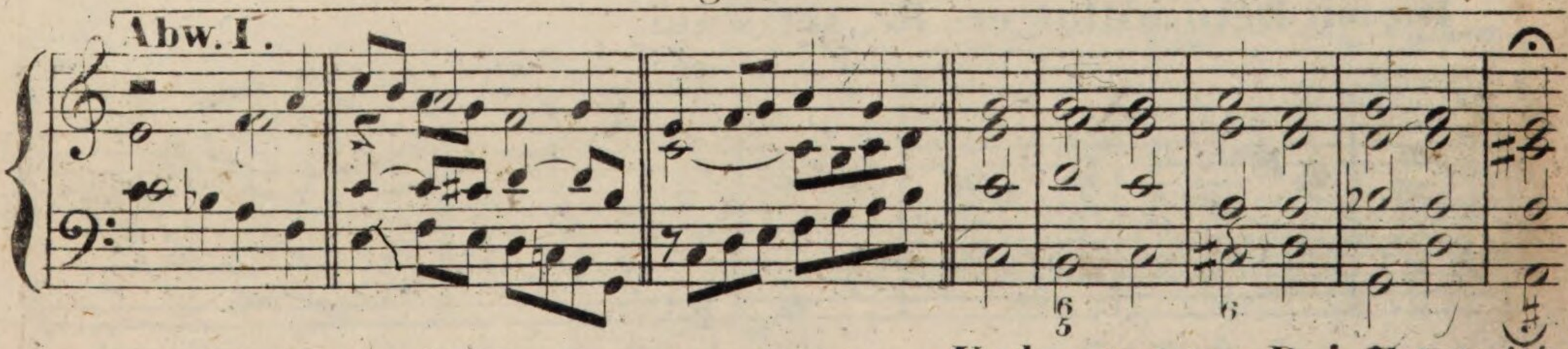
Und seg_ne, was Dein Erbtheil ist;



Wart' und pfleg' ihr' zu al_ler Zeit,



Und heb' sie hoch in E_wig_keit.



Und segne, was Dein Erbtheil ist;
Und heb sie hoch in E_wig_keit.

Täglich, Herr Gott! wir lo_ben Dich

Und ehr'n Dein'n Namen ste_tig_lich.

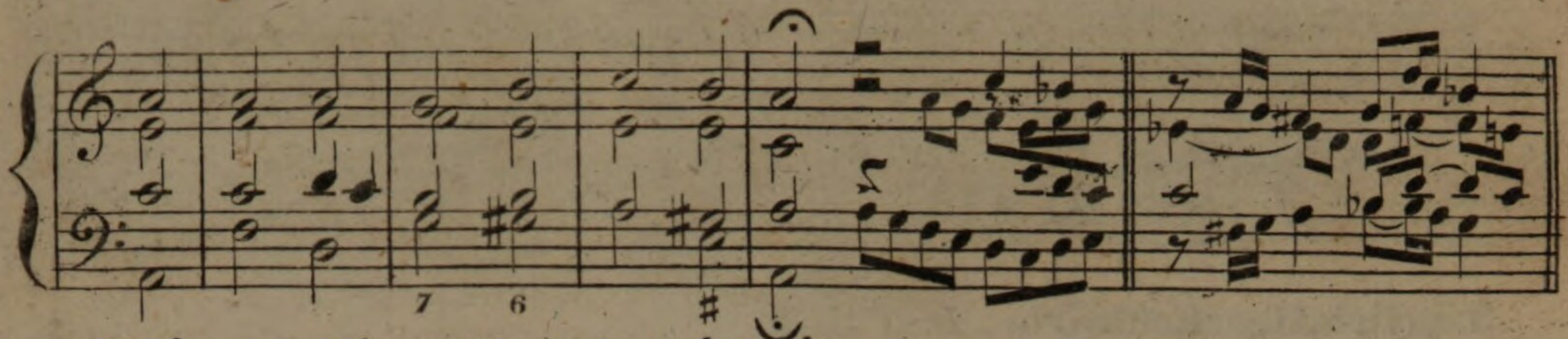
Be_hüt' uns heut', o treu_er Gott,

Vor al_ler Sünd' und Mis_se_that,

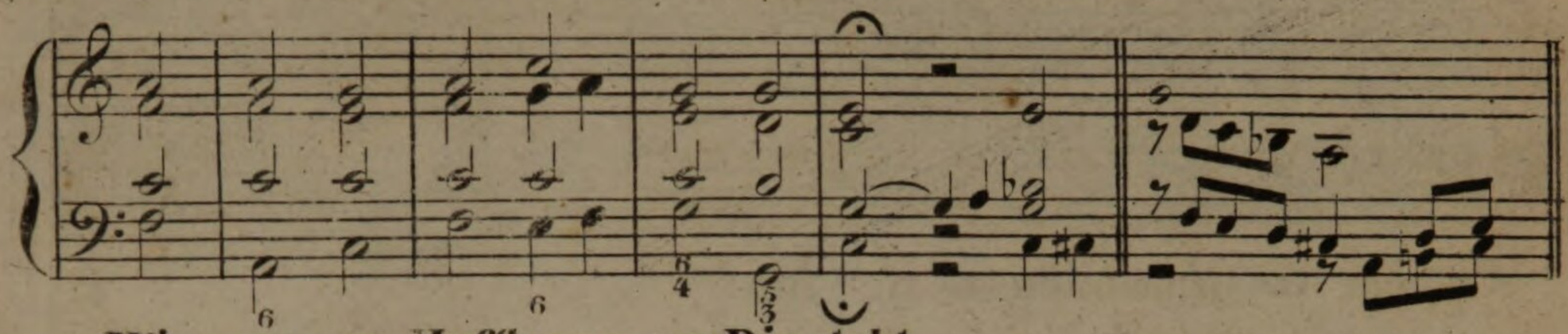
Sei uns gnädig, o Her_re Gott!

Sei uns gnädig in al_ler Noth.

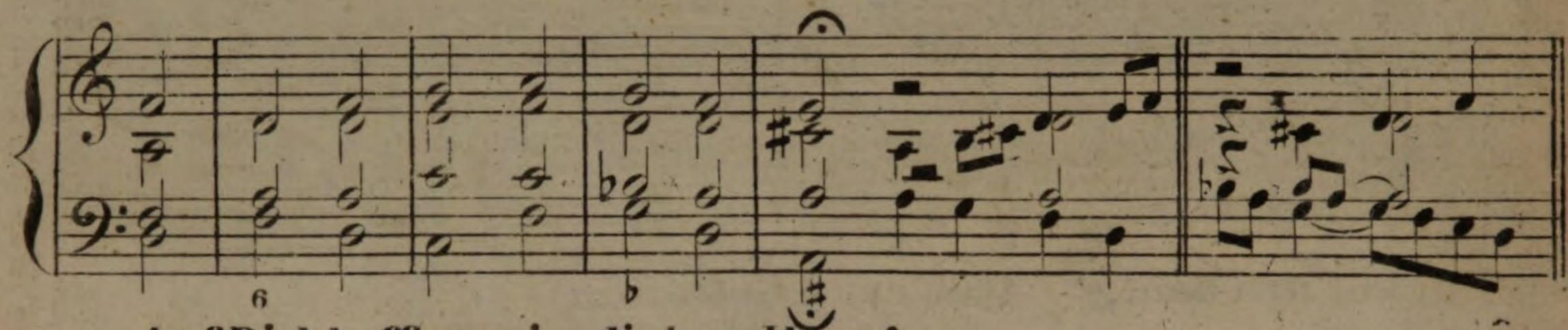
V. S.



Zeig uns dei_ne Barmherzigkeit

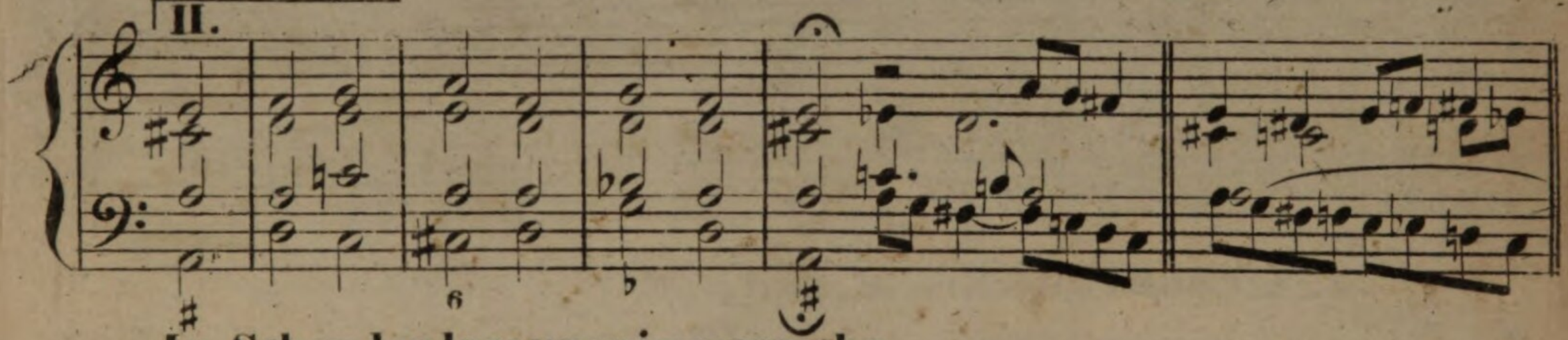


Wie un_sre Hoffnung zu Dir steht.

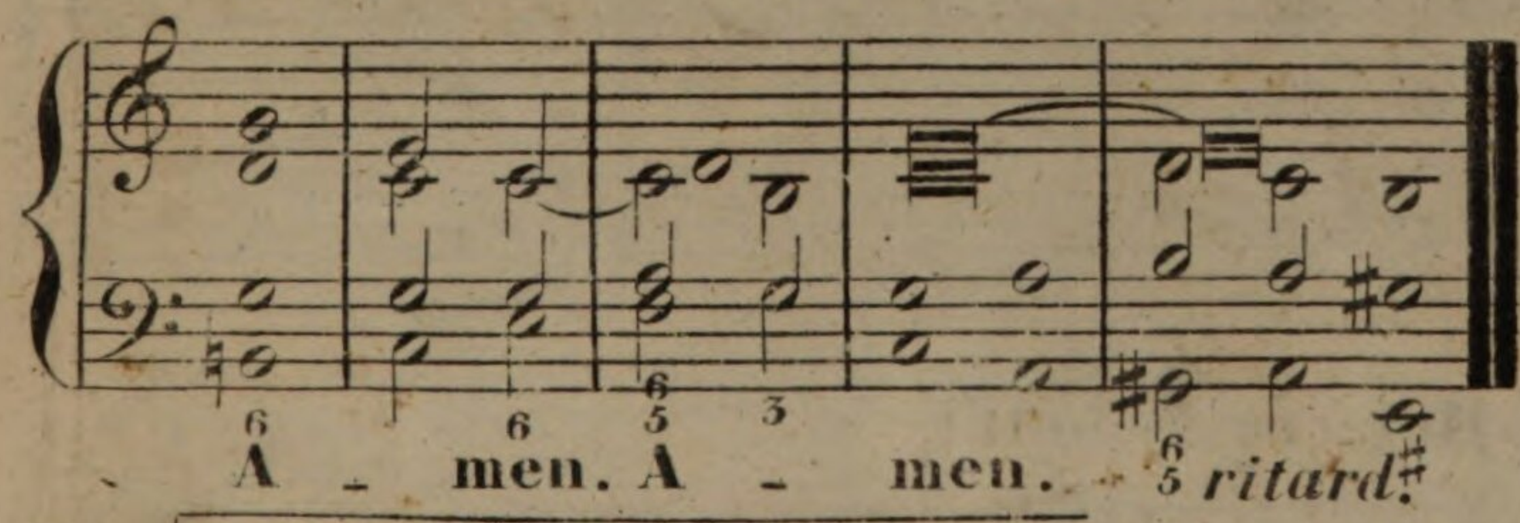


Auf Dich hoffen wir, lieber Herr!

II.



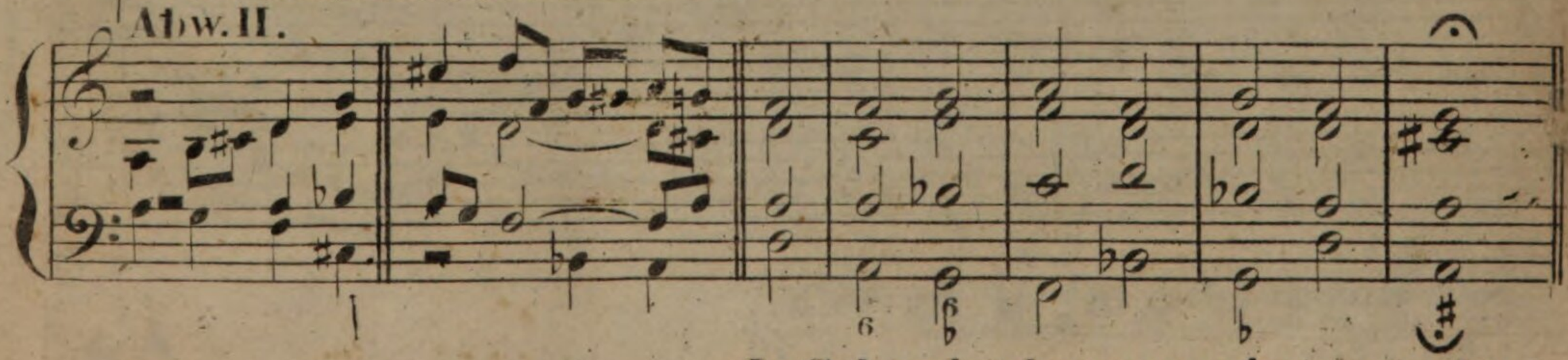
In Schanden lass uns nimmermehr.



Ende des 2ten Bändchens
oder der 1ten
Hauptabtheilung.

Amen. Amen. *ritard.*

Abw. II.



In Schanden lass uns nimmermehr.

Register.

Die neben verzeichneten Zahlen zeigen die Nummern derjenigen Melodien an, welche gleiches Metrum *haben.*

Nº		Pag.
90.	Ach Gott und Herr *in dur.*	113.
89.	Ach Gott und Herr *in moll.*	112.
79.	Ach Gott! wie manches Herzeleid. 6. 10. 34. 40. 72. 101. .	97.
1.	Ach! was soll ich Sünder machen?	3.
3.	Allein Gott in der Höh' sei Ehr'. 9. 23. 43. 78. . . .	6.
20.	Alle Menschen müssen sterben. 48.	24.
54.	An Wasserflüssen Babilon.	65.
55.	Auferstehn, ja, auferstehn wirst	67.
61.	Auf meinen lieben Gott.	75.
64.	Aus meines Herzensgrunde. 58. 63. 65.	79.
78.	Aus tiefer Noth schrei. 3. 9. 23. 43.	96.
13.	Befiehl du deine Wege. 32. 49.	16.
8.	Christe, du Lamm Gottes.	11.
14.	Christus, der ist mein Leben.	17.
2.	Christus, der uns selig macht. 91. 100.	4.
26.	Danket dem Herren, denn er ist	31.
67.	Den Vater dort oben.	83.
21.	Der Höchste sorgt für mich.	26.
16.	Dich, dich, mein Gott, will ich erheben.	19.
41.	Dich seh ich wieder, Morgenlicht.	48.
71.	Die Tugend wird durch's Kreuz geübet	88.
71.	Du klagst und fühlest die Beschwerden. (2 Verse verbunden.)	88.
48.	Du, o schönes Weltgebäude. 20.	57.
66.	Ein' feste Burg ist unser Gott.	82.
91.	Einen guten Kampf hab' ich 2. 100.	114.
54.	Ein Lämmlein geht und.	65.
39.	Entreisse dich, du liebe Seele.	46.
93.	Ermuntre dich, mein schwacher Geist.	116.
74.	Erschienen ist der herrlich' Tag.	91.
43.	Es ist das Heil uns kommen her. 3. 9. 23. 78. . . .	52.
75.	Es ist genug	92.
9.	Es ist gewisslich an der Zeit. 3. 23. 43. 78.	12.
92.	Es kostet viel ein Christ pp. O Vaterherz pp.	115.
87.	Es woll' uns Gott genädig sein.	108.

Register.

Nº		Pag.
5.	Freu dich sehr, o meine Seele. 33.	8.
82.	Fröhlich soll mein Herze springen.	100.
81.	Gelobet seist du Jesus Christ.	99.
15.	Gott des Himmels und der Erden	18.
68.	Gottes Sohn ist kommen.	85.
27.	Gottlob, es geht nunmehr zu Ende. 16. 30. 51. 86. . .	32.
65.	Helft mir Gott's Güte preisen. 58. 63. 64.	80.
35.	Herr Christ der ein'ge Gottes	42.
34.	Herr Gott, dich loben alle wir. 6. 10. 40. 72. 79. 101. . .	41.
101.	Herr Gott! dich loben wir	130.
35.	Herr Gott nun sei gepreiset.	42.
16.	Herr ich habe missgehandelt.	55.
6.	Herr Jesu Christ, dich zu uns wend'. 10. 34. 40. 72. 79. 101.	9.
23.	Herr Jesu Christ, ich weiss gar wohl. 3. 9. 43. 78. . .	28.
79.	Herr Jesu Christ mein's Lebens Licht. 6. 10. 34. 40. 72. 101.	97.
72.	Herr Jesu Christ wahr'r Mensch. 6. 10. 34. 40. 79. 101. .	89.
68.	Herr, nun lass in Frieden, lebenssatt.	85.
78.	Herr, wie du willst. 3. 9. 23. 43.	96.
32.	Herzlich thut mich verlangen. 13. 49.	38.
24. 59.	Herzliebster Jesu, was hast du.	29. 73.
77.	Hier legt mein Sinn sich.	95.
94.	Hilf Gott, lass mir's gelingen	118.
19.	Ich dank dir schon durch.	23.
9.	Ich danke dir für. 3. 23. 43. 78	12.
36.	Ich hab' mein' Sach' Gott heimgestellt	43.
27.	Ich habe nun den Grund gefunden. 16. 30. 51	32.
97.	Ich sage, wie Gott will.	122.
39.	Ich sehe nur auf Gottes	46.
12.	Ich singe dir mit Herz. 52.	15.
80.	Ich weiss mein Gott, dass. 85.	98.
5.	Jesu deine tiefe Wunden. 33.	8.
100.	Jesu Leiden, Pein und Tod. 2. 91.	126.
53.	Jesu meine Freude.	64.
91.	Jesu meiner Seelen Licht. 2. 100.	114.

Register.

No		Pag.
48.	Jesu meines Lebens Leben. 20	57.
29.	Jesus meine Zuversicht	34.
98.	Jesus nimmt die Sünder an, die	124.
80. 85.	In dich hab' ich gehoffet, Herr	98. 105.
56.	Komm' heilger Geist, Herre Gott	68.
69.	Kommt her zu mir, spricht Gottes	86.
11.	Liebster Jesu, wir sind hier	14.
38.	Lobe den Herren, den mächtigen	45.
24.	Lobet den Herrn und 59	29.
12.	Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich. 52.	15.
47.	Mache dich, mein Geist, bereit	56.
45.	Mach's mit mir, Gott, nach	54.
7.	Meinen Jesum lass ich nicht. 29.	10.
45.	Mir nach, spricht Christus	54.
73.	Nimm von uns, Herr, du	90.
31.	Nun danket alle Gott. 96	36.
70.	Nun komm der Heiden	87.
58.	Nun jauchzet all, ihr. 63. 64. 65.	72.
40.	Nun lasst uns den Leib. 6. 10. 34. 72. 79. 101.	47.
88.	Nun lob', mein' Seel', den Herrn	109.
103.	Nun preiset alle	129.
37.	Nun ruhen alle Wälder	44.
52.	Nun sich der Tag geendet. 12.	63.
51. 86.	O, dass ich tausend. 16. 27. 30.	62. 107.
96.	O Gott, du frommer Gott. 31.	121.
32.	O Haupt voll Blut. 13. 49.	38.
99.	O Jesu Christ, dein Kripplein.	125.
4.	O Jesu mein Vergnügen	7.
76.	O Lamm Gottes unschuldig	94.
60.	O Traurigkeit	74.
92.	O Vaterherz denkst*	115.
22.	O, wie selig seid ihr doch	27.
44.	Ringe recht, wenn Gottes Gnade	53.

* Die erste Strophe hat 2 Sylben mehr, welche nach dem Ruhebogen angegeben sind.

Register.

№		Pag.
17.	Schmücke dich, o liebe Seele	20.
91.	Schwing dich auf zu. 2. 100.	114.
102.	Seelenbräutigam.	128.
43.	Sei Lob und Ehr dem höchsten. 3. 9. 23. 78. . .	52.
95.	Singen wir aus Herzensgrund	120.
62.	Sollt' ich meinen Gott nicht.	76.
47.	Straf' mich nicht in deinem.	56.
49.	Valet will ich dir geben. 13. 32	58.
73.	Vater unser im Himmelreich.	90.
10.	Vom Himmel hoch da komm. 6. 34. 40. 72. 79. 101. .	13.
65.	Von Gott will ich nicht lassen. 58. 63. 64. . . .	80.
28.	Wach auf! mein Herz und singe.	33.
50.	Wachet auf! ruft uns die Stimme	60.
83.	Warum betrübst du dich	102.
82.	Warum sollt' ich mich denn	100.
18.	Was Gott thut, das ist wohlgethan	22.
42.	Was mein Gott will das	50.
97.	Wenn ich in Angst und Noth.	122.
94.	Wenn meine Sünd' mich	118.
23.	Wenn mein Stündlein. 3. 9. 43. 78.	28.
101.	Wenn wir in höchsten. 6. 10. 34. 40. 72. 79. . . .	127.
33.	Werde munter mein Gemüthe. 5	40.
30.	Wer nur den lieben Gott lässt. 27. 30. 51. 68. 16 . .	35.
27.	Wer weiss, wie nahe mir. 30. 51. 68. 16. . . .	32.
41.	Wie schön leuchtet der Morgenstern	48.
57.	Wie wohl ist mir, o Freund	70.
99.	Wir Christenleut'.	125.
25. 84.	Wir glauben all' an einen Gott	30. 103.
61.	Wo soll ich fliehen hin?	75.
63.	Zeuch ein zu deinen Thoren. 58. 64. 65	78.
77.	Zeuch meinen Geist	95.
	Zion klagt mit Angst. 5. 33.	

Notenstich von A. Michaelis, in Berlin.

BIBLIOTHECA REGIA MONACENSIS

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Heinrich, Johann G.

Evangelisches vierstimmiges Choral-Buch für Kirche, Schule und Haus Mit den gebräuchlichsten Abweichungen und dreifachen Zwischenspielen bearbeitet von Johann G. Heinrich

Erfurt [c. 1862]

Liturg. 1387 e
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10592946-3